



1726  
S/A



# آثار اللغة العربية

مجموعة للدكتور بولس برونه

---



املاء الشيخ الأديب  
عيسى بن إبراهيم بن محمد الزبيدي  
رحمة الله عليه ورضوانه

استخرجه وصححه الدكتور بولس برونه

---

حقوق الطبع محفوظة

---

طبع

بإرادة أصحاب الجلالة والعظمة والشوكة  
امبراطور ألمانيا وملك بروسيا وملك رومانيا

---

مطبعة حسنية بالموسكى بمصر





## فهرست أبواب كتاب نظام الفريفة

صفحة	صفحة
٢	المقدمة
٤	باب ما جاء من الغريب في خلق الاسان
٢٦	باب في الشجاج
٢٧	باب في العقل والذكاء
٣٠	باب في الفصاحة
٣١	باب في الحق والحي
٣٣	باب في الحسن
٣٤	باب في القبح
٣٥	باب في الطول
٣٥	باب في القصر
٣٦	باب في حسن الخلق
٣٦	باب في سوء الخلق
٣٨	باب في الحب
٣٩	باب في الشحنة والمعاودة
٤١	باب في الكبر
٤١	باب في الجود والكرم
٤٢	باب في أسماء النفس
٤٣	باب في الشباب
٤٤	باب في الشيخوخة
٤٤	باب في القوة والشرية
٤٥	باب في الضعف
٤٨	باب في الاصل
٤٨	باب في الخالص من القوم
٤٩	باب في الاخلاط
٤٩	باب في القرب
٥٠	باب في البعد
٥١	باب في النعمة والبؤس
٥٢	باب في الغنا والفقر
٥٣	باب في الشبع والجوع
٥٥	باب في اري والعطش
٥٩	باب في أسماء الخمر
٦٠	باب في العسل
٦١	باب في أسماء الهمز
٦٤	باب في أسماء المعجم
٦٥	باب في أسماء النساء وصفاتهم
٦٩	باب ما يكره من خلق النساء وخاتمهم
٧١	باب في أسماء الثفرج
٧٢	باب في الخلي
٧٤	باب في أسماء الثوب والنفذ
٧٥	باب في لبيب
٧٩	باب في لصير
٨١	باب في نصير

، في النعاس -  
، في الطريق  
، في الأكل  
، في أسماء الأطباء  
، في أسماء الوعول  
، في أسماء الحمر الوحشية  
، في سباع الطير  
، في الشاة والمعز  
ب في أسماء الاسد  
ب في أسماء الذئب  
ب في أسماء الضباع  
ب في فروق أسماء الأطفال  
ب في أسماء الحيات  
ب في أسماء الجراد  
ب في أسماء الشمس  
ب في أسماء القمر  
ب في أسماء الظلام  
ب في الظل  
ب في أسماء السحاب والمطر  
ب في أسماء الرياح  
ب في الخصب والجذب  
ب في أسماء البحر  
اب في الآبار والدلاء  
اب في الماء والعيون والأنهار

صحيفة	١	صحيفة
٢٠٨	باب في النخيل	٢٢٧
٢٠٩	باب في أسماء النبات والاشجار	٢٢٩
	والمراعي	٢٣١
٢١٥	باب في أسماء الرياحين	٢٣٢
٢١٧	باب في أسماء السمومات	٢٣٣
٢١٧	باب في أسماء القفار	٢٤٤
٢٢٠	باب في الجبان	وَمَا نَقِطَتْ بِهِ لِعَرَبٍ عَلَى اثنى





# الكتاب

## نظام الغريب

املاء الشيخ الأديب عيسى بن إبراهيم بن محمد الربيعي

رحمة الله عليه ورضوانه

استخرجه وصححه الدكتور بولس رونه



الطبعة الاولى

---

مطبعة هندية بالونسي بمصر

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الحمد لله مخرج الأشياء من العدم إلى الوجود ، وجاعلها  
في الاختلاف والتغاير جارية إلى غير أجل محدود ، ومفضل  
الإنسان على سائر المخلوقات من الحيوان والجمادات بما خصه  
به من الفكر العقليّة والفطن الفهميّة المميّزة بين رتباتها ،  
الناظرة في بدائع تصوراتها ، وما فضله به من المنطق  
المعبر عن الحقائق وإبانة رتبة الخالق ، إظهاراً للحكمة ،  
وفرقاً بين النور والظلمة ، واللسان أداة إظهارها ونشراً  
لفضيلة الربويّة ، والبيان آلة انتشارها ، واذ جعل تعالى جده  
العلم من صفاته الذاتية ، وأسمائه الأزليّة ، وإحلاله إياه  
المنزلة الرفيعة التي لا تخلف عند سائر المختلفين في تفضيلها  
وإجلالها وتشریفها وإعظامها ، فأياه أسأل دوام صلواته  
واتصال تحيَّاته ، على الذي أحله من هذه الفضيلة أرفع منازلها ،  
وألبسه أسنى فضائلها محمد المختار من بريته المبعوث إلى



الكافة من خلقه ، صلى الله عليه وسلم صلاةً مشاكلةً  
لفخره ، باقيةً في الأيام بقاء شريف ذكره ، وعلى آله الطيبين  
الأخيار ، وسلم تسليماً كثيراً ،

ورد كتاب السيد النجيب الأريب الحبيب ، أطال الله  
في بلوغ إرادته تعبيره ، ونظم على أفضل إشاره أموره ،  
يسألني أن أضع له كتاباً في اللغة مقرباً ملخصاً يقرب إلى  
الفهم ، ولا يشذ عن الحفظ ، وأعلمه أدام الله رفعة ، وسمك  
في الرتب العلية وثبته أن اللغة واسعة لوسع القول فيها ولا  
أوسع من المقال ، لأن اللسان يختاره في كل حين وكل  
شيء سبب كونه الاختراع فإنه لا طرف له ولا بلوغ في  
مُشَاه ، لكنني أقتصر فيه على المستعمل من غريب اللغة  
وما قاله العرب وتداولته في أشعارها وخطبها ، وتجاذبه في  
أمثالها ومقاماتها ومخاطباتها ، ووضعت هذا المختصر وجهته  
له كالأصل للشيء ، والقاعدة للبنيان ينفع بما بينت فيه ،  
وتمكن الزيادة في منقطعاته وحواشيه ، وسميته ( نظام الخريب )  
وبالله أستعين وعليه أتوكل وهو حسبنا ونعم الوكيل ، ونعم  
المولى ونعم النصير ،

باب ما جاء من الغريب في خلق الإنسان

الشواة جلدة الرأس قال الأفوه الأودي :

إِنْ تَرَى رَأْسِي فِيهِ صَلَعٌ      وَشَوَاتِي خَلَّةٌ فِيهَا دُورٌ  
وَجَمْعُ شَوَاةٍ شَوَى قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : نَزَاعَةٌ لِالشَّوَى • يَعْنِي جُلُودَ  
الرُّؤُوسِ وَالشَّوَى أَيْضًا قَصَبُ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ مِنَ الْبَهَائِمِ  
يُقَالُ فَرَسٌ عَبْلُ الشَّوَى أَيْ شَدِيدُ الْقَوَائِمِ وَهِيَ أَيْضًا الشَّوَامِتُ  
قَالَ النَّابِغَةُ الذُّيَّانِي يَصِفُ ثَوْرًا وَخَشٍ :

فَارْتَاعَ مِنْ صَوْتِ كَلَابٍ فَبَاتَ لَهُ

طَوَعَ الشَّوَامِتِ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ صَرَدِ

وَالْيَأْفُوخِ الرَّأْسُ وَالْقَبَائِلُ قَبَائِلُ الرَّأْسِ وَالرَّأْسُ أَزْبَعُ قِطْعٍ  
وَهِيَ الْقَبَائِلُ وَهِيَ مُتَشَعِّبَةٌ بِشُعْبَتَيْنِ مُسْتَطِيلَتَيْنِ فِي الرَّأْسِ  
طَوَلًا وَعَرْضًا وَالشَّعْبُ الَّذِي بَيْنَ الْقَبَائِلِ هِيَ الشُّوونُ وَاحِدُهَا  
شَأْنٌ قَالَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ :

وَإِنِّي زَعِيمٌ لِلْكَمِيِّ بِضَرْبَةٍ

بِأَيْضِ مَصْقُولِ شُوونَ الْقَبَائِلِ

وَقِيلَ إِنَّ مِنْ الشُّوونِ يَجْرِي الدَّمْعُ إِلَى الْعَيْنَيْنِ ، وَيُقَالُ

اسْتَهَلَّتْ شُوُونُهُ إِذَا اسْتَعْبَرَ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

لَا تَحْزُنِي بِأَفْرَاقٍ فَإِنِّي لَا تَسْتَهْلُ مِنْ أَفْرَاقٍ شُؤُونِي  
وَالْفُودَانِ قَرِينَتَا الرَّأْسِ وَهُمَا الْقَرْنَانِ أَيْضًا وَالْقُرُونُ أَيْضًا  
غَدَائِرُ الرَّأْسِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِمَنْبَتِهَا عَلَى قُرُونِ الرَّأْسِ قَالَ أَهِيطُ  
ابن زُرَّارَةَ يُخَاطِبُ بِنْتَهُ:

يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكَ دَخْتُوسُ

إِذَا أَتَاهَا الْخَبَرُ الْمَرْمُوسُ

أَتَحْلِقُ الْقُرُونُ أَمْ تَتَيْسُ

لَا بَلَّ تَتَيْسُ إِنَّهَا عَرَّوسُ

وَالْمَسَاحُ أَطْرَافُ الشَّعْرِ حَيْثُ يَمْسَحُ الْإِنْسَانُ ، وَالْقَمَحْدُودَةُ

مُنْحَدِرُ الْقَفَا عَنْ الرَّأْسِ وَجَمْعُهَا قَمَاحِدٌ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ يُقْبِلُوا نَطْعَنْ نُغَوِّرَ نُحُورَهُمْ

وَإِنْ يُذْبِرُوا نَضْرِبُ أَعَالِي الْقَمَاحِدِ

وَالْقَذَالُ الْقَفَا ، وَالْمَقْدُ مَقَاطِعُ الشَّعْرِ مِنَ الْقَفَا ، وَالْمَقْصُ

بِالْفَتْحِ مَقَاطِعُ الشَّعْرِ مِنَ الْجَبِينِ ، وَالذِّفْرِيَانِ الْمَوْضِعَانِ

خَلْفَ الْأُذُنَيْنِ يَرْشَحَانِ عَرَقًا وَاحِدُهُمَا ذِفْرَى قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَالْقُرْطُ فِي حُرَّةِ الذِّفْرَى مُلَقَّةٌ

تَبَاعَدَ الْحَبْلُ مِنْهُ فَهُوَ يَضْطَرِبُ

والخَشَاءُ ممدودُ العَظْمِ النَّاتِيءِ خَلْفَ الْأُذُنِ وَتَثْنِيَّتُهُ  
خُشَاوَانٍ قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِي خُشَاوَى حُرَّةِ التَّحْرِيرِ

وَالجَيْنِ مَعْرُوفٌ وَيُقَالُ إِنَّ بَهَاءَ الرَّجُلِ فِي جَيْنِهِ ، وَالْجَمَالُ  
ه فِي الْأَنْفِ ، وَالْحُسْنُ فِي الْعَيْنَيْنِ ، وَالْمَلَاخَةُ فِي الْقَمِ ، الْحَبَّاجَانِ  
الْعَظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى الْعَيْنَيْنِ اللَّذَانِ نَبْتُ عَلَيْهِمَا شَعَرَا الْحَاجِيَيْنِ  
قَالَ رُوْبَةُ :

دَعْنِي فَقَدْ يُقْرَعُ لِلْأُضْرِ صَكِّي حَجَّاجِي رَأْسِهِ وَيَهْزِي  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

إِذَا حَجَّاجًا مُقْتَتِيهَا هَجَّجًا

١٠

وَالصُّدْغَانِ مَا بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأُذُنِ وَالْأَنْفِ يُسَمَّى الْعَرْنَيْنِ ،  
وَالْمِرْسَنَ الْأَنْفِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَمِرْسَنًا أَقْنَى وَطَرْفًا أَدْعَبَا

وَالْعَرَانِينَ أَيْضًا رُؤُوسَاءِ الْقَوْمِ وَمُقَدِّمَاتُهُمْ تَشْبِيهَاً بِالْأَنْفِ لِأَنَّ  
١٥ يَقْدُمُ الْوَجْهَ ، وَالْعَرْنَيْنِ أَيْضًا أَوَّلُ الْعَسْكَرِ قَالَتْ اخْتُ جَرِيرٍ :  
إِذَا كَلَيْبٌ زَخَرَتْ بِالطِّمْرِ رَكِبَتْ فِي عَرْنَيْنِهَا الْأَشْمَرِ

والقَصَبَةُ مِنَ الْأَنْفِ الْعَظَمِ الشَّدِيدِ مِنْهُ ، وَالْمَارِنِ مَا لَانَ  
مِنْهُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

شَافَتْ بِطِيبَةِ الْعَرِينِ مَارِنَهَا  
بِالْمِسْكِ وَالْعَبْرِ الْهِنْدِيِّ مُحْتَضِبُ  
وَالْأَرْنَبَةِ طَرَفِ الْأَنْفِ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا اخْتَضَبَتْ بِالزَّعْفَرَانِ الْأَرَانِبُ  
وَطَرَفُ الْأَنْفِ يُسَمَّى الرَّوْثَةَ قَالَ يَصِفُ عُقَابًا :

حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةٍ  
سَوْدَاءَ رَوْثَةٍ أَتَتْهَا كَأَلْمِخَصَفِ

وَالرَّوْثَةُ مِنَ الْأَنْفِ الْحَاجِزِ بَيْنَ الْمَنْخَرَيْنِ ، وَالْبَلَجُ تَبَاعُدُ  
الْحَاجِئَيْنِ عَنْ رَأْسِ الْأَنْفِ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْلَجٌ وَامْرَأَةٌ بَلْجَاءٌ ،  
وَالْقَرْنُ اجْتِمَاعُهُمَا ، وَالزَّجَجُ طَوْلُ الْحَاجِئَيْنِ إِلَى مَخْصِرِ الْعَيْنِ  
وَدِقَّتُهُمَا ، وَالنَّمَمُ كَثَرَةُ الشَّعْرِ عَلَى الْوَجْهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَغْمٌ .  
وَالنَّزَعُ انْحِسَارُ الشَّعْرِ عَنِ الْجَبِينِ يُقَالُ رَجُلٌ أَنْزَعٌ وَهُوَ مَحْمُودٌ

فِي الرِّجَالِ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَا تَنْكَحِي إِذَا فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا  
أَغْمٌ الْقَقَا وَالْوَجْهُ لَيْسَ بِأَنْزَعَا

والجَلَح ما فوق النّزع ، والصلع ما فوق ذلك فإذا انحدر  
إلى القفا ولم يبق إلا خفاف من الشعر قيل رجل أجلى وأجله  
وهو الجلا والجله قال العجاج :

جَارِي لَا تَسْكِرِي عَذِيرِي      بَعْدَ الْجَلَا وَلَا تَحِ الْقَبِيرِ  
وقال رؤبة :

إِنْ يَضْعُ رَأْسِي خَلَقَ الْمَوَّةُ      بَرَّاقَ أَصْلَادِ الْجَيْنِ الْأَجَلِ  
بَعْدَ عُدَانِي الشَّبَابِ الْأَبْلَ

الموّة هاهنا ريّ الوجه ونعته ، والغداني الناعم الريان ،  
والفرع كثرة الشعر في الرأس وطوله يقال رجل أفرع وامرأة  
١٠ فرعاء قال الأعشى :

غَرَاءُ      فَرَعَاءُ      مَصْقُولٌ      عَوَارِضُهَا

تَمْشِي الْهُونَا كَمَا يَمْشِي الْوَجِي الْوَحْلُ  
خُصِّلُ الشَّعْرَ طَبَقَاتُهَا وَاحِدَتُهَا خُصْلَةٌ ، ومثله النُّسَنُ  
وَاحِدَتُهَا غُسْنَةٌ ، ومثله الْقُصْبُ وَاحِدَتُهَا قُصْبَةٌ ، ويقال شعْرُ  
١٥ جَثْلٌ وشعرٌ أَثِيثٌ إذا كان كثيراً ، وشعرٌ فَاحِمٌ وَحَالِكٌ وَحَالِكٌ  
أَيْضاً ، ويقال عَيْنٌ نَجْلَاءُ أَي واسعة قال عمرو بن الأَهم  
التميمي :

بِضْرَةِ سَيْفٍ أَوْ بِنَجْلَاءِ ثَرَّةٍ      لَهَا مِنْ أَمَامِ الْمَنَكِيِّينَ فَيْقُ  
 وَيُقَالُ عَيْنٌ حَوْرَاءٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً سَوَادِ السَّوَادِ شَدِيدَةً  
 بَيَاضِ الْبَيَاضِ ، وَيُقَالُ عَيْنٌ دَعْنَاءٌ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً أَشْفَارِ  
 الْعَيْنَيْنِ ، وَالْأَشْفَارُ مَنَابِتُ شَعْرِ الْعَيْنَيْنِ وَاحِدُهَا شَفْرٌ ، وَشَعْرُ  
 الْعَيْنَيْنِ يُسَمَّى الْمُدْبَ ، وَالْوَطْفُ طَوْلُ الْمُدْبِ يُقَالُ عَيْنٌ وَطْفَاءٌ هـ  
 إِذَا كَانَ شَعْرُهَا طَوِيلًا ، وَطَرَفٌ أَوْطَفُ وَيُقَالُ دِيمَةٌ وَطْفَاءٌ  
 وَهِيَ السَّحَابَةُ الَّتِي يَتَّصِلُ أَطْرَافُهَا بِالْأَرْضِ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :  
 دِيمَةٌ هَطْلَاءٌ فِيهَا وَطْفٌ      طَبَقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدَزُّ  
 وَالْمَرَّةُ أَيْضًا أَشْفَارُ الْعَيْنَيْنِ وَقِلَّةُ سَوَادِهِمَا لِتَرْكِ  
 الْاِكْتِحَالِ ، وَالْمَاقُ وَالْمُوقُ مَحْضَرُ الْمَيْنِ وَجَمْعُهُ مَاقٌ وَآمَاقٌ ١٠  
 قَالَ فِي الْمَرَّةِ :

أَيْضٌ وَضَاحُ الْجَبِينِ وَالْقَمِ      أَحْوَرُ أَمْ يَمْرَةٌ وَلَمْ يُكَلِّمْ  
 وَالْقَمْعَ وَرَمَ الْأَجْفَانِ فَاحْمَرَارُهَا مِنْ عَارِضٍ يَصِيبُهَا قَالَ  
 سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ الْمُرِّي :  
 صَافِي اللَّوْنِ وَطَرَفًا سَاجِيًا      أَكْحَلَ الْعَيْنَيْنِ مَا فِيهِ قَمْعٌ ١٥  
 وَالطَّرْفُ السَّاجِي السَّاكِنُ وَهُوَ مَحْمُودٌ فِي عُيُونِ النِّسَاءِ  
 قَالَ الرَّاعِي :

حَتَّى أَضَاءَ سِرَاجُ دُونِهِ بِقَرْنِهِ      حُمْرُ الْأَنْامِ عَيْنٌ طَرَفُهَا سَاجِي  
وَسَجَا اللَّيْلُ إِذَا سَكَنَ وَسَجَا الْبَحْرُ إِذَا سَكَنَ قَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى: وَالضُّحَى وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَى، وَالْحَذَلُ وَرَمُ أَجْفَانِ الْعَيْنَيْنِ  
وَأَسْتِرْخَاؤُهُمَا وَكَثْرَةُ دَمْعِهِمَا يُقَالُ حَدَلَتْ عَيْنُهُ قَالَ :  
إِنَّكَ عَيْنٌ حَدَلَتْ مُضَاعَةً      تَبْكِي عَلَى جَارِ نَبِي رِفَاعَةَ  
وَالْخَوْصُ وَالْخَوْصُ بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ ضَيْقُ الْعَيْنِ يُقَالُ إِبِلٌ  
خَوْصٌ وَهِيَ الَّتِي غَارَتْ عُيُونُهَا مِنَ اللَّغُوبِ، وَالْحَمَالِقُ وَالْحَمَالِقُ  
بَوَاطِنُ أَجْفَانِ الْعَيْنِ وَاحِدُهَا حَمَلَقٌ، وَالْقَسَمَةُ مَا بَيْنَ الْأَنْفِ  
وَالْوُجْنَةِ مِنَ الْوَجْهِ قَالَ الشَّاعِرُ:

١٠ كَأَنَّ دَنَا نِيرًا عَلَى قَسَمَاتِهِمْ      إِذَا أَلْمُوتُ لِلْإِبْطَالِ كَانَ تَحَاسِبًا  
وَالذَّقْنَ مُجْتَمَعَ اللَّحْيَيْنِ، وَالشَّجَرَ تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ حَيْثُ مُجْتَمَعُهُمَا،  
وَالْهُدْبُ عَلَى وَزْنِ فَعْلٍ وَجَعٌ فِي الْعَيْنِ قَالَ الرَّاجِزُ:  
وَالْعَيْنُ لَا يُبْرِئُهَا هُدْبٌ      إِلَّا أَتَقَلَّيَا مِنْ سَنَامٍ وَكَبْدٍ  
وَاللَّهْزِمَةُ الْعَظْمُ النَّاتِيءُ فِي اللَّحْيِ تَحْتَ الْأُذُنِ وَجَمْعُهُ لَهَا زِمٌ  
١٥ قَالَ جَرِيرُ:

يَا خَاذِ بَازٍ أَرْسِلِ اللَّهَازِمَا      إِنِّي إِخَالُ أَنْ تَكُونَنَّ لَازِمَا  
وَالنَّغَائِغُ اللَّحْمُ تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ قَالَ جَرِيرُ:



غَمَزَ ابْنُ مَرْثَدَةَ يَافِرَ زَدَقُ كَيْنَهَا غَمَزَ الطَّيِّبُ تَغَانِغُ الْمَعْدُورِ  
المعدور الذي يشتكي عُدْرَتَهُ ، والعُدْرَةُ الشعر السائل في  
العُنُق من القفا وجمعه عُدْرٌ قال أبو النجم :

أَنَا أَبُو النِّجْمِ إِذَا ابْتَلَّ الْعُدْرُ ضَاحِي الْقَوَا فِي عِنْدِهِ خَيْرٌ وَشَرُّ  
وَالْمَلَاغِمِ مَا حَوْلَ الْقَمِ يُقَالُ تَلَفَّتِ الْمَرَأَةُ بِالطَّيِّبِ إِذَا •  
ضَمَّخَتْ بِهِ تِلْكَ الْمَوَاضِعَ قَالَ النُّمَيْرِيُّ :

وَلَكِنْ لَعَمْرُ اللَّهِ مَا ظَلَّ مُسْلِمًا كَفَرُ الثَّنَائَا وَاضِحَاتِ الْمَلَاغِمِ  
ومثله المَرَاغِمِ قال عمرو بن الإطنابة الأنصاري :

أَظْلِمَ مَا يُذَرِّيكِ رَبَّتْ خُلَّةٌ حَسَنٍ مَرَاغِمُهَا كَطَبِي الْحَابِلِ  
وَاللَّغَادِيدِ وَاللَّغَانِينَ مَا حَوْلَ الْوَرِيدَيْنِ وَاحِدُهُمَا لُغْدُودٌ وَلُغْنُونٌ ، ١٠  
وَاللَّدِيدَانِ جَانِبَا الْعُنُقِ وَاحِدُهُمَا لَدِيدٌ وَمِنْهُمْ قَوْلُهُمْ بِهَيِّ الرَّجُلِ  
يَتَلَدَّدُ فِي الْمَسْكَانِ إِذَا جَعَلَ يَتَلَفَّتُ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا يَطْلُبُ الشَّيْءَ  
فَلَا يَجِدُهُ ، وَالصَّلِيفَانِ صَفْحَتَا الْعُنُقِ وَاحِدُهُمَا صَلِيفٌ ، وَاللَّعْسُ  
وَاللَّمَا سُمْرَةٌ تَكُونُ فِي الشَّقَتَيْنِ خِلَقَةٌ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

لَمَيَاءٌ فِي شَقَّتَيْهَا حُوَّةٌ لَعْسٌ وَفِي اللَّثَاثِ وَفِي أَنْبَاهِهَا شَنْبٌ ١٥  
الْثَاثُ اللَّحْمُ السَّائِلُ بَيْنَ الْأَسْنَانِ وَاحِدَتُهَا لِثَّةٌ ، وَهِيَ  
الْعُمُورُ أَيْضًا وَاحِدُهَا عَمْرٌ وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ عَمْرًا ، وَالْعَكَّةُ

أَصْلُ اللِّسَانِ ، وَأَسَلَةُ اللِّسَانِ طَرَفُهُ ، وَالْمِذْوَدُ اللِّسَانُ قَالَ  
حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

لِسَانِي وَسَيْفِي صَارِمَانِ كِلَاهُمَا وَيَبْلُغُ مَا لَا يَبْلُغُ السِّيفُ مِذْوَدِي  
وَالشَّنْبُ الْبَرْدُ فِي الْأَسْنَانِ وَالشَّنْبُ أَيْضًا دِقَّةُ أَطْرَافِ  
هـ الْأَسْنَانِ وَبَرْدُهَا يُرَادُ بِهِ الْحَدَاثَةُ وَالشَّبَابُ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا  
مَعَ الْحَدَاثَةِ وَالشَّبَابِ ، وَالظُّلْمُ الْبُرْقَةُ فِي الْأَسْنَانِ ، وَالرُّضَابُ  
مَا تَقَطَّعَ مِنَ الرَّيْقِ فِي الْقَمِّ ، وَالتَّوْشِيرُ وَالتَّفْلِيحُ تَبَاعُدُ الثَّنَائِيَا  
وَفِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِمَةَ  
وَالْمُوشِمَةَ وَالْوَاشِرَةَ وَالْمُوشِرَةَ وَالْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالنَّامِصَةَ  
١٠ وَالْمُتَمِصَّةَ وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ وَالْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ  
الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ ، وَالدُّزْدُرُ اللَّحْمُ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَى الْأَسْنَانِ قَبْلَ  
أَنْ يَنْبُتَ وَيُرْوَى أَنَّ رَجُلًا دَخَلَ عَلَى رُوْبَةٍ وَقَدْ هَرِمَ فَقَالَ لَهُ :  
كَيْفَ أَصْبَحْتَ ؟ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى وَفِي فِي ثَمَرَةٍ آكَلْتُهَا عَلَى دُزْدُرِي  
يَعْنِي أَنَّ أَسْنَانَهُ قَدْ تَسَاقَطَتْ مِنَ الْكِبَرِ ، وَالتَّبْدِيدُ وَالرَّتْلُ تَبَاعُدُ  
١٥ الثَّنَائِيَا ، وَالرُّوْقُ وَزَنُّهُ فَعْلٌ طَوْلُ الْأَسْنَانِ الْعُلْيَا حَتَّى تُشْرِفَ عَلَى  
السُّفْلَى يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَقٌ وَبَعِيرٌ أَرْوَقٌ وَالْجَمْعُ رُوقٌ ، وَالْكَسَسُ  
قِصَرُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ رَجُلٌ أَكْسٌ وَجَمْعُهُ كُسٌّ قَالَ :

فِدَاؤُ خَالَتِي لِبَنِي هُصَيْصٍ وَبِجَعْدَةِ يَوْمِ كُسِّ الْقَوْمِ رُوقُ  
يُرِيدُ تَكْشِيرَهُمْ عَنْ أَسْنَانِهِمْ فِي الْقِتَالِ الشَّدِيدِ فَتُخَالِ  
الْأَسْنَانُ الْقَصِيرَةُ طَوَالاً ، وَرَجُلٌ أَفْوَهُ طَوِيلُ الْأَسْنَانِ  
مُتَفَرِّقًا وَمِنْهُ سَمِّيَ الْأَفْوَهُ الْأَوْدِي ، وَالضَّرَزُ التَّصَاقُ الْأَسْنَانُ ،  
وَاللَّصَصُ مِثْلُهُ ، وَالتَّعَلُّ تَرَادُفُ الْأَسْنَانِ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ،  
وَالشَّغَا تَقَدُّمُ الْأَسْنَانِ الْعُلْيَا عَلَى السُّفْلَى وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعُقَابِ  
شَغَوَاءُ لِزِيَادَةِ الْمِنْقَارِ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْغَى  
وَامْرَأَةٌ شَغَوَاءٌ ، وَالْمَهْرَتُ اتِّسَاعُ الشِّدْقِ يُقَالُ رَجُلٌ مَهْرِيْتُ  
الشِّدْقِ أَيِ وَاسِعُهُ ، وَلِلْإِنْسَانِ اثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ سِنًا أَرْبَعُ تَنَائِيَا  
وَأَرْبَعُ رُبَاعِيَّاتٍ وَاحِدَتُهَا رُبَاعِيَّةٌ ، وَأَرْبَعَةُ أَنْيَابٍ ، وَأَرْبَعُ ١٠  
ضَوَاحِكَ ، وَاثْنَتَا عَشْرَةَ رَحًا وَجَمْعُهَا أَرْحَاءُ ، وَأَرْبَعَةُ نَوَاجِذَ  
وَالنَّوَاجِذُ آخِرُ مَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ عَضَّ الرَّجُلِ  
عَلَى نَاجِذِهِ لَا يَنْبُتُ إِلَّا عِنْدَ اسْتِحْكَامِ الْعَقْلِ قَالَ يَصِفُ قَنِيلاً:  
خَارِجٌ نَاجِذَاهُ قَدْ بَرَدَ الْمَوْتُ عَلَى مُصْطَلَاهُ أَيُّ بُرُودِ  
الْمُصْطَلَى الصَّدْرُ وَمَا شَاكَلَهُ مِنْ مُقَدِّمِ الْأَسْنَانِ حَيْثُ ١٥  
يَصْطَلِي بِالنَّارِ ، وَالْعَوَارِضُ الْأَسْنَانُ الْمُعْثَرِضَةُ فِي جَانِبِي الْقَمِّ  
وَهِيَ الْأَنْيَابُ وَمَا صَاقِبَهَا ، وَالْوَاضِحَةُ وَاحِدَةُ الْأَسْنَانِ قَالَ طَرَفَةُ:

كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ خَالَتُهُ لَا تَرَكَ اللَّهُ لَهُ وَاضِحَةً  
كُلُّهُمْ أَغْدَرُ مِنْ ثَلَبٍ مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ  
ويقال ثُغْرُ الصَّبِيِّ إِذَا سَقَطَتْ أُسْنَانُهُ ، وَالثُّغْرُ إِذَا نَبَتَتْ  
أُسْنَانُهُ ، وَالثُّغْرُ الْمَضْحَكُ وَالثُّغْرَةُ ثُغْرَةُ النَعْرِ ، وَالْفَائِقُ آخِرُ  
مَفَاصِلِ الْعُنُقِ الْمُتَّصِلَةِ بِالرَّأْسِ قَالَ لَيْدٌ :

إِيَّاكَ أَنْ يُضْرَبَ مِنْكَ الْفَائِقُ ضَرْبًا يَرَى أَنَّكَ مِنْهُ ذَارِقُ  
وهي الفَهْقَةُ أَيْضًا ، وَالْفِقْرَةُ آخِرُ مَفَاصِلِ الْعُنُقِ الْمُتَّصِلَةِ  
بِالظَّهْرِ وَمَا بَيْنَهَا مِنَ الْعِظَامِ يُقَالُ لَهَا خَرَزَاتُ الْعُنُقِ وَخَرَزُ  
الْعُنُقِ ، وَالطَّلَاهِي الْأَعْنَاقُ وَاحِدَتُهَا طَلِيَّةٌ وَهِيَ الْأَجْيَادُ  
وَاحِدُهَا جَيْدٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ ،  
وَالسَّالِفَةُ صَفْحَةُ الْعُنُقِ وَجَمْعُهَا سَوَالِفُ ، وَاللَّيْتُ صَفْحَةُ الْعُنُقِ  
..... قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّةِ :

إِذَا كُنْتُ فِي سَعْدٍ وَأَمَّكَ مِنْهُمْ  
غَرِيبًا فَلَا يَفْرُوكَ خَالِكَ مِنْ سَعْدٍ  
فَإِذَا بَنَ أَخْتِ الْقَوْمِ مُصْنًى إِنْ أَوْهَ ١٥

إِذَا لَمْ يُزَاحِمْ خَالَهُ بِأَبٍ جَلَدٍ  
وَالصَّلِيفُ صَفْحَةُ الْعُنُقِ ، وَالْعَاتِقُ أَسْفَلُ الْعُنُقِ مَجْرَى

حمائل السيف ، والوشاح والتليل العُنُق ، والهادي العُنُق ،  
والدسيع مَرَزُ العُنُق في الكاهل قال الشاعر وهو سلامة  
ابن جندل يصف فرساً :

بَسْمُو الدَّسِيعُ إِلَى هَادٍ لَهُ تَبَعٌ

• وَجُؤُجُوءٌ كَمَدَاكِ الطَّيْبِ مَحْضُوبٌ

والتَرْقُوتَانِ العَظْمَانِ يَكْتَسِفَانِ ثُرَّةَ النحر كالحَوْضَيْنِ وَاحِدَتُهَا  
تَرْقُوءٌ وليس في كلام العرب على وزن فَعْلُوَّةٍ إِلَّا تَرْقُوءٌ وَعَرَقُوءٌ  
وجمعها تَرَاقي وعَرَاقي قال الله تعالى : كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ،  
وَالْعُرْشَانِ الْعَصَبَاتِ اللَّتَانِ ثِقْلَانِ العُنُقِ وهما المُسْتَطِيلَتَانِ فِي  
جَانِبَيِ العُنُقِ قال ذو الرُّمَّة :

١٠

وَعَبْدٌ يَفُوثٌ أَنْزَلَتْهُ رِمَاحُنَا

قَدْ أَحْتَرَّ عُرْشِيهِ الحُسَامُ الْمَذْكُورُ

وهما العِلْبَاوَانِ وَاحِدَتُهَا عِلْبَاءٌ ومنهم قولهم رُفَّحٌ مَغْلُوبٌ وهو  
الَّذِي قَدْ انْكَسَرَ وَعُقِبَ بِعَصَبِ الْعَلَابِيِّ ، وَالتَّرَائِبِ أَعَالِي  
الصَّدْرِ قال الله تعالى : يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ،

١٥

قال امرؤ القيس :

مُهَفِّفَةٌ يَضَاءُ غَيْرُ مُفَاضَةٍ تَرَائِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجَنَجَلِ

واحدة الترائب تربية ، واللّبات مدار أسفل العُنق إلى  
أعلى الصدر قال ذو الرمة :  
براقة الجيد واللّبات واضحة كأنها ظيئة أفضى بها لب  
ومشاشة المنكب عظمه وجمعه مشاش ، قال عروة بن  
• الورد العبسي :

لما الله صعلوكاً إذا جنّ ليله  
مشى في المشاش آفاً كل مجزر  
يريد أنه يلتقط ما يتناثر من المشاش في المجازر ، والمش  
كل عظم مشتبك فيه دسم ، والمخ ما كان في قصب العظام  
١٠ وهو النقي أيضاً ، والدماغ ما كان في فحف الرأس لا غير ،  
والنخاع المستطيل في فقار الظهر ، والمنكب والقطر والركن  
واحد وقطر الشيء جانبه وأقطاره نواحيه ويقال دفعت الرجل  
فقطرته إذا وقع على قطره قال أبو ثامة بن عازب :

أقول لحريز لما اتقينا تنكب لا تطرك الرحام  
١٥ والمضد ما ين عقد المنكب إلى المرفق وهو الضبع  
أيضاً يقال شال بضبعه إذ اتعشه بمعروفه ورفع من حاله قال  
دريد بن الصمة :

مَنْ لَمْ تُفِدْكَ حَيَاتُهُ عِزًّا وَلَمْ يَنْهَضْ بِضَبْعِكَ فِي تَحْمِلِ مَغْرَمٍ  
لَمْ يَنْبَغِ لَكَ مَوْتُهُ حُزْنًا وَلَمْ تَجْزَعْ لِمَصْرَعِهِ وَلَمْ تَتَأَلَّمْ  
وَالْمَضْدَانِ مِنَ الْإِنْسَانِ هُمَا الْمَلَأَطَانِ مِنَ الْبَعِيرِ وَالْعَظْمُ  
النَّاتِي مِنَ الْمِرْفَقِ يُسَمَّى الْقَيْحَ وَيُسَمَّى كَسْرَ قَيْحٍ وَطَرَفِ  
الْمِرْفَقِ يُسَمَّى الْإِبْرَةِ قَالَ أَبُو النَجْمِ :

حَيْثُ نَحَكَتْ الْإِبْرَةُ الْقَيْحًا

وَالذِّرَاعُ وَالسَّاعِدُ مِنَ الْمِرْفَقِ إِلَى الْمِعْصَمِ، وَالزَّنْدَانِ عَظْمَا  
الذِّرَاعِ، وَالْمِعْصَمُ مَوْضِعُ السَّوَارِ، وَعَقْدُ الزَّنْدِ مِمَّا يَلِي الْخِصْرَ  
يُقَالُ لَهُ الْكُرْسُوعُ، وَعَقْدُ الزَّنْدِ مِمَّا يَلِي الْإِبْهَامَ وَيُقَالُ لَهُ  
الْكُوعُ، وَالْوَكْعُ وَالْكُوعُ مَيْلٌ يَكُونُ فِي مَفَاصِلِ الْيَدَيْنِ ١٠  
وَالرَّجْلَيْنِ مِنَ الْخِدْمَةِ وَأَكْثَرُ مَا يُصِيبُ ذَلِكَ الْعِيدَ وَالْإِمَاءَ  
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَمَةِ وَكَمَاءُ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٌ وَكَمَاءٌ قَدْ حَبَلَتْ عَلَيَّ عِشَارِي

وَقَالَ جَرِيرٌ فِي الْكُوعِ :

تَرَى الْعَبْسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا بِكُوعِهَا ١٥

لَهَا مَسَكًا مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلٍ

وَالْفَدْعُ اسْتِرْخَافٌ فِي الْمَفَاصِلِ وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ أَفْدَعٌ،

والمَصَبُّ النَّاتِي فِي ظَهْرِ الْكَفِّ هِيَ الْأَشَاجِعُ قَالَ النَّابِغَةُ  
الذُّيَانِي :

أَهْوَى لَهُ قَانِصٌ يَسْمَى بِأَكْلِهِ عَارِي الْأَشَاجِعِ مِنْ قُنَاصٍ أَعْمَارِ  
وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ قَلِيلَ لَحْمِ الْكَفَّيْنِ قِيلَ عَارِي الْأَشَاجِعِ  
• وَهُوَ مَحْمُودٌ فِي الرِّجَالِ قَالَ جَرِيرٌ :

يَجْرِي زَنْ أَرْمَاحًا طَوَالًا مَتُونَهَا بِأَيْدِي رِجَالٍ عَارِيَاتٍ الْأَشَاجِعِ  
وَالْعُرُوقُ الَّتِي فِي بَاطِنِ الذِّرَاعِ تُسَمَّى الرَّوَاهِشَ قَالَ عَمْرُو  
ابْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ فَضْفَاضَةً دِلَاصًا تَنَى عَلَى الرَّاهِشِ  
وَالْعِظَامُ الْمُتَقَطَّعَةُ فِي الْكَفِّ وَالْأَصَابِعُ هِيَ الْقُصُوصُ ،  
وَالْمُقَدُّ الْكِبَارُ فِي أُصُولِ الْأَصَابِعِ هِيَ الْبَرَاجِمُ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ  
أَحْيَاءُ مِنْ تَمِيمٍ وَهِيَ عَدِيٌّ وَعُكْلٌ وَثَوْرٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ خَطِيئَهُمْ  
قَامَ فَقَالَ : أَيُّهَا الْقَوْمُ الَّذِينَ قَدْ خَذَلُوا وَاهْتَضَبُوا اجْتَمِعُوا  
فَكُونُوا كَبَرَاجِمَ يَدَيَّ هَذِهِ فَسُمُّوا الْبَرَاجِمَ لِذَلِكَ ، وَالنَّوَاشِرُ  
مَا يَلِيهَا مِنَ الْأَصَابِعِ ، وَالرَّوَاجِبُ مَا يَلِيهَا أَيْضًا ، وَالْأَنَامِلُ  
أَطْرَافُ الْأَصَابِعِ قَالَ لَيْدٌ :

وَكُلُّ أَنْاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ يَنَّهُمْ خَوْبِيخَةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ



يعني الموتَ لِأَن المَيِّتَ إِذَا مَاتَ تَصَفَّرَ أَنَا مِلَّهُ، وَالْحُطُوطُ  
 فِي بَاطِنِ الكَفِّ تُسَمَّى الأُسِرَّةَ ، وَالمُسْتَدِيرُ مِنَ اللحمِ والأَدِيمِ  
 بِالظُّفْرِ يُسَمَّى الإِطَارَ ، وَالنُّقْطَةُ اليِيضُ تُخْرَجُ مِنَ الظُّفْرِ تُسَمَّى  
 القُوفَ وَاحِدَتُهَا قُوفَةٌ ، وَالصَّدْرُ هُوَ الكَلْكَلُ وَالْجُؤْجُؤُ  
 وَالْحَزْمُ وَالْمَحْزَمُ وَالْحَزِيمُ وَالْحِزْزُومُ قَالَتْ لَيْلَى الأَخِيلِيَّةُ :  
 إِنَّ الخَلِيعَ وَرَهْطَهُ فِي عَامِرٍ كَأَثَلِيبِ أَيْسَ جُؤْجُؤٍ وَأَوْحَزِيمَا  
 وَقَالَ عَنترَةُ :

وَحَشِيَّتِي سَرَجٌ عَلَى عَيْلِ الشَّوَى  
 نَهْدٍ مَرَاكِهُ نَيْلِ المَحْزَمِ

وقال في الحيزوم : ١٠

يَغْصُ بِمَحْزُومِ البُعُوضَةِ صَدْرُهَا وَيَنْضَجُ مَا فِيهَا بِعُودٍ خِلَالِ  
 وَتَعْلِي بِذِكْرِ النَّارِ مِنْ غَيْرِ حَرِّهَا وَتُنْزِلُهَا عَفْوًا بَغِيرِ جِعَالِ  
 يَصِفُ قَدْرًا بِالصِّغْرِ فِي المِهْجَاءِ ، وَالْجِعَالُ الخَرْقَةُ الَّتِي يُنْزَلُ  
 بِهَا مِنَ النَّارِ ، وَالْجُؤْشُوشُ الصَّدْرُ أَيْضًا وَهُوَ الْبَرْكُ ، وَالْجَنَاجِنُ  
 عِظَامُ الصَّدْرِ أَيْضًا قَالَ جَرِيرٌ يَصِفُ قَطًّا :

١٥

يَسْقِينِ بِالْأَذَى فِرَاحَ تَنُوفَةٍ رُغْبَا جَنَاجِنِ حَمْرٍ أَلْحَوْصَلِ  
 وَالْحَوَانِي مَا انْحَنَى مِنَ الأَضْلَاعِ عَلَى القَلْبِ ، وَالشَّرْسُوفُ

عَظْمٌ رَقِيقٌ فِي أَسْفَلِ الصَّدْرِ إِذَا هَزَلَ الْإِنْسَانُ بَانَ كَأَنَّهُ لِسَانُ  
كَلْبٍ ، وَالشَّرَاسِيفُ أَطْرَافُ الْأَضْلَاعِ وَأَطْرَافُ عِظَامِ  
الصَّدْرِ ، وَالْقُصِيرَى وَالْقُصْرَى مِنَ الْأَضْلَاعِ ، وَالطَّقَاطِفُ  
مَرَاقُ الْبَطْنِ ، وَالشَّوَا كُلُّ الْخَوَاصِرِ وَاحِدَتُهَا شَاكِلَةٌ وَهِيَ  
تَكُونُ لِلدُّوَابِّ دُونَ النَّاسِ ، وَالصِّفَاقُ الْخَاصِرَةُ ، وَالْمَأْنَةُ  
شَحْمَةٌ فِي الْخَاصِرَةِ وَجَمْعُهَا مَأْنَاتٌ قَالَ :

إِذَا مَا كُنْتُ مُهْدِيَةً فَأَهْدِي

مِنَ الْمَأْنَاتِ أَوْ طَرَفِ السَّامِ

وَلَا تَهْدِي الْأَمْرَ وَمَا يَلِيهِ

وَلَا تُهْدِنِ مَعْرُوقَ الْعِظَامِ

١٠

وَالْأَيَاطِلُ وَالْأَيْطَالُ مِنْ غَيْرِ الْإِنْسَانِ الْخَوَاصِرُ وَاحِدُهَا  
أَيْطَلٌ ، وَالْأَقْرَابُ مِثْلُهُ وَاحِدُهَا قَرَبٌ ، وَالْعِطْفُ الْجَانِبُ مِنْ  
الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ يُقَالُ فَلَانٌ ثَانِي عِطْفِهِ لِلْمُتَكَبِّرِ وَالْمِطْفَانُ  
الْجَانِبَانِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الطَّيِّي يَصِفُ أَسَدًا :

١٥ قَحَاجَاهُمْ يَسْتَنُّ ثَانِي عِطْفِهِ لَهُ غَبٌّ كَأَنَّمَا بَاتَ يَمْكُرُ

يَمْكُرُ يُرِيدُ كَأَنَّهُ بَاتَ يَحْتَفِرُ التُّرَابَ لِحُمْرَةٍ غِيَّهِ وَنَحْرِهِ

مِنْ دِمَاءٍ مَنْ يَفْتَرِسُ ، وَالْحُشْوَةُ الْبَطْنُ وَمَا فِيهِ مِنَ الْكَبِدِ

والأمناء والكركش يقال طعن فلان فانتثرت حشوته ،  
والحشا الجوف وجمعه أحشاء قال حريث :

إِذَا ظَلِمَ الْمَوْلَى فَرِغَتْ لِظْلَمِهِ

وَحَرَّكَ أَحْشَاءِي وَهَرَّتْ كِلَابِيَا

والكشع الجانب من الأضلاع حيث يقع الوشاح  
وسعي الوشاح كشعاً لوقوعه على ذلك المكان وهو موقع  
السيف إذا تقلده الرجل قال طرفة :

فَأَلَيْتُ لَا يَنْفَكُ كَشْعِي بِطَانَةٍ

لِعَضْبٍ رَقِيقٍ الشَّفَرَتَيْنِ مُهَنْدٍ

والمصران الأمناء واحدها مصير قال النابغة الذبياني :

مِنْ وَحْشٍ وَجَرَةٍ مَوْشِيٍّ أَكَارِعُهُ

طَاوِي الْمَصِيرِ كَسِيفِ الصِّقْلِ الْقَرْدِ

والأقصاب الأمناء واحدها قصب وواحد الأمناء معاً ،

والأمر معاً عظيم يجمع فيه الجزائر القرث ويرمي به وقد تقدم

الشاهد فيه ، والخلب زائدة الكبد قال :

يَا بَكَرَ بَكَرَيْنِ وَيَا خَلْبَ الْكَبِدِ

أَصْبَحْتَ مِنِّي كَذِرَاعٍ مِنْ عَصْدُ

وفي الجسم عرق واحد حيث ما قطع مات صاحبه، وله  
 في كل عضو اسم فهو في العنق الودج والوريد وفي الصدر  
 النياط وقيل إن القلب معلق به وهو في البطن الوتين وفي  
 الظهر الأبر وفي الفخذ النسا وفي الرجل الأنجل وفي اليد  
 الأكل، والكتد والغارب أعلى الظهر ما بين المنكيتين،  
 والكاهل أعلى الظهر، والمطا الظهر والقرأ الظهر، والنبج مثل  
 الكاهل، والقردد عظام وسط الظهر، والفقار عقد عظام  
 الظهر واحدها فقارة مثل حمامة وحام ويقال فقرة وفقر مثل  
 كسرة وكسر، والقصرة أصل العنق وجمعها قصر قال أبو النجم:  
 ١٠ بِالشَّرَفِيَّاتِ يَطْعَنُ الْقَصْرَ      فَمَا يُصْبِنُ طَائِقًا إِلَّا أَنْفَرَ  
 الطابق العضو المبأن من الإنسان وغيره قال عبدة بن الطبيب:  
 وَالْكُوبُ مَلَانُ طَافٍ فَوْقَهُ زَبْدٌ

وطابق الكباش في السفود مخلول  
 والمحال الفقار واحدها محالة، والضبن الإبط، والغلصمة  
 ١٥ رَأْسُ قَصَبَةِ الرِّثَةِ وَجَمْعُهَا غَلَامٌ، والحظبي عرق في الظهر  
 قال الفند الزماني:

فَلَوْلَا نَبْلٌ عَوْضٍ فِي حُطْبَيَّيَ وَأَوْصَالِي

لَطَاعَتْ صُدُورَ الْفَوَ مِ طَعْنًا لَيْسَ بِالْأَلِي  
 وواحدُ الأَوْصَالِ وَصَلَّ، وَرَجُلُ الْيَانُ كَبِيرُ الْأَلِيَّةِ، وَطَرَفُ  
 الْأَلِيَّةِ يُسَمَّى الرَّائِقَةَ وَرُمِي رَجُلٌ فَأُصِيبَ فِي دُبُرِهِ فَكُنَّا عَنْهُ  
 الْحَاكِي فَقَالَ رُمِي بَيْنَ الرَّائِقَةِ وَالصَّفَنِ يَرِيدُ بِالصَّفَنِ جِلْدَةَ  
 الْحُصَيْنَيْنِ، وَالْأَزْسَحَ وَالْأَزْلَ مَمْسُوحُ الْعَجِيزَةِ وَهُوَ مَذْحُ فِي  
 الرِّجَالِ وَذَمٌّ فِي النِّسَاءِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

تَرَى الْأَزْلَ يَكْرَهُنَّ الرِّيَّاحَ إِذَا جَرَتْ  
 وَهِيَ بِهَا لَوْلَا التَّحْرِجُ تَفْرَحُ  
 إِذَا حَرَّ كَتَبْنَا الرِّيْحُ فِي الْمِرْطِ أَشْرَفَتْ  
 رَوَادِفُهَا وَأَنْضَمَّ مِنْهَا الْمُوشَحُ ١٠

وَالسَّنَاسِنُ عِظَامُ الظَّهْرِ وَالصَّدْرِ لِلْإِنْسَانِ وَالْبَعِيرُ وَهِيَ مَا كَانَ  
 مِنَ الْعِظَامِ الَّتِي تَحْتَ الْقَتَبِ قَالَ مُرَّةُ بْنُ مَحْكَانَ :

أَمْطَيْتَ جَازِرُنَا أَعْلَى سَنَاسِنِهَا  
 فَبَاتَ جَازِرُنَا مِنْ فَوْقِهَا قَتَبًا

وَالسَّيْسَاءُ وَسَطُ الظَّهْرِ، وَالسَّكَرَادِيسُ رُؤُوسُ الْعِظَامِ قَالَ ١٥

عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ:

لَدُسْنَاكُمْ بِالْخَيْلِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
كَمَا دَاسَ طَبَاخُ الْقُدُورِ الْكَرَادِيسَا

والكعابرُ عقدُ العظام قال :

إِذَا أَنَا كَالضَّرْغَامَةِ الْفَضْنَفِرِ لَوْ أَتَعَدَّى رَجُلًا لَمْ أُسْرِ  
مِنْهُ سِوَى كَعْبَرَةٍ أَوْ كَعْبُرٍ

والجراميزُ عقدُ العظام وكان عمرُ بنُ الخطاب رضي الله عنه  
يَقْبِضُ بِيَدِهِ الْيُمْنَى عَلَى أُذُنِهِ الْيُسْرَى وَيَدِهِ الْيُسْرَى عَلَى أُذُنِهِ  
الْيُمْنَى ثُمَّ يَجْمَعُ جَرَامِيزَهُ وَيُشَبُّ فَكَأَنَّمَا خُلِقَ عَلَى ظَهْرِ فَرَسِهِ ،  
وَالْقَائِلُ عَرِقَ فِي بَاطِنِ الْفَخْدِ قَالَ زُهَيْرٌ :

١٠ فَرَدَّ عَلَيْنَا الْعَبْرَ مِنْ دُونِ إِنْفِهِ

عَلَى رُغْمِهِ يَدْنَى نَسَاهُ وَقَائِلُهُ

وَالرَّبَلَاتُ لَحْمُ الْفَخَذَيْنِ وَالْأَعْضَادُ وَمَا شَا كَلَهُ قَالَ الْيَهُودِيُّ :  
كَأَنَّ مَوَاضِعَ الرَّبَلَاتِ مِنْهَا قِتَامٌ بَنَهْضُونَ إِلَى قِتَامِ  
وَالدَفُّ الْجَنْبُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ ، وَالسَّكَاذَتَانِ مَا خَيْرُ

١٥ الْفَخَذَيْنِ حَيْثُ تَنْعَطِفُ عَضَلَةُ السَّاقِ ، وَالْمَغَابِنُ وَالْأَرْقَاغُ مَرَاقُ

الْجِلْدِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ مِثْلُ الْإِبْطَيْنِ وَمَا شَا كَلَهُمَا مِنْ  
بَاطِنِ مُنْعَطَفَاتِ الْآرَابِ وَاحِدُهَا رُفْعٌ وَمَغْبِنٌ مَا خَلَا بَاطِنَ

مُعْطَفَاتِ الرُّكْبَتَيْنِ فَإِنَّهَا يُقَالُ لَهَا الْمَآبِضُ وَاحِدُهَا مَابِضٌ ،  
وَالْبَإْدِلُ مِثْلُ الرَّهْلَاتِ قَالَ :

فَتَى قَدْ قَدْ السِّيفِ لَا مَتَازِفٌ وَلَا رَهْلٌ لَبَّاهُ وَبَآدِلُهُ  
وَقِيلَ هِيَ لَحْمُ الْكَتِفَيْنِ ، وَالْحَاذَانِ أَسَاقِلُ الْفَخَذَيْنِ مِمَّا  
يَلِي الْمَآبِضَ يُقَالُ رَجُلٌ خَفِيفُ الْحَاذِ إِذَا كَانَ مُضْطَرِعَ الْخَلْقِ ٥  
وَيُسْتَعَارُ مِنْهُ لِلصُّعْلُوكِ وَقَلِيلِ الْمَالِ قَالَ :  
وَأَعْطَيْتُ الْجِعَالَهُ مُسْتَمِيَةً

خَفِيفَ الْحَاذِ مِنْ جِشَمِ بْنِ غَنَمٍ  
وَالْجَزَارَةُ الْعُنُقُ وَقَصَبُ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ  
الْجَزَارُ كَانَ يَأْخُذُهَا مِنَ الْجَزُورِ إِذَا قَسَمَهَا لِأَصْحَابِ الْمَيْسِرِ ١٠  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

شَخْتُ الْجَزَارَةِ مِثْلُ أَلَيْتِ سَائِرُهُ  
مِنَ الْمَسُوحِ خِدْبٌ شَرْقَبٌ خَشِبٌ  
وَأَدَمَةُ الْجِلْدِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ بِإِطْنِ الْجِلْدِ وَظَاهِرُهُ  
الْبَشَرَةُ يُقَالُ رَجُلٌ مُؤَدَّمٌ مُبَشَّرٌ بِكَذَا وَكَذَا أَيُّ لَذِيقٌ بِهِ ١٥  
مُلَازِمٌ لَهُ مُمَاسٌ لظَاهِرِهِ وَبَاطِنِهِ ، وَالظُّنْبُوبُ حَرْفُ عِظْمِ  
السَّاقِ وَجَمْعُهُ ظَنَابِيْبُ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

إِنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارِحُ فَرَعُ  
كَانَ الصَّرَاخُ لَهُ قَرَعُ الظَّنَائِبِ  
هذه استعارة ومثلٌ لأنهم يقولون للرجل إذا قام مُشَمِّرًا  
في الأمر مُجِدِّدًا فيه قَرَعٌ لهذا الأمر ظُنْبُوبَةٌ ، والعِزُّ من الرجل  
العَظْمُ النَّاتِيءُ في ظهر القدم ، والمُشْطُ ظاهر القدم ، وعِزُّ العين  
إِنْسَانُهَا ، وعِزُّ القومِ سَيِّدُهُمْ ، وعِزُّ الكَتِفِ النَّاتِيءُ في وَسَطِهَا ،  
وعِزُّ اسمُ جَبَلٍ ، والعِزُّ الوَتِدُ ، والعِزُّ غُضْرُوفُ الْأُذُنِ ،  
وعِزُّ السِّيفِ النَّاتِيءُ في وَسَطِهِ ، والعِظَامُ الَّتِي فِي قَصَبِ الْيَدَيْنِ  
وَالرِّجْلَيْنِ تُسَمَّى السُّلَامِيَّاتِ وَاوْحَدَتُهَا سُلَامَى قَالَ الْجَعْدِيُّ  
يُخَاطَبُ نَاقَتَهُ :

أَرَارَ اللَّهُ مُخَكِّكَ فِي السُّلَامَى إِلَى كَمْ بِالْحَيْنِ تُشَوِّقُنَا  
وفي الحديث عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى كُلِّ سُلَامَى  
مِنْ أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ وَهِيَ الْفُصُوصُ أَيْضًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

### باب فِي الشَّجَاجِ

أَوَّلُ الشَّجَاجِ الْحَارِصَةُ وَهِيَ الَّتِي تَقْشِرُ الْجِلْدَ وَمِنْهُ حَرَصَ  
الْقَصَّارُ الثَّوْبَ إِذَا خَرَقَهُ ، وَبَعْدَهَا الدَّامِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي سَالَ مِنْهَا  
دَمٌ قَلِيلٌ ، وَبَعْدَهَا الْبَاضِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي أَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ قَلِيلًا ،



وبعدها المتلاحة وهي التي أخذت في اللحم أكثر من الأولى،  
وبعدها السبحاق وهي التي قطعت اللحم فأفضت إلى قشرة  
رقيقة فوق العظم والقشرة تُسمى السبحاق ويقال ما على السماء  
من السحاب إلا سماحيق أي سحاب رقيق، ثم الموضحة  
وهي التي أوضحت عن العظم، ثم الهاشمة وهي التي هشمت  
العظم، ثم المنقلة وهي التي خرجت منها عظام صغاراً، وبعدها  
الأمة وهي التي بلغت أم الدماغ، والحائفة في الجوف مثل  
الأمة في الرأس، والعائد العرق الذي لا يرقاء دمه، واندمل  
الجرح إذا برأ ودمائه إذا داوئته ودمت السقاء رقت  
قال الشاعر:

١٠

وَجُرْحُ السِّيفِ تَدْمَلُهُ فَيَرَأُ  
وَجُرْحُ النَّسْرِ مَا جَرَحَ اللِّسَانُ

وقال :

عِدِمْتُ مِنَ الْإِخْوَانِ مَنْ نَسْتُ زَيْلًا  
أَدَامِلُهُ دَمَلِ السِّقَاءِ الْمُخْرَقِ

١٥

باب في العقل والذكاء

العقل والحجى والنهى بمعنى وواحدة النهى نهية وهو ما

يُنْهَى صَاحِبَهُ عَنِ الْخَطَا ، وَالزَّلَالِ وَاللُّبِّ وَالْحِجْرِ وَالْحَصَاةِ مِثْلَهُ ،  
وَرَجُلٌ يَقْظُ وَيَقْظُ وَنَدِسٌ وَنَدِسٌ أَيُّ ذِكْرِ الْقَلْبِ ، وَرَجُلٌ  
حَوْلٌ قَلْبٌ بِصِيرَةٍ بِتَحْوِيلِ الْأُمُورِ وَتَقْلِيلِهَا وَيُرْوَى أَنَّ عَمْرُو  
ابْنَ الْعَاصِ قَالَ لِابْنَتِهِ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ : حَوْلِيْنِي فَحَوْلَتُهُ  
ثُمَّ قَالَ : قَلْبِيْنِي فَقَلَبَتُهُ ثُمَّ قَالَ وَاللَّهِ لَقَدْ حَوْلَتِ وَقَلَبَتِ حَوْلًا  
قَلْبًا ، وَمِنْهُ رَجُلٌ مَخْلُطٌ مَزِيلٌ أَيُّ بِصِيرَةٍ بِالْأُمُورِ وَتَزِيلِ  
الصَّوَابِ مِنْهَا مِنَ الْخَطَا قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

أَلَا أُعْتَبُ ابْنُ الْعَمِّ إِنْ كَانَ عَاتِبًا  
وَأَغْفِرُ عَنْهُ الْجَهْلَ إِنْ كَانَ أَجْمَلًا  
وَإِنْ قَالَ لِي مَاذَا تَرَى يَسْتَسِيرُنِي

يَجِدُنِي ابْنُ عَمِّي مَخْلُطَ الْأَمْرِ مَزِيلًا  
وَمِنْهُ مَخْلُطٌ مَزِيلٌ ، وَرَجُلٌ نَحْرِيرٌ عَالِمٌ حَازِمٌ ، وَرَجُلٌ  
طَبٌّ بِصِيرَةٍ بِالْأُمُورِ وَرَجُلٌ نِطَاسِيٌّ مِثْلُهُ عَالِمٌ بِغَوَامِضِ  
الْأُمُورِ وَمِنْهُ سُمِّيَ الطَّيِّبُ الْحَازِقُ نِطَاسِيًّا وَهُوَ الْآسِي أَيْضًا  
١٥ قَالَ يَصِفُ جِرَاحَةً :

إِذَا قَاسَهَا الْآسِي النِّطَاسِيُّ أَذْبَرَتْ  
غَشِيَّتَهَا وَأَزْدَادَ وَهْيَا هَزُومَهَا

ورجلٌ لو ذَعِيَ بَصِيرٌ بِأَطْنِ الْأُمُورِ ذِكْرِي فَطِنٌ، ورجلٌ  
 أَلَمِيٌّ وهو الذي يَظُنُّ الظَّنَّ فَيُصِيبُ فِيهِ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:  
 أَلَأَلَمِيٌّ الَّذِي يَظُنُّ لَكَ أَا      ظُنُّكَ أَنَّ قَدْ رَأَيْ وَقَدْ سَمِعَا  
 ومن أمثالهم: الْأَلَمِيُّ مُنْجِمٌ، ورجلٌ مُخَنِّكٌ بَصِيرٌ بِالْأُمُورِ  
 مُجَرَّبٌ لَهَا قَدْ حَسَّكَتُهُ التَّجَارِبُ وَالْحَنَكَةُ مَصْدَرُهُ، ورجلٌ  
 مُدْرَبٌ وَدَرِبٌ بَصِيرٌ بِالْأُمُورِ آفٌ لَهُ، وَالْحِلْمُ وَالتَّوَدَّةُ التَّائِي  
 وَالْأَنَاةُ وَالرَّكَانَةُ وَالْوَقَارُ بِمَعْنَى، وَالْكَيْسُ الْعَقْلُ وَامْرَأَةٌ مَكِيْسَةٌ  
 تَلِدُ الْكَيْسَاءَ أَيِ الْعُقَلَاءِ، وَفِي الْحَدِيثِ الْكَيْسُ مَنْ دَانَ  
 نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ قَالَ :

وَلَوْ كُنْتُمْ لِمَكِيْسَةٍ لَكَيْسْتُمْ ١٠

وَكَيْسُ الْأُمِّ يُعْرَفُ فِي الْبَنِيَا

وَالْجَوْلُ الْعَقْلُ، وَالْأُجْبَةُ الْعَقْلُ وَكَانَ يُقَالُ لِلنَّعْرِ بْنِ تَوَلَبِ  
 الْكَيْسُ لِعَقْلِهِ، وَالْأَرْبَةُ بِالْفَتْحِ الْعَقْلُ وَمِنْهُ رَجُلٌ أَرِيبٌ قَالَ  
 الْخَزَنَمِيُّ :

وَلِي أَرْبَةٌ فِي جَمِيلِ الصَّبَا      يُزَيِّنُ بِأَطْنِهَا مَا ظَهَرَ ١٥

وَالْإَرْبَةُ بِالْكَسْرِ الْحَاجَةُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : غَيْرِ أُولِي الْأَرْبَةِ

مِنَ الرِّجَالِ ، والأَخُوذِيَّةُ الذِّكَاءُ وَالْفِطْنَةُ وَحِدَّةُ الفَهْمِ وَمِنْهُ  
رَجُلٌ أَخُوذِيٌّ ذَكِيٌّ فَطِنٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

### باب في الفصاحة

الفصاحة والبراعة والبلاغة كَلَّهَ بِمَعْنَى وَرَجُلٌ ذُو بَيَانٍ  
فَصِيحٌ وَخَطِيبٌ وَمِصْقَعٌ أَيُّ فَصِيحٌ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ  
• الْمِثْقَرِيُّ :

خُطْبَاءُ حِينَ يَقُولُ قَائِلُهُمْ يَضُّ أَلْوَجُوهُ مَصَافِعَ لُسُنٍ  
وَرَجُلٌ لَسِنٌ وَرَجُلٌ مِذْرَةٌ وَهُوَ الْمُتَكَلِّمُ عَنِ الْقَوْمِ قَالَ :  
يَتَا تَنُوحَانَ مَعَ الْأَنْوَاحِ وَأَبْنَا مَلَاعِبَ الرِّمَاحِ  
وَمِذْرَةَ الْكِتَابَةِ الرِّدَاحِ

١٠ وَرَجُلٌ مِسْلَاقٌ فَصِيحٌ مُتَكَلِّمٌ ، وَرَجُلٌ مُذَرَّبٌ حَدِيدٌ  
اللسان مأخوذ من تَذْرِيبِ السِّنَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْحَدِيدِ ، وَرَجُلٌ  
مُفَوَّهٌ قَادِرٌ عَلَى الْكَلَامِ مُصِيبٌ فِيهِ ، وَرَجُلٌ نَطِيقٌ ذُو نُطْقٍ  
فَصِيحٌ بَلِيغٌ ، وَرَجُلٌ جَدِلٌ ذُو جِدَالٍ وَخَصِمٌ وَهُوَ بَارِعٌ  
الْمُحَاجَّةِ يَقْهَرُ مِنْ قَاوِلِهِ بَيَانُهُ وَصَوَابُهُ ، وَرَجُلٌ أَلْدٌ وَهُوَ شَدِيدُ  
١٥ الْخُصُومَةِ لَا يُقَاوِمُ فِيهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَهُوَ أَلْدُ الْخِصَامِ .

وَجَمُّهُ لَدٌّ قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ : قَوْمًا لُدًّا ،

## باب في المحقق والعبي

الحرق المحقق ، والأفن مثله يقال رجل مأفون ذاهب العقل ضعيفه مأخوذ من قولهم أفن الضرع إذا فني ما فيه من اللبن ، ورجل أنوك أحمق ، والمهاجة الأحمق ، ورجل عي مثله ، ورجل طباقه أي عي قال :

طَبَاقَهُ لَمْ يَشْهَدْ خَصَامًا وَلَمْ يُنْخَ

قَلَاصًا إِلَى أَكْوَارِهَا حِينَ تُكْفُ

ومنه فعل طباقه الذي لا يحسن الضراب ، ورجل فقه ، ورجل أبطاء مثله ، ورجل قديم ، ورجل مفهم وهو الذي لا يقول الشعر ولا يقوم بحجته ، ويقال أحمق من دغة ١٠ الهجيلة ، وأحمق من باقل ، وأحمق من رجلة ، ومن حنق دغة أنها كانت حبل فآخذها المخاض فظنت أن الغائط آتاها فخرجت إلى البراز فوضعت ولداً وقامت وتركته وهي لا تشك في أنه عذرة فأتت أمها فقالت : يا أمة هل يفتح الجمر فاه ؟ فقهرمتها أمها فقالت نعم ويدعو أباه ثم ذهبت إلى الواد فلقيته ، ١٥ ومن حنق باقل أنه اشترى ظيلاً بأحد عشر درهماً فلقيه إنسان وهو يقوده فقال له : بكم اشتريته ؟ ففرق أصابع يديه

وَضَمَّ رَاحَتَيْهِ وَأَذْنَى لِسَانِهِ وَأَشَارَ إِلَى السَّائِلِ يَرِيدُ بِأَحَدِ عَشَرَ  
دِرْهَمًا فَذَهَبَ الظَّبْيُ لِسَيْلِهِ ، وَالْأَغْنَمُ إِلَى الْجَاهِلِ وَجَمْعُهُ  
غَنَمٌ وَأَغْنَامٌ ، وَالْأَلَكَنُ إِلَى بِالْكَلَامِ ، وَالْمَائِقُ الْأَحَقُّ ،  
وَالْأَوَّلَقُ ضَرْبٌ مِنَ الْجُنُونِ قَالَ الْأَعَشَى :

وَتَصْبِحُ مِنْ غَبِّ السَّرَى وَكَأَنَّمَا ٥

أَلَمَ بِهَا مِنْ طَائِفِ الْجِنِّ أَوَّلَقُ  
وَالطَّائِفُ مِثْلُهُ ، وَالْمَسَّ الْجُنُونُ ، وَالتَّخَبُّطُ مِثْلُهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
كَأَلَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ، وَالْمُومِ الْجُنُونُ قَالَ  
ذُو الرُّمَّة :

أَوْ كَانَ صَاحِبَ أَرْضٍ أَوْ بِهِ مُومٌ ١٠  
وَرَجُلٌ مَأْلُوفٌ وَمَسْتَوْسٌ وَمُوسُوسٌ وَمَعْتَوْهٌ وَمَأْيُوهٌ  
كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَرَجُلٌ مُسَبَّهٌ ذَاهِبُ الْعَقْلِ قَالَ رُوْبَةُ :  
قَاتِ أَيْلَى لِي وَلَمْ أُسَبِّهْ  
وَالْوَرَّةُ الْجُنُونُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْرَهُ وَامْرَأَةٌ وَرْهَاءُ قَالَ الْفَيْدُ  
١٥ الزَّمَانِيُّ يَصِفُ طَعْنَةً :

كَجَيْبِ الدِّفْنِسِ الْوَرْهَاءُ رِيْعَتْ بَعْدَ إِجْفَالِ  
وَالْغَمْرِ وَالْمَغْمَرِ الشَّابَّ الْقَلِيلُ الْخَبِرَةُ بِالْأُمُورِ ، وَاللُّكْعُ

الأحمق الضعيف قال النبي صلى الله عليه وسلم: لَا تَقُومُ السَّاعَةُ  
حَتَّى يَلِيَ النَّاسَ لُكْعُ بْنُ لُكْعٍ، وامرأة لكاع قال الحطيئة:  
أَطَوَّفُ مَا أَطَوَّفُ ثُمَّ آوِي إِلَى يَتِّ قَعِيدَتُهُ لُكَاعٍ  
وامرأة لكعاء مثله، والمُهَنْقَعَةُ والمُهَنْقَعَةُ، والعيام الثقيل  
الوخيم العي قال أوس بن حجر:

وَشِبَّةُ الْمَيْدَبِ الْعِيَامُ مِنَ آلِ أَقْوَامٍ سَقَبًا مَجَلَّلًا فَرَعًا  
وَيُرَوَّى جَدَا، والرَّمَّ عُقْدَةٌ فِي اللِّسَانِ، والتَّمَامُ الَّذِي  
يَتَعَرَّضُ بِالنَّاءِ فِي كَلَامِهِ، وَالْفَأْفَاءُ الَّذِي يَتَعَرَّضُ بِالنَّاءِ فِي كَلَامِهِ،  
وَالْأَثْعُ الَّذِي يَنْطِقُ بِالنَّاءِ غِنًا وبالسَّيْنِ ثَاءً وبالنَّاءِ لَامًا،  
وَالْوَاوُ الَّذِي يَتَعَرَّضُ بِالنَّاءِ، وَالزَّلَّ وَالْحَطَلُ كُلُّهُ خَطَأٌ فِي الْقَوْلِ،  
وَالْخَلْفُ الْخَطَأُ أَيْضًا وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: سَكَتَ أَثْفًا وَنَطَقَ خَلْفًا.  
وَالْبَيِّنُ وَالْكَذِبُ وَالزُّورُ وَالْبُهْتَانُ وَالْإِفْكَ وَالْبَغْيُ،

### باب فِي الْحُسْنِ

يَقَالُ رَجُلٌ وَضِيٌّ حَسَنُ الْوَجْهِ، وَالْوَضَاءُ الْحُسْنُ وَمِنْهُ  
سُمِّيَ الْوَضُوءُ لِأَنَّهُ يُحَسِّنُ اللَّوْنَ، وَرَجُلٌ وَضَاءٌ عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ  
حَسَنٌ لِلتَّكْثِيرِ، وَمُلَاحٌ مِنَ الْمَلَاةِ قَالَ:

تَمْشِي بِجَهْمٍ حَسَنٍ مُلَاحٍ أَجْمٍ حَتَّى هَمَّ بِالْأَصِيحِ

ورجلٌ وَسِيمٌ بَيْنَ الوَسَامَةِ أَيَّ حَسَنٌ ، والقَسِيمُ مثله ، والمُقَسَّمُ  
مثله قال دُكَيْنٌ يَصِفُ الفرس :

مُقَسَّمٌ الْوَجْهَ هَرَيْتُ الشَّدَقَيْنِ

ورجلٌ جَمِيلٌ بَيْنَ الْجَمَالِ مَاخُودٌ مِنَ الْجَمِيلِ وَهُوَ الدُّهْنُ الْمَذَابُ  
من الشُّحُومِ وَالْعِظَامِ قال :

وَبَاتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَجْتَمِلُ

فَقِيلَ جَمِيلٌ أَيَّ كَأَنَّ الدُّهْنَ يَجُولُ فِي وَجْهِهِ ، وَرَجُلٌ أَرْوَعُ  
الَّذِي يَرْوَعُ بِجَمَالِهِ عِنْدَ مُوَاجَهَتِهِ ، وَرَجُلٌ أَسِيلٌ اخْتَدَرَ حَسَنُهُ  
سَهْلُهُ ، وَالنَّضَارَةُ حُسْنُ اللَّوْنِ يُقَالُ رَجُلٌ نَضِيرٌ بَيْنَ النَّضَارَةِ  
١٠ قال الله تعالى : وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ ، وَالْفَدَغَمُ مِنَ الرِّجَالِ  
الْحَسَنَ مَعَ عِظَمٍ قَالَ ذُو الرُّمَّة :

إِلَى كُلِّ مَشْبُوحٍ الدَّرَاعَيْنِ تُتَقَى

بِهِ الْحَرْبُ شَعْشَاعٍ وَأَبْيَضَ فَدَغَمٍ

بَابُ فِي الْقَبْحِ

١٥ يُقَالُ رَجُلٌ شَتِيمٌ الْوَجْهَ أَيَّ قَيْحُهُ وَكَرِيهُهُ قَالَ :

فَالَا أَكُنْ كُلَّ الْجَوَادِ فَإِنِّي

عَلَى الزَّادِ فِي الظُّلْمَاءِ غَيْرُ شَتِيمٍ



ورجلٌ مُكْفَهَرٌ الوجهِ غليظه ، ورجلٌ مُكَلَّمٌ وحشٌ  
الوجهِ ، ويقال رجلٌ دَمِيمٌ للقَصِيرِ الوَحْشِ الخَلْقِ ، ويقال  
جَهْمٌ الوجهِ أَي وحشه قال المُنْتَخِلُ مالك بن عُوَيْمِرَ :  
وَوَجْهِي قَدْ جَلَوْتُ أُمِيمَ صَافٍ  
أَسِيلٍ غَيْرِ جَهْمٍ ذِي حَطَاطٍ ٥

### باب في الطول

الطَّرِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الطَّوِيلِ ، وَالشَّرْعَبُ وَالشَّرْجَبُ  
وَالشَّوْقَبُ مثله ، وَالشَّرْمَحُ الطَّوِيلُ ، وَالْعَشَنُّ الطَّوِيلُ ، وَمِثْلُهُ  
الْعَسَنُّ ، وَالْعَشَنُّ الطَّوِيلُ ، وَالْمَجْنَعُ الطَّوِيلُ الضَّخْمُ ، وَالْمَطْلَعُ  
الطَّوِيلُ الْجَسِيمُ ، وَالْعَمَرْدُ الضَّوِيلُ ، وَالْعَنْطَنُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّمَقُ ١٠  
الطَّوِيلُ ، وَالسَّرْعَرَعُ الطَّوِيلُ الرَّقِيقُ ، وَالْحَرْجُلُ الطَّوِيلُ ،  
وَالْهَرَطَالُ الطَّوِيلُ قال :

قَدْ مُنِيتَ بِنَاشِيٍّ هَرَطَالٍ فَازْدَاهَا وَأَيُّمَا أَزْدِيَالٍ

### باب في القصر

١٥

يُقَالُ رَجُلٌ حَنِيبٌ قَصِيرٌ ، وَمِثْلُهُ حَبِيرٌ وَبَجِيرٌ وَجَحْدَرٌ وَعَنْفِصٌ ،  
وَحَبْرٌ كَا وَالْحَوْتَكُ الْقَصِيرُ ، وَالْكَدْثُ الْكَثِيرُ ، وَالْكَدَادِرُ

الكثير والغليظ مع الشدة، والدمامة القصير مع قبح، والتنبال  
القصير قال نابغة بني جعدة :

سَبَقَتْ إِلَى فَرَطٍ نَاهِلٍ      تَنَابِلَةً يَحْفَرُونَ الرِّسَامَا

والدَّحْدَحُ القصير، والدَّحْدَاحُ مثله قال :

هـ      أَغْرَكَ أَنِّي رَجُلٌ دَمِيمٌ      وَدُحْدَحَةٌ وَأَنْتَ غَيْطَمُوسٌ

والكَوْدَحُ القصير، والقُبْبُضُ القصير وجمعه قَنَابِضٌ،

والقُبْبُضَاتُ القصار قال الفرزدق :

إِذَا الْقُبْبُضَاتُ السُّودُ طَوَّقْنَ بِالضُّحَى

رَقَنْتَ عَلَيْهِنَّ الْحِجَالُ الْمُسَجَّفُ

١٠      والحُطَيْةُ القصير ولذلك سُمِّيَ الحُطَيْةُ لِقَصَرِهِ، والمَكْوَكُ

القصير ولذلك سُمِّيَ الكندي عَكْوَكًا لِقَصَرِهِ قال :

عَكْوَكٌ إِذَا مَشَى دِرْحَايَةً

والحُزْرَقَةُ والحُزْرَقَةُ القصير،

### باب فِي حُسْنِ الْخُلُقِ

١٥      يقال رجلٌ حَسَنُ الْخُلُقِ، وَدَمِثُ الْأَخْلَاقِ، وَسَهْلُ

الشَّمَائِلِ، وَلَيِّنُ الْعَرِيكَ، وَلَيِّنُ الْجَانِبِ، وَمُوطَأُ الْأَكْنَافِ،

ورجلٌ حَسَنُ الْبَشْرِ ظَاهِرُ الْبَشَاشَةِ، وَيُقَالُ هَشَّ إِلَى الضَّيْفِ

وَبَشِّرْهُ إِذَا أَحْسَنَ لِقَاءَهُ وَهَشَّ إِلَى الشَّيْءِ أَي تَأَثَّرَ نَفْسُهُ إِلَيْهِ ،  
 وَمِثْلُهُ ذَلِكَ اسْرَأَبْتَ نَفْسُهُ إِلَيْهِ ، وَرَجُلٌ بِسَامٌ وَضَحَاكٌ وَبِهْلُوكٌ  
 إِذَا كَانَ كَثِيرَ الضَّحْكَ وَالتَّبَسُّمِ وَحَسَنَ الْمُوَاجَهَةِ ، وَرَجُلٌ  
 مُسْفِرُ الْوَجْهِ وَطَلِيقُ الْوَجْهِ مِثْلُهُ ، وَالذَّهْمُ الرَّجُلُ ظَاهِرُ الْبِشْرِ ،  
 وَالسَّجَاجَةُ سَعَةٌ الْأَخْلَاقِ وَلَيْسَ مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : مَلَّتْ •  
 فَأَسْجَحَ أَي جَذَّ بِسَعَةِ الْحِلْمِ وَالْعَفْوِ قَالَ :  
 مُعَاوِيَ إِنَّا بَشَرٌ فَأَسْجَحُ فَلَسْنَا بِالْجِبَالِ وَلَا الْأَحْدِيدِ  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

### باب فِي سُوءِ الْخُلُقِ

- ١٠ الهُجْرُ الْكَلَامُ الْقَبِيحُ ، وَالْقَذَعُ مِثْلُهُ قَالَ :  
 أَهْجَرُهُ ثُمَّ يَنْقُضِي غَيْرُ الْهَجْرَانِ عَنَّا وَلَمْ أَقُلْ قَذَعًا  
 وَالْبَذَاءُ وَالْحَنَى وَالْعَوْرَاءُ كُلُّهُ الشَّتْمُ الْقَبِيحُ ، وَالنَزَقُ سُوءُ  
 الْخُلُقِ ، وَالْعَذُورُ سَيِّئُ الْخُلُقِ قَالَ :  
 إِذَا نَزَلَ الْأَضْيَافُ كَانَ عَذُورًا عَلَى الْحَيِّ حَتَّى تَسْتَقِلَّ مَرَاجِلُهُ  
 ١٥ وَتَنْزِبَ النَّمِيَّةَ وَسُوءَ الْخُلُقِ قَالَ :  
 وَتَنْزِبُ مِنَ مَوَئِي السُّوءِ ذِي حَسَدٍ  
 يَهْتَاتُ لِحَيِّ وَهْ . يَشْفِيهِ مِنْ قَرَاهِ

والشَّيْمُ سَيِّئُ الْخُلُقِ كَرِيهُ الْمُوَاجَهَةِ قَالَ :

فَالَا أَكُنْ كُلَّ الْجَوَادِ فَإِنِّي

عَلَى الزَّادِ فِي الظُّلْمَاءِ غَيْرُ شَتِيمٍ

وَالْعَابِسُ وَالْمُعْبِسُ مُتَغَيِّرُ الْوَجْهِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ سُوءِ الْخُلُقِ ،

٥ . يُقَالُ عَبَسَ الرَّجُلُ إِذَا تَغَيَّرَ وَجْهُهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : عَبَسَ وَتَوَلَّى ،

فَإِذَا زَوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ قِيلَ قَطَبٌ ، فَإِنْ فَكَّرَ مَعَ ذَلِكَ قِيلَ بَسَرٌ ،

فَإِنْ كَثُرَ عَنْ أَنْبَاءِهِ قِيلَ كَلَحَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَهُمْ فِيهَا

كَالْحُوتِ ، قَالَ عَزَّ وَجَلَّ : عَبَسَ وَبَسَرَ ، وَأَبْلَسَ الرَّجُلُ إِذَا

بَقِيَ مُتَفَكِّرًا مُنْقَطِعَ الْحُجَّةِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ،

١٠ . وَمِنْهُ سُمِّيَ إِبْلِيسُ لِانْقِطَاعِهِ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى قَالَ الْعَجَّاجُ :

يَا صَاحِبَ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَمًا

قَالَ نَعَمْ أَعْرِفُهُ وَأَبْلَسًا

أَيَّ سَكَتٍ وَبَقِيَ مُتَفَكِّرًا ، وَيُقَالُ فِي خُلُقِهِ زَعَارَةٌ لِلرَّجُلِ

السَّيِّئِ الْخُلُقِ ، وَمِثْلُهُ شَكِيسُ الْخُلُقِ وَشَرِسُ الْخُلُقِ ،

بَابُ فِي الْحُبِّ

١٥

الدَّنْفُ وَالصَّبُّ وَالْمُتَيْمُّ مِنْ أَسْمَاءِ الْحُبِّ الَّذِي قَدْ أَضَرَ

بِهِ الْحُبُّ ، وَالدَّنْفُ الَّذِي قَدْ أَشْفَى عَلَى الْهَلَاكِ يُقَالُ مَرِيضٌ

دَفَفٌ وَمُحِبٌّ دَفَفٌ لَا يُثْنَى وَلَا يَجْمَعُ إِذَا قِيلَ بَفَتْحِ النُّونِ وَقَدْ  
يُقَالُ بِالْكَسْرِ فَمَنْ قَالَه بِالْكَسْرِ ثَنَاءٌ وَجَمْعُهُ ، ، وَالصَّبَّ  
وَالْمَوْلَعَ وَالْمُغْرَمَ كُلُّهُ الْمُحِبُّ ، وَالْمُسْتِيمُ الَّذِي ذَلَّلَهُ الْحُبُّ وَاسْتَعْبَدَهُ ،  
وَالْتِيمُ الْعَبْدُ وَمِنْهُ سُمِّيَ تَيْمٌ اللَّهَ وَتَيْمٌ اللَّاتُ ، وَاللَّاتُ صَنَمٌ كَانَ  
يُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَالْوَجْدُ مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ أَلَمِ الْحُبِّ . هـ  
وَمِثْلُهُ اللَّاعِجُ ، وَالغَرَامُ وَالْجَوَى وَالضَّنَى وَالسُّحُولُ وَالسُّقْمُ  
وَالسَّقْمُ وَالصُّوْلَةُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَرَجُلٌ نِضُوٌّ وَضَيْلٌ وَسَقِيمٌ  
وَحَلٌّ وَخِلَالٌ قَالَ فِي الْخَلِّ :

فَأَسْقِنِيهَا يَا سَوَادَ بْنَ عَمْرٍو      إِنْ جِئْتَنِي بَعْدَ خَالِي أَخْلُ  
وَالْخَلُّ مَعْرُوفٌ ، وَالْخَلُّ الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ فِي غَيْرِ هَذِهِ  
الْمَوْضِعِ ، وَالْمِقَّةُ وَالْوُدُّ وَالْوِدَادُ الْحُبُّ ، وَالْبُرْحَاءُ شِدَّةُ الْوَجْدِ  
مِنْ حُبٍّ ، وَالتَّبْرِيجُ مِثْلُهُ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ مَدَّةٌ وَمَدَلَّةٌ إِذَا بَقِيَ  
مُتَحَيِّرًا ذَاهِبَ الْعَقْلَ مِنَ الْحُبِّ ،

### بَابُ فِي الشَّحْنَاءِ وَالْعِدَاوَةِ

الضَّغْنَاءُ وَالضَّبُّ وَالضَّغِينَةُ وَالضَّغْنُ وَالْحَقْدُ وَالْغِرُّ وَالسَّخِيمَةُ ١٥  
وَالدَّغْمُ بِمَعْنَى ، وَالْمَثَرَةُ بِهَمْزٍ الْحَقْدُ قَالَ عَمْرُو بْنُ اُسْكَنْوَةَ :  
أَلَا بَلِّغْ عَنِّي سَيْمًا وَرَبَّةً      فَرِيًّا عَنِّي مَثَرَةً وَتَغَضَّبْ

والميرة بغير همزٍ ما يمتار الرجل لأهله من الطعام وغيره  
من منافعهم ، والضمّد الحقد أيضاً قال النابغة :

فَمَنْ عَصَاكَ فَعَاقِبُهُ مُعَاقِبَةً      تَنْهَى الظُّلُومَ وَلَا تَقْعُدُ عَلَى ضَمْدٍ

وقال في الوغم :

وَلَمْ أَغْصِ الْأَمِيرَ وَلَمْ أَخْتَهُ      وَلَمْ أَسْبِقْ أَبَا أَنْسٍ بِوَغْمٍ

والطلب بالفتح إظهارُ العداوة ومنه كَلِبَ علينا الزمانُ أي

أبان شدّته ، والأضمُّ والأضمة الحقد والجمع أضمتُ قال :

رُدَيْنَةُ لَوْ رَأَيْتَ غَدَاةَ جِثْنَا      عَلَى أَضْمَاتِنَا وَقَدْ اخْتَوَيْنَا

والحسيكة والديمة بمعنى العداوة ، والقلا البغض يقال

قَلَيْتُ الشَّيْءَ أَقْلِيهِ إِذَا أَبْغَضْتَهُ ، والأجثواء يقال اجْثَوَيْتُ الشَّيْءَ

أَجْثَوِيهِ إِذَا أَبْغَضْتَهُ وَإِنْ مَا وَافَقَكَ ، واستوبلته إِذَا اسْتَشْقَلْتَهُ

ولم يوافقك ، والحرازة والوغرُ والوغرة كله الحقد ، ويقال في

قَلْبِهِ حَسِيفَةٌ وَحَسِيكَةٌ وَكَتِيفَةٌ وَوَحْرٌ أَي حِقْدٌ ، قال ربيعة

في الضب :

١٥      وَكَمْ مِنْ حَامِلٍ لِي ضَبٍّ ضَغْنٍ      بَعِيدٍ قَلْبُهُ حُلُوَ اللِّسَانِ

والدخن الغش والحقد ،

## باب في الكبر

البأ والكبر، ومثله العجب والخال والحيلة، قال :  
فَإِنْ كُنْتَ سَيِّدَنَا فَسُدَّتْنَا

وَإِنْ كُنْتَ لِلْخَالِ فَأَذْهَبْ فَخُلْ

وقال في البأ:

غَنِينَا زَمَانًا بِالتَّصَلُّكِ وَالْفَنَى  
وَكُلًّا سَقَانَاهُ بِكَأْسَيْهِمَا الدَّهْرُ  
فَمَا زَادَنَا بِأَوًّا عَلَى ذِي قَرَابَةٍ

غَنَانًا وَلَا أَذْرَى بِاحْسَابِنَا الْفَقْرُ

والزهو العجب، والصلف الكبر بسوء الخلق، وزهيت ١٠  
علينا يا رجل إذا تكبر، والخزوانة الكبر، والمجرقة مثله،  
والتعترف الزهو ومنه قيل للديك عترفان والتعطرس مثله قال:  
وَعَقِيلَةٌ يَسْعَى عَلَيْهَا قَيْمٌ مُتَعَطِّرٌ أَبْدَيْتُ عَنْ خَلْخَالِهَا  
والله أعلم،

## باب في الجود والكرم

المعطاء والتسبب والجذوى والنوال والجدة وحبة والرفق

وَالْعَطِيَّةُ كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَالتَّوَافُلُ الْعَطَايَا وَاحِدَتُهَا نَافِلَةٌ  
 وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ نَوْفَلًا وَهُوَ فَوَعَلَ مِنْ التَّنْفُلِ ، وَالرَّغَائِبُ  
 الْعَطَايَا الْوَاسِعَةُ ، وَاللَّهْمَا الْعَطَايَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمُ اللَّهُمَّا تَفْتَحْ اللَّهُمَّا أَيُّ  
 الْعَطَايَا تَفْتَحِ الْأَفْوَاهَ بِالشُّكْرِ ، وَالصَّلَاتُ الْعَطَايَا وَاحِدَتُهَا  
 صَلَةٌ ، وَالْمَنْحُ الْعَطَايَا وَاحِدَتُهَا مَنَحَةٌ ، وَالشُّكْدُ الْعَطِيَّةُ ، وَالشَّاكِدُ  
 الْمَعْطِي ، وَالشُّكْمُ الْمُجَازَاةُ عَلَى الصَّنِيعَةِ وَقِيلَ أَجْرَةُ الْحَبَّامِ ،  
 وَالنَّدَى مَقْصُورُ الْعَطَاءِ وَالْجُودُ مِثْلُهُ ، وَالْعُقَاةُ وَالْمُعْتَفُونَ وَالْوَفْدُ  
 وَالْمُسْتَمْنَحُونَ وَالطُّلَّابُ وَالْوُفُودُ وَالسُّؤَالُ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ  
 يُقَالُ لِلطُّلَّابِ الْوَفْدُ ، وَالْحَوْلُ الْحَدَمُ ، وَالْحَوْلُ الْعَطِيَّةُ ، وَالصَّفْدُ  
 ١٠ الْعَطِيَّةُ ، وَالْمُعْتَرُّ الْمُتَعَرِّضُ الْعَطِيَّةُ وَلَا يَسْأَلُ وَهُوَ الضَّيْفُ أَيْضًا ،  
 وَالْقَانِعُ السَّائِلُ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَمَّا لَ الْمَرْءُ يُصْلِحُهُ فَيُعْنِي      مَقَافِرُهُ أَعْفُ مِنْ الْقُنُوعِ  
 أَيُّ مِنَ السُّؤَالِ ،

## بَابُ فِي أَسْمَاءِ النَّفْسِ

١٥

أُمُورِ النَّفْسِ قَالَ :

نُبِّئْتُ أَنَّ بَنِي سُحَيْمٍ أَذْخَلُوا      مَا يَنْبَغُهُمْ تَأْمُورَ نَفْسِ الْمُنْذِرِ



والحَوْبَاءُ والحَشَاشَةُ كُلُّهُ بِمَعْنَى قَالَ :

فَأَوْفَضَ عَنْهَا وَهِيَ تَرْغُو حُشَاشَةً

بِذِي تَقْسِمِهَا وَأَلْمُوتُ خَزْيَانُ يَنْظُرُ

وَالْجَرِشَى عَلَى وَزْنِ فِعْلًا النَّفْسُ قَالَ :

بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشَتْ

إِلَيْهِ الْجَرِشَى وَارْمَعْلُ مَخْنِيهَا

وَالْمَهْجَةُ النَّفْسُ أَيْضًا ، وَالذَّمَاءُ بَقِيَّةُ النَّفْسِ ، وَالنَّسِيسُ بَقِيَّةُ

النَّفْسِ أَيْضًا ، وَالْقَرِينَةُ وَالْقَرُونَةُ النَّفْسُ أَيْضًا وَمِثْلُهُ الْقُرُونُ قُلٌّ :

وَلَكِنْ أَسْمَحَتْ عَنْهُمْ قُرُونِي

وَمِثْلُهُ الشَّرَاشِرُ وَالْقَتَالُ وَالْجِرْوَةُ ، ١٠

### بَابُ فِي الشَّبَابِ

يَقَالُ رَجُلٌ مُقْتَبِلٌ وَقَبْلُ أَيُّ شَابٌّ مُسْتَفْتٍ شَبَابِهِ قَالَ :

فَتَى قَبْلُ تَعَاثُرُ السِّنِّ وَجَهَهُ

سِوَى خُلْسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي الدُّجَا

وَالْعِصْرِيُّ الشَّابُّ النَّاعِمُ ، وَالْفَرْنِيقُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهُ غَرَانِيقُ قَالَ : ١٥

تَبَّتْ غَرَانِيقُ السَّبَابِ فَإِنِّي

إِخْنٌ غَدٍ مِنْ فِرْقَةٍ آتِيَةٍ مَرَّةً

والعرائق الشباب ، والخرق الشاب الكريم الذي يتخرق  
بالمعروف قال :

فَلَمَّا أَنْ تَنَشَّى قَامَ خِرْقٌ      مِنْ اَلْفَتِيَانِ مُخْتَلَفٌ هَضِيمٌ  
وَالْعَبَبُ الشَّابُّ ، وَالسَّرْعَرَعُ مِثْلُهُ قَالَ الْعَجَّاجُ :  
يَا هِنْدُ مَا أَسْرَعَ وَتَسَعَّسَا      مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ فَيَّ سَرْعَرَا ٥

### باب في الشجوخة

يقال أَسَنَّ الرجلُ إِذَا شَاخَ وَرَجُلٌ مُسِنٌ وَشَيْخٌ يَقِنٌ  
وَهَرِمٌ وَبَالٍ بِمَعْنَى ، وَبَدَنَّ الرجلُ إِذَا شَاخَ قَالَ الْكُمَيْتُ :  
وَكَنتُ خِلْتُ الشَّيْبَ وَالتَّبْدِينَ      وَأَلْهَمَ مِمَّا يُذْهِلُ اَلْقَرِينَ  
١٠ وَبَدَنَّ الرجلُ إِذَا سَمِنَ ، وَالرِّئَالُ الشَّيْخُ الْمُسِنُ قَالَ الْعَجَّاجُ :  
أَطْرَبَا وَأَنْتَ قِنْسَرِي      وَالذَّهْرُ بِاَلْإِنْسَانِ دَوَّارِي  
ويقال عَنَّ الرجلُ إِذَا أَخَذَ فِي الْكُهُولَةِ وَلَمْ يَتَزَوَّجْ ،  
وَكَذَلِكَ عَنَّتِ الْمَرْأَةُ إِذَا أَقَامَتْ فِي بَيْتِ أَهْلِهَا وَدَخَلَتْ فِي  
الْكُهُولَةِ وَلَمْ تَتَزَوَّجْ فِيهَا عَانِسٌ ،

### باب في القُوَّة والشِدَّة

١٥

الْجَلْدُ وَالْأَيْدُ وَالْأُدُ وَالتَّبَعُ كُلُّهُ بِمَعْنَى ، وَالشَّرَاسَةُ الشِدَّةُ ،

والضَّلِيعُ الشَّدِيدُ، والاضْطِلَاعُ احْتِمَالُ الشَّيْءِ الثَّقِيلِ يُقَالُ  
اضْطَلَعَ بِالْأَمْرِ إِذَا احْتَمَلَهُ بِقُوَّةٍ وَشِدَّةٍ قَالَ سَعْدُ بْنُ نَاشِبٍ  
الْمَازِنِيُّ فِي الشَّرَاسَةِ :

تَمَاتِبُنِي فِيمَا تَرَى مِنْ شَرَّاسَتِي  
وَشِدَّةُ بَاسِي أُمُّ عَمْرٍو وَمَا تَذَرِي ٥  
وَاللَّوْنَةُ وَاللَّوْثُ بِالْفَتْحِ الْقُوَّةُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَسَدُ لَيْشًا،  
وَالْقَعْسَرِيُّ مِنْ صِفَاتِ الشَّدِيدِ الْقَوِيِّ قَالَ الْعَجَّاجُ :  
أَفْنَى الْعُرُونِ وَهُوَ قَعْسَرِيٌّ

وَرَجُلٌ ذُو تُدْرَاءٍ أَيُّ قَوِيٍّ شَدِيدٍ، وَالْأُلْوَى الشَّدِيدُ،  
وَالصَّهْتَمُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ، وَرَجُلٌ مَشْبُوحُ الذِّرَاعَيْنِ الْقَوِيُّ ١٠  
الشَّدِيدُ، وَضَخْمُ الدَّسِيعَةِ مُتَبَاعِدُ مَا بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ وَإِذَا كَانَ  
الرَّجُلُ كَذَلِكَ كَانَ ذَا قُوَّةٍ وَجَلَدٍ وَكَثُرَ اسْتِعْمَالُ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ  
رَجُلٌ ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْقَوِيِّ عَلَى احْتِمَالِ أَثْقَالِ  
الْأُمُورِ،

## ١٥ باب فِي الضَّعْفِ

الضَّرْعُ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ وَالضَّرَاعَةُ الضُّفُّ، وَالزُّمْلُ  
الضَّعِيفُ، وَالْوَكْلُ الضَّعِيفُ قَالَ أَبُو بَرْدَةَ الضَّبِّيُّ :

أَنَا أَبُو بَرْدَةَ إِذْ جَدَّ الْوَهْلَ خُلِقْتُ غَيْرَ زُمْلٍ وَلَا وَكَلٍ  
وَالْهَوَادَةُ الضُّعْفُ قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَّاقَةَ :

فَلَا أَنَا أُدْعَى لِلْهَوَادَةِ بَعْدَ مَا

تُمَالُ عَلَى الْحَيِّ الْمَذَاكِي الصَّلَادِمُ

• وَالْخَنَعُ الضُّعْفُ، وَمِثْلُهُ الْخَوْرُ قَالَ قَطْرِيُّ بْنُ الْقُبَاءَةِ :

وَمَا ثَوْبُ الْبَقَاءِ بِثَوْبٍ عَزِ

فِيَطْوَى عَنْ أَخِي الْخَنَعِ الْبِرَاعِ

وَالْبِرَاعُ الضَّعِيفُ لَا قُوَّةَ لَهُ وَلَا مَصْدَقَ مَاخُودٍ مِنَ الْقَصَبِ

الْبِرَاعُ ، وَالْوَرَعُ الضَّعِيفُ قَالَ ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ :

١٠ إِنْ تَزْعُمَا أَنِّي كَبِرتُ فَلَمْ أَفَ بَخِيلًا نِكْسًا وَلَا وَرَعًا

وَالنِّكْسُ الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ وَأَصْلُهُ أَنْ السَّهْمَ إِذَا انْكَسَرَ

فَوْقَهُ نَكَسَهُ صَاحِبُهُ فِي كِنَاتِهِ إِشْلًا بَغْلَطَ بِهِ إِذَا أَرَادَ أَنْ

يَرْمِيَ بِهِ صَيْدًا أَوْ عَدُوًّا وَهُوَ عَجَلٌ ، وَالْوَهْنُ الضُّعْفُ ، وَرَجُلٌ

أَمْعَةٌ ضَعِيفٌ عِيٌّ يَقُولُ لِكُلِّ إِنْسَانٍ أَنَا مَعَكَ وَلِذَلِكَ سَمِيَّ

١٥ أَمْعَةٌ ، وَرَجُلٌ جَبِسٌ ثَقِيلٌ وَخِمٌ عَاجِزٌ ، وَالِدَوَا الرَّجُلُ الضَّعِيفُ

قَالَ أَبُو النِّجْمِ :

وَقَدْ أَقْسَدُ بِالْذَّوَا وَالْمُزْمَلِ  
أَخْرَسَ فِي الرِّكْبِ بَقَاقَ الْمَتَلِ  
وَالْقَرَمِ ضِعَافُ الْغَنَمِ وَالنَّاسِ وَهُوَ أَيْضًا رَدِيُّ الْمَالِ،  
اللُّوْثَةُ بِالضَّمِّ الضَّعْفُ قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَلْعَنَبَرٍ:  
إِذَا لَقَامَ بَنَصْرِي شَرُّ

عِنْدَ الْحَفِظَةِ إِنْ ذُو لُوثَةٍ لَأَنَا  
وَالْبَلَدَمُ الْوَحْمُ الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يُجِدِي خَيْرًا وَلَا يَقُومُ  
بَأَمْرِ يُوَكَّلُ إِلَيْهِ قَالَ حُجِيَّةُ بْنُ الْمُضَرَّبِ:  
فَلَا تَحْسِبْنِي بَلَدَمًا إِذْ نَكَحْتِهِ  
وَلَكِنِّي حُجِيَّةُ بْنُ الْمُضَرَّبِ ١٠  
وَالْحَرَضُ الضَّعِيفُ الْمُشْفِي عَلَى الْهَلَاكِ قَالَ اللَّهُ نَعَالِي: حَتَّى  
تَكُونَ حَرَضًا، وَالْمُزْنَدُ الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يُجِدِي خَيْرًا وَلَا  
يَقُومُ بِأَمْرِ يُوَكَّلُ إِلَيْهِ قَالَ:

وَمِنْ الرِّجَالِ أَسِنَّةٌ مَذْرُوبَةٌ  
وَمُزْنَدُونَ شُهُودُهُمْ كَالْفَائِبِ ١٥  
وَالزُّمَيْلُ وَالزُّمَالُ وَالزُّمَيْلَةُ كُلُّ ذَلِكَ لِلضَّعِيفِ، وَالضُّغْبُوسُ  
الضَّعِيفُ قَالَ جَرِيرٌ:

قَدْ جَرَّيْتُ عَرَكِي فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ  
بُزْلُ الْجِمَالِ فَمَا بَالُ الضَّنَائِسِ  
والضَّنَائِسُ أَيْضاً صِنَارُ الْقُتَاءِ ، وَالْوَابِطُ الضَّعِيفُ وَقَدْ  
وَبَطَ يَبِطُ وَبَطّاً وَبُوطاً وَوَبِطَ يُوْبِطُ وَبَطّاً ،

### باب في الأصل

النَّجْرُ وَالنَّجَارُ الْأَصْلُ ، وَمِثْلُهُ الْعِصْرُ وَالسِّنْعُ وَالْعَنْصَرُ  
وَالْجُرْثُومَةُ وَالْأُدُومَةُ وَالْحِذْمُ وَالضِنُّ وَالضِئْضِيُّ وَالْمَحْدُ وَالْحِيمُ  
كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى قَالَ جَرِيرٌ :

حَتَّى أَنْخَنَاهَا إِلَى بَابِ الْحَكَمِ  
١٠ فِي ضِئْضِيءِ الْمَجْدِ وَتَجْبُوحِ الْكَرَمِ  
وَالنِّصَابِ وَالْمَنْصِبِ الْأَصْلُ أَيْضاً ،

### باب في الخالِصِ مِنَ الْقَوْمِ

صِيَابُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ وَأَطْيَبُهُمْ أَصْلاً ، وَمِثْلُهُ مُصَاصُهُمْ  
١٥ وَمُصَاصَتُهُمْ وَخُلَاصَتُهُمْ وَلَبِيْهِمْ وَلِبَائِهِمْ ، وَسِرُّ الْقَوْمِ مِثْلُهُ وَسِرَاةُ  
الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ مَأْخُوذٌ مِنْ سِرَاةِ الْأَدِيمِ ، وَالسَّرَاةُ جَمْعُ سَرِيٍّ ،  
وَصَمِيمُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ ، وَالصَّرِيحُ وَالْمَحْضُ وَالصَفْوُ وَالصَفْوَةُ

مِثْلُهُ يَقَالُ بِكَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِهَا ، وَالكَرَمِ طَيْبُ الْأَصْلِ ، وَرَجُلٌ  
كَرِيمٌ شَرِيفُ الْآبَاءِ حَسَنُ الْفِعْلِ وَالسَّجَايَا ، وَالْأَفَقُ الْمُتَنَاهِي  
فِي شَرَفِ الْأَصْلِ ، وَرَجُلٌ مُقَابِلٌ شَرِيفُ الْأَصْلِ ، وَرَجُلٌ مَعَهُ  
مُخَوَّلٌ مِثْلُهُ ، وَالْمَلَاوِثُ سَادَاتُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ثَلَاثٌ بِهِمُ الْأُمُورُ  
وَاحِدُهُمْ مَلَأْتُ وَمَلَوْتُ عَلَى الْقِيَاسِ وَلَمْ يَجِئْ مُفْرَدًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

### باب فِي الْأَخْلَاطِ

الْأَشَابَةُ أَخْلَاطُ النَّاسِ وَشِرَارُهُمْ ، وَالزَّعَانِفُ الْمُتَصِقُونَ  
بِالْقَوْمِ وَلَيْسُوا مِنْهُمْ ، وَالزَّيْمُ وَاللَّصِيقُ كُلُّهُ وَاحِدٌ ، وَالتَّنَوَّاطُ  
مَنْ يُنَاطُ بِالْقَوْمِ وَلَيْسَ مِنْهُمْ ، وَالسَّوَاسِيَّةُ الْمُتَشَابِهُونَ فِي  
الدَّنَاءَةِ وَالرَّذَالَةِ وَالشَّرِّ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : سَوَاسِيَّةٌ كَأَسْنَانٍ  
الْحِمَارِ ، وَاللُّؤْمُ دَنَاءَةُ الْآبَاءِ وَسُقُوطُهُمْ ، وَرَجُلٌ لَيْمٌ دَنِي الْآبَاءِ  
خَسِيسُ الْفِعْلِ ، وَالِدِقَّةُ مِثْلُهُ قَالَ الْخَطِيبَةُ :

إِذَا اللَّهُ جَازَى أَهْلَ لُؤْمٍ وَدِقَّةٍ

فَجَازَى بَنِي الْعَجْلَانِ رَهْطَ بَنٍ مُقْبِلٍ

١٥

### باب فِي الْقُرْبِ

يَقَالُ دَنَتْ بِهِمُ الدَّارُ إِذَا قَرُبُوا وَأَصْقَبُوا وَأَكْشَبُوا كُلُّ

ذلك القُرْبُ، والاسم منه الكُتْب والصَقَب، وكذلك الصَّدَد  
والأَمَّ،

### باب في البُعْد

النَّوَى البُعْدُ والنَّأْيُ والفِرَاقُ واليَنُّ كُلُّهُ مَعْنَى، والرَّحِيلُ  
والظُّعُونُ والشُّخُوصُ يُقَالُ ظَعِنَ يَظَعِنُ، والظَّاعِنُونَ الرَّاحِلُونَ،  
والظَّمَانِ النِّسَاءُ واحِدَتُهَا ظَمِينَةٌ والأَصْلُ أَنَّ الظَّمِينَةَ الْجَمْلُ  
الَّذِي تَرَكَبَ عَلَيْهِ الْمَرَأَةُ فَكَثُرَ اسْتِعْمَالُ ذَلِكَ إِلَى أَنْ سُمِّيَتْ  
الْمَرَأَةُ ظَمِينَةً لِرُكُوبِهَا أَبَدًا عَلَى الْجَمَلِ، وَيُقَالُ بَانَ يَبِينُ وَنَأَى  
يَنَأَى، وَكَذَلِكَ شَحَطَ يَشْحَطُ وَشَطَّ يَشُطُّ وَشَطْنُ يَشْطُنُ كُلُّ  
ذَلِكَ الْبُعْدُ، وَيُقَالُ نَوَى شَطُونٌ قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيَّةُ :

نَأَتْ بِسُعَادَ عَنْكَ نَوَى شَطُونُ

وَشَطَّتْ فَأَلْفَوَاذُ بِهَا رَهِينُ

وَنَوَى قَذْفُ أَيُّ يَقْذِفُ بِأَهْلِهَا قُبْعِدْ، وَالشَّطُونُ الْبُعْدُ،  
وَلِذَاكَ سُمِّيَ الشَّيْطَانُ شَيْطَانًا لِشَطُونِهِ مِنَ الْخَيْرِ وَهُوَ فِعَالٌ  
١٥ مِنْ الشَّطُونِ قَالَ فِي سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

أَيُّمَا شَاطِنٍ عَصَاهُ عَكَاهُ

ثُمَّ يُلْقَى فِي السِّجْنِ وَالْأَغْلَالِ



ويقال شَحَطَتْ بهم الدارُ شَطَّتْ أَيِ بَعُدَتْ ، والغَرَبَةُ  
البُعْدُ ، وغَرَبَةُ النَوَى مثله قال :

حَلَّتْ ثُمَاضِرُ غَرَبَةً فَأَحْتَلَّتِ  
فَلَجًا وَأَهْلُكَ بِاللَّوَى فَالْحَلَّةِ

والشُّقَّةُ البُعْدُ ،

### باب في النِّعْمَةِ والبُؤْسِ

النِّعْمَةُ بالكسر من الله عزَّ وجلَّ ، والنِّعْمَةُ بالفتح التَّعَمُّ  
بالأكل والشُّرب والملابس والمناجِح قال الله تعالى : كَمْ تَرَكُوا  
مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ وَنَعْمَةً كَانُوا فِيهَا  
فَاكِهِينَ ، والغَضَارَةُ لِينُ العِيشِ وطِيبُهُ ، والغَضْرَاءُ مثله ، ١٠  
والبُلَهْنِيَّةُ مثله ، والرَّفَاهِيَّةُ والرَّفَاعِيَّةُ بِمَعْنَى ، والمُفْنِقُ المُنْعَمُ ،  
والتَّفْنِيقُ تَنْعِيمُ العِيشِ ، والتَّفْنِيقُ المُنْعَمُ ، ومثله المُسْرَهْفُ قال  
العجاج :

سَرَهَفْتُهُ مَا شَاءَ مِنْ سِرْهَافٍ

حَتَّى إِذَا مَا أَضَ ذَا أَغْرَافٍ ١٥

كَالْكُودِ ذَنْ أَلَشَّدُودِ بِالْإِكَافِ

والمُتَرَفُّ المُنْعَمُ ، والخَفَضُ النِّعْمَةُ قال الأَعشى :

وَالْكَثْرُ وَالْحَفْظُ آمِنًا      وَشَرَعُ الْمِزْهَرِ الْحَنُونِ  
وَجَحْدُ الْعَيْشِ ضَيْقُهُ وَشِدَّتُهُ، وَشَطَفُ الْعَيْشِ مِثْلُهُ، وَضَنْكُهُ  
مِثْلُهُ، وَرَتَبُ الْعَيْشِ ضَيْقُهُ وَبُؤْسُهُ وَمِنْهُ عَيْشُ رَبٍّ، وَالْحَجَنُ  
وَالسَّقْلُ ضَيْقُ الْعَيْشِ أَيْضًا،

### باب فِي الْغِنَا وَالْفَقْرِ

يُقَالُ أَثْرَى الرَّجُلِ إِذَا اسْتَغْنَى وَقَوْمٌ مَثْرُونَ، وَالثَّرَاءُ  
بِالْمَدِّ الْمَالُ، وَأَثْرَبَ الرَّجُلُ إِذَا اسْتَغْنَى، وَتَرِبَتْ يَدَاهُ إِذَا  
افْتَقَرَ، وَوَفَرَ الرَّجُلُ إِذَا كَثُرَ مَالُهُ وَالْوَفَرُ الْمَالُ، وَالتَّالِدُ مِنَ الْمَالِ  
مَا وَرِثَهُ الرَّجُلُ مِنْ آبَائِهِ وَمِثْلُهُ التَّلْدُ وَالتَّلِيدُ، وَالطَّارِفُ وَالطَّرَفُ  
١٠ وَالطَّرِيفُ مَا اكْتَسَبَهُ، وَالسَّيْدُ مَا اكْتَسَبَهُ أَيْضًا، وَالسَّكْبَدُ  
وَالْتُّرَاثُ مَا وَرِثَهُ مِنْ أَسْلَافِهِ، وَالْقِنِيَّةُ الْمَالُ، يَقْتَنِيهِ الرَّجُلُ أَيُّ  
يَدْخِرُهُ، وَزُخْرُفُ الدُّنْيَا وَزِينَتُهَا مِنْ جَمِيعِ مَا يَمْلِكُهُ الْإِنْسَانُ،  
وَقِيلَ الزُّخْرُفُ الذَّهَبُ وَكَذَلِكَ عَرَضُ الدُّنْيَا الْمَالُ،  
وَيُقَالُ أَسْنَتَ الْقَوْمِ وَقَوْمٌ مُسْتَتُونَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ السَّنَةُ  
١٥ فَافْتَقَرُوا، وَمِثْلُهُ مُرْمِلُونَ وَمُسَيِّفُونَ وَمُجْدِبُونَ، وَالْغِنَا مَقْصُورُ  
الْمَالِ فَإِذَا فَتَحَتْ مَدَدَتْ، وَالْقُنُوعُ السُّؤَالُ يُقَالُ قَنَعَ الرَّجُلُ  
يَقْنَعُ قُنُوعًا فَهُوَ قَانِعٌ إِذَا سَأَلَ قَالَ :

لَمَالُ الْمَرْءِ يُصْلِحُهُ فَيُغْنِيهِ مَفَاقِرُهُ أَغْفٌ مِنَ الْقُنُوعِ  
ويقال أَقْوَى الْقَوْمُ فَهْمٌ مُقْوَوْنَ وَمُذْقِعُونَ وَمُحَقِّقُونَ ، وَأَبْلَطُ  
الرَّجُلِ وَأَذْقَعُ وَأَخْفَقَ وَأَسْنَتَ وَأَزْمَلَ وَأَفْتَقَرَ وَلَمْ يُصِبْ  
شَيْئًا مِنَ الْغِنَى ، وَالصُّلُوكُ الْفَقِيرُ ، وَمِثْلُهُ السُّبْرُوتُ قَالَ أَبُو  
النَّشَانِ :

وَسَائِلُهُ بِالْغَيْبِ عَنِّي وَسَائِلُ  
وَمَنْ يَسْأَلُ الصُّلُوكَ أَئِنَّ مَذَاهِبُهُ  
وَالضَّرِيكَ الْفَقِيرُ ، وَالْمُضْرِمُ الْمُقِلُّ مِنَ الْمَالِ ،

بَابُ فِي الشَّبِيعِ وَالْجُجُوعِ  
الشَّبَعَانُ وَالْبَطِينُ بِمَعْنَى ، وَالْبِطْنَةُ الشَّبِيعُ ، قَالَتْ أُعْرَابِيَّةٌ ١٠  
بَعَثَ إِلَيْهَا زَوْجَهَا بِكِتَابٍ مِنَ الْحَضَرِ :  
أَتَبَعْتُ لِي الْقِرْطَاسَ وَالْخَبْزُ حَاجَتِي  
وَأَنْتَ عَلَى بَابِ الْأَمِيرِ بَطِينُ  
وَجَمْعُ بَطِينٍ بَطَانٌ قَالَ الْأَعَشَى :

يَبِيتُونَ فِي الْمَشْتَا بَطَانًا بَطُونَهُمْ  
١٥  
وَجَارَاتُهُمْ غَرَثِي يَبِيتُنَ خَمَائِصًا  
وَالْغَرَثِي الْجِيَاعُ لِلْمَذَكَّرِ وَالْمُوَثُّ ، وَوَاحِدَةُ الْمُوَثُّ غَرَثِي

وَوَاحِدَةُ الْمَذَكَّرِ غَرَّانُ ، وَالْخَمِيرُ الْجَائِعُ قَالَ :

يَطْوِي إِذَا مَا الشَّيْخُ أَقْفَلَ بَابَهُ

بَطْنًا عَنِ الزَّادِ الْحَيْثُ خَمِيرًا

وَالطَّوَى الْجُوعُ وَالطَّوَى الْجَائِعُ ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ بْنُ مَالِكٍ

يَصِفُ الذِّئْبَ :

غَدَا طَاوِيًا يَسْتَعْرِضُ الرِّيحَ هَافِيًا

تَحُوتُ بِأَذْنَابِ الشَّعَابِ وَيَعْسِلُ

وَالْمَخْمَصَةُ وَالْمَسْغَبَةُ الْجُوعُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : أَوْ أَطْعَمَ فِي

يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا ، وَالسَّاعِبُ الْجَائِعُ وَيُقَالُ جَائِعٌ نَائِعٌ

١٠ وَالنَّائِعُ إِتْبَاعٌ وَلَا مَعْنَى لَهُ ، وَالْخَصَاصَةُ الْجُوعُ قَالَ حُجِيَّةُ بْنُ

الْمُضَرَّبِ :

بَنِي أَحَقُّ أَنْ يَنَالُوا خَصَاصَةً

وَإِنْ يَشْرَبُوا رَفَقًا لَدَى كُلِّ مَشْرَبٍ

وَالْقَرْمُ الْجَائِعُ الْمُشْتَهِي لِلْحَمِّ ، وَالضَّرْمُ الْجَائِعُ الْمُشْتَهِي

١٥ لِلْأَكْلِ ، وَالْهَقْمُ مِثْلُهُ ، وَالطَّلَنْفَحُ الْخَالِي الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ

قَالَ يَصِفُ الصُّوَامَ :

وَتُصْبِحُ بِالْعَدَاةِ أَتَرَّ شَيْءٍ وَتُنْسِي بِالْعَشِيِّ طَلَنْفَحِينَا

وَالَّذِي قُوعُ الْجُوعِ الشَّدِيدُ، وَالْجُودُ الْجُوعُ قَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ:

تَكَادُ يَدَاهُ تُسَلِمَانِ رِذَاءَهُ

مِنَ الْجُودِ لَمَّا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمَائِلُ

وَيَقَالُ لِمَنْ أَكْثَرَ مِنَ الطَّعَامِ فَوْقَ الْحَاجَةِ تَحِمَ وَاتَّحِمَ،

وَجَفَسَ جَفَسًا مِثْلَهُ، فَإِنْ غَلَبَ الدَّسَمُ عَلَى قَلْبِهِ قِيلَ طَسِيَّ طَسَاءً ٥

وَضَنَخَ ضَنْخًا وَغَمَتَ غَمَتًا، فَإِنْ انْتَفَخَ بَطْنُهُ قِيلَ إِضْرُورًا

إِضْرِيرًا وَحَبِطَ حَبْطًا، فَإِنْ وَقَعَ عَلَيْهِ مَشْيُ الْبَطْنِ قِيلَ أَصَابَهُ

الْجُحَافُ فَهُوَ مَجْحُوفٌ، فَإِنْ أَكَلَ لَحْمَ ضَانٍ فَتَقَلَّ عَلَى قَلْبِهِ

فَالَمَهُ فَهُوَ نَعِجٌ قَالَ:

كَأَنَّ الْقَوْمَ عُسُوا لَحْمَ ضَانٍ ١٥

فَهُمْ نَعِجُونَ قَدْ مَالَتْ طُلَاهُمُ

وَالسِّنْقُ الشَّبَعَانُ الَّذِي قَدْ كَرِهَ الطَّعَامَ وَمَلَهُ قَالَ:

وَيَأْمُرُ لِلْيَحْمُومِ كُلِّ عَشِيَّةٍ

بِقَتِّ وَتَعْلِيقِ فَقَدْ كَادَ يَسْنَقُ

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

بَابُ فِي الرِّيِّ وَالْعَطَشِ

النَّافِعُ الرِّيَّانُ يُقَالُ تَقَعَ صَدَاهُ إِذَا رَوِيَ مِنَ الْمَاءِ،

والنَّهْلُ الشُّرْبُ لِأَوَّلٍ ، وَالْعَلَلُ الشُّرْبُ الثَّانِي ، وَالْبَغْرُ الْإِمْتِلَاءُ  
 مِنَ الْمَاءِ فَوْقَ الْحَاجَةِ ، قَالَ أَعْرَابِيٌّ لِصَاحِبِهِ لَهُ : مَاتَ أَبُوكَ  
 بِشَمًا وَمَاتَ أُمُّكَ بَغْرًا ، وَكَرَعَ مَاءٌ إِذَا وَرَدَ فِيهِ وَمِثْلُهُ شَرَعَ ،  
 وَمِشَارِعُ الْمَاءِ مَوَارِدُهُ ، وَالتَّغْيِيرُ الشُّرْبُ دُونَ الرِّيِّ قَالَ :

وَلَسْتُ بِصَادِرٍ عَنْ بَيْتٍ جَارِي

صُدُورَ الْعَيْرِ غَمْرُهُ الْوُرُودُ

وَمِنْهُ قِيلَ لِلْقَدَحِ الصَّغِيرِ غَمْرٌ قَالَ الْأَعَشَى :

تَكْفِيهِ فَلَذَّةٌ كَبِدٍ إِنْ أَلَمَّ بِهَا

مِنْ الشَّوَاءِ وَيُرْوَى شَرِبَهُ الْغَمْرُ

١٠ وَالتَّصْرِيدُ تَقْطِيعُ الشُّرْبِ ، وَالْعَطَشُ وَالْجَوَادُ وَالْهِيَامُ وَالظَّمَا

وَالصَّدَا كُلُّهُ بِمَعْنَى ، وَالصَّادِي الْعَطْشَانُ قَالَ :

إِنِّي وَإِيَّاكَ كَالصَّادِي رَأَى نَهْلًا

وَدُونَهُ هُوَّةٌ يَجْشَى بِهَا التَّنَافَا

وَالْغَلِيلُ وَالْغَلَّةُ الْعَطَشُ قَالَ الْقُطَامِيُّ وَهُوَ عَمِيرُ بْنُ شَيْمٍ

١٥ يَصِفُ نِسَاءَهُ :

فَهُنَّ يَنْبِذْنَ مِنْ قَوْلٍ يُصِيبُنَّ بِهِ

مَوَاقِعَ الْمَاءِ مِنْ ذِي الْغَلَّةِ الصَّادِي

والناهل العطشان ، وهو أيضاً الشاربُ الشربَ الأول  
وهذا من الأضداد قال :

وَيَنْهَلُ مِنْهُ الْأَسَلُ النَّاهِلُ

أى يشرب منه الأسَل العطشان ، وظميت إلى الماء فأنا  
ظمان ، والأوامُ العطش ، واللهبة العطش ، والصارة العطش  
وجمعها صرائرُ قال ذو الرمة يصف حمرا :

فَأَنْصَاعَتِ الْحُبُّ لَمْ تَقْطَعْ صَرَائِرَهَا

وَقَدْ نَشَحْنَ فَلَا رِيٍّ وَلَا هِيمٍ

وعمتُ إلى اللبن فأنا عيمان ، واللوح مفتوح العطش

قال ابن مفرغ الحبيرى :

بِلَادَ بَنَاتِ الْفَارِسِيَّةِ إِنَّهَا

سَقَتْنَا عَلَى لَوْحٍ شَرَابًا مُرَوَّفًا

واللوابُ مثله ، والغيمُ العطشُ قال :

مَا زَالَتْ الدَّلُّ لَهَا تَعُودُ حَتَّى أَفَاقَ غَيْمَهَا الْمَجْهُودُ

والاحاحُ العطش ، والحرة والغين مثله ، ومن الرى قولهم :

أَمْعَدَ الرَّجُلُ إِمْنَادًا إِذَا أَكْثَرَ فَوْقَ حَاجَتِهِ مِنَ الشُّرْبِ فَإِنْ

شَرِبَ دُونَ الرِّىِّ قَالَ نَضَحْتُ الرِّىِّ بِالضَّادِ مُعْجَمَةً فَإِنْ شَرِبَ

حَتَّى يَرَوِيَ قَالَ نَصَحْتُ بِالصَّادِ الرَّيِّ نَصْحًا ، وَالنَّشْعَ وَالنَّضْعَ  
وَاحِدٌ قَالَ ذُو الرُّمَّة :

وَقَدْ نَشَحَنْ فَلَا رِيٍّ وَلَا هِمِّ  
وَعَمَجَ الْمَاءُ يَغْمِجُهُ غَمَجًا إِذَا جَرِعَهُ جُرْعًا كِبَارًا فَإِنْ غَصَّ  
الشَّارِبُ بِالْمَاءِ قِيلَ جَبْرٌ يَجَارُ فَإِذَا كَضَّ الْمَاءَ الشَّارِبُ  
وَتَقَلَّ فِي جَوْفِهِ فَهُوَ الْإِعْصَارُ ، وَالتَّرَشُّفُ الشُّرْبُ بِالْمَصِّ ،  
وَالْعَبُّ شُرْبُ الطَّائِرِ ، وَالْعَبَّةُ الْجُرْعَةُ مِنَ الْمَاءِ وَجَمْعُهَا نُعْبٌ قَالَ  
ذُو الرُّمَّة :

حَتَّى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ  
إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَعْنَهُ نُعْبٌ  
وَقَصَعَ الْعَطَشُ إِذَا رَوِيَ مِنَ الْمَاءِ وَيُقَالُ لَشَرْبِ أَوَّلِ  
الَّيْلِ غُبُوقٌ قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَّاقَةَ :

لَحَرَبٌ يَفْضُ الشَّيْخُ مِنْهَا غُبُوفَهُ  
وَتُظْهِرُ مِنْ سَوْقِ اتِّسَاءِ خِدَامِهَا  
وَيُقَالُ لَشَرْبِ الصُّبْحِ الصُّبُوحَ وَلِشَرْبِ نِصْفِ النَّهَارِ الْفَيْلُ  
وَلِشَرْبِ أَوَّلِيَاتِ الْفَجْرِ الْجَاشِرِيَّةُ ، وَتَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي أَوَّلِ  
مَا يَجْشُرُ الصُّبْحُ أَيَّ يَبْدُو قَالَ :



وَتَذْمَانِ يَزِيدُ الْكَاسَ طَبِياً  
سَقَيْتُ الْجَاشِرِيَّةَ أَوْ سَقَانِي  
وَحَسّاً وَاحْتِسّاً بِمَعْنَى شَرِبَ ،

### باب فِي أَسْمَاءِ الْخَمْرِ

- الْخَمْرُ وَالْقَهْوَةُ وَالسُّلَافَةُ وَالْمُدَامُ وَالْمُدَامَةُ وَالنُّقَارُ وَالرَّاحُ  
وَالشَّمُولُ وَالْقَرْقَفُ وَالْإِسْفِنْطُ وَالسَّلْسَلُ وَالسَّلْسِيلُ  
وَالْخُرْطُومُ وَالسَّلْسَالُ وَالْخَنْدَرِيسُ وَالرَّحِيقُ وَالْعَانِيَّةُ  
وَالصَّرِيفِيَّةُ وَالْمُشْعَشَعَةُ وَالصَّهْبَاءُ وَالسُّخَامِيَّةُ وَالصَّرْخَدِيَّةُ  
وَالْمَقْدِيَّةُ وَالْحَمْطَةُ وَالْكُمَيْتُ وَالزَّرْجُونُ وَالْعَاتِقُ وَالْمَازِيَّةُ وَالْمُزَّةُ  
وَالْمُزَاءُ وَالْكَلْفَاءُ وَالصِّرْفُ الْخَمْرَةُ غَيْرُ مَمْزُوجَةٍ ، وَالْمُشْعَشَعَةُ  
١٠ الْمَمْزُوجَةُ يُقَالُ قَطَبُ الْخَمْرِ بِالمَاءِ ، وَشَعَشَعَهَا إِذَا مَزَجَهَا ،  
وَقَرَعَهَا بِالمَاءِ مَزَجَهَا ، وَالبَابِيُّ وَالْبَابِيَّةُ الْخَمْرَةُ الْمُعْتَقَةُ الْخَمْرُ ،  
وَالْقُطْرُبِيُّ وَالْقُطْرُبِيَّةُ وَالطَّلَاءُ الْخَمْرُ الْمَطْبُوخَةُ قَالَ :

وَلَكِنِهَا الْخَمْرُ تُكْنَى الطَّلَاءَ

- ١٥ كَمَا الذِّئْبُ يُكْنَى أَبَا جَعْدَةَ

وَالْحُمِيَّ مَقْصُورٌ سُورَةُ الْخَمْرِ وَهُوَ دَيْبِيهَا فِي الْجِسْمِ ، وَأَعْرَقَ

لِسَاقِي الْكَاسِ إِذَا أَقْلَ مَزَاجَهَا قَالَ :

رَفَعْتُ بِرَأْسِي وَكَشَفْتُ عَنْهُ  
بِمِرْقَةٍ مَلَامَةً مَنْ يَلُومُ

وقال آخره:

لَنْ عَاجَلَنِي سَكْرٌ لَقَدْ كُنْتُ مَاءً أَسْكُرُ  
وَلَكِنْ أَعْرَقَ السَّافِي لِي الْكَأْسَ وَلَمْ أَشْعُرُ  
الكَأْسَ مَهْمُوزَ الْقَدَحِ تَحْتَهُ وَكَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمْ لَذَلِكَ إِلَى  
أَنْ جَعَلُوا الْكَأْسَ الْخَمْرَةَ عَيْنَهَا قَالَ :

وَكَأْسٍ كَعَيْنِ الدَّيْكِ بَاكَرَتْ حَدَّهَا  
بِهَيْئَانِ صِدْقٍ وَالنَّوَاقِيسُ تَضْرِبُ

### باب فِي الْعَسَلِ

يقال الشَّهْدُ وَالْأَرْيُّ وَالضَّرْبُ وَالْمَأْذِي وَالْجُلْسُ كُلُّهُ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَالسَّلْوَى الْعَسَلُ قَالَ خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وَقَاسَمَهَا بِاللَّهِ جَهْدًا لَا نَتَمُّ

أَلَّذِي مِنَ السَّلْوَى إِذَا مَا نَشُورُهَا

١٥ وَالْمُشْتَارُ الَّذِي يَجْتَنِي الْعَسَلُ ، شَارَهَا يَشُورُهَا وَاشْتَارَهَا  
يَشْتَارُهَا قَالَ الْأَعَشَى :

كَأَنَّ جَنِيًّا مِنَ الزُّنْجِيلِ بَاتَ فِيهَا وَارِيًّا مَشُورًا

وَالْيَسُوبُ ذَكَرَ النَّحْلَ ، وَالْخَشْرَمُ مَوْضِعَ اجْتِمَاعِ النَّحْلِ  
وَيَكُونُ النَّحْلُ أَيْضًا ، وَالذَّبْرُ النَّحْلُ قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :  
أَوِ الْخَشْرَمُ الْمَبْعُوثُ حَثَّ دَبْرُهُ

مَخَاضُ أَرْسَاهُنَّ سَامٍ مُعْسِلُ

٥ باب في أسماء اللبن  
يَقَالُ لَبَنٌ أَمْهَجَانٌ وَأَمْهَجٌ بِالْفَتْحِ لِلخَالِصِ وَأَمْهُوجٌ أَيْضًا ،  
وَالْمَاضِرُ اللَّبَنُ الْحَامِضُ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْمَضِيرَةُ ، وَمِثْلُهُ الْخَائِرُ ، وَالضِّيَاحُ  
اللَّبَنُ الْمَمْزُوجُ بِالماءِ قَالَ :

يَا رَبَّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي رِيَّاحٍ إِذَا مَلَأَ الْبَطْنَ مِنَ الضِّيَّاحِ  
١٠ ضَاخَ بِلَيْلِي أَنْكَرَ الضِّيَّاحِ

وَالرِّسْلُ اللَّبَنُ الْحَلِيبُ نَفْسُهُ ، وَالْمَذِيقُ اللَّبَنُ الْمَمْزُوجُ بِالماءِ ،  
وَالصَّرِيحُ الْحَالِصُ مِنْهُ ، وَالرُّغْوَةُ مَا يَغْلُوهُ مِنَ الزَّبَدِ ، وَالْعُجَالِطُ  
وَالْعُجْلِطُ الرَّائِبُ الْغَلِيظُ قَالَ :

إِنْ أَصْطَبَحْتُ رَائِبًا عُجَالِطًا

١٥ مِنْ لَبَنِ الضَّائِنِ فَلَسْتُ سَاخِطًا  
وَالرُّوبَةُ بغير هَمْزٍ اللَّبَنُ الْحَامِضُ الَّذِي قَدْ رُوِبَ بِهِ الْحَلِيبُ ،  
وَالزَّغْبُ الزَّبَدُ ، وَالطُّفَاحَاتُ مَا يَطْفَحُ مِنَ الزَّبَدِ إِذَا سُخِّرَ قَالَ :

لَعَقُ الطُّفَاحَاتِ وَشُرْبُ الرَّائِبِ  
أَهْوَنُ مِنْ تَعَاقُبِ الرِّكَائِبِ

والعلبة إناء من آدم يشرب به اللبن وجمعها علب قال :  
لَمْ تَتَلَقَّ بِفَضْلِ مِثْرِهَا دَعْدٌ وَلَمْ تُعَدِّ دَعْدٌ بِالْعَلْبِ  
والعكي بتشديد الياء هو اللبن الحامض ، والهجمة والهجيمة  
اللبن قبل أن يُمخَضَ ، والحاذر اللبن الحامض ، فإذا تَقَطَّعَ  
وصار اللبن نَاحِيَةً والماء نَاحِيَةً فهو مُنْذَرٌ فَإِنْ تَكَبَّدَ بَعْضُهُ  
على بعضٍ وَحُمِضَ فَلَمْ يَتَقَطَّعْ فهو إِذْكَ بِقَالَ جَاءَنَا بِإِذْلَةٍ  
ما تُطَاقُ حُمُضًا ، وَالْعُثْلُطُ وَالْمُذَبِّدُ ما خثر منه وتلبَّدَ ، والصقر  
أَحْمَضُ ما يكون من اللبن ، فإذا صُبَّ عليه حليبٌ فهو الرائثةُ ،  
والمُرِضَةُ قال ابن أحمَرَ يَذُمُّ رَجُلًا وَيَصِفُهُ بِالْبُخْلِ :

إِذَا شَرِبَ الْمُرِضَةُ قَالَ أَوْكِ

عَلَى مَا فِي سِقَاتِكَ قَدْ رَوِينَا  
والعكيس اللبن الحليب يُصَبُّ على مَرَقٍ أَيْ مَرَقٍ كَانَ  
١٥ قال الراعي يصف فرساً :

فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا الْعَكِيسَ تَمَذَّحَتْ

خَوَاصِرُهَا وَأَزْدَادَ رَشْحًا وَرِيدُهَا

والتَّخِيسَةُ لَبَنُ الضَّانِ يُصَبُّ عَلَى لَبَنِ الْمَرْءِ ، وَالصَّحِيرَةُ  
الْحَلِيبُ الْمُسَخَّنُ حَتَّى يَحْتَرِقَ ، وَيُقَالُ صَحَرَتْهُ أَصْحَرَتْهُ صَحْرَاءً ،  
وَالسَّمْهَجُ وَالسَّمْلَجُ اللَّبَنُ إِذَا كَانَ حُلْوًا دَسِيمًا ، وَالْمِلْمَازُ وَالْمِلْهَازُ  
اللَّبَنُ يَخْتَلِطُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ عِنْدَ الْمَخْضِ ، وَالصَّرْبُ وَالصَّرَبُ  
أَحْمَضُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّبَنِ قَالَ :

سَيَكْفِيكَ صَرْبَ الْقَوْمِ لَحْمٌ مُغْرَضٌ

وَمَاءٌ قُدُورٍ فِي الْقِصَاعِ مَشِيبٌ

وَالْكُثْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ قَلِيلٌ مِنْهُ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يَأْتِي أَحَدُكُمْ إِلَى الْمَرْأَةِ الْمَغِيَةِ فَيَخْذَعُهَا بِالْكُثْبَةِ مِنَ اللَّبَنِ ،  
وَالسَّجَاجُ أَرْقُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّبَنِ قَالَ :

فِيَشْرَبُهُ مَذْقًا فَيَسْقِي عِيَالَهُ

سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ أَوْرَقًا

وَالْمَهُوُ وَالْمَسْجُورُ مِثْلُهُ ، وَالنَّسُّ الْحَلِيبُ إِذَا مُزِجَ بِالْمَاءِ قَالَ

عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

سَقَوْنِي النَّسَّ ثُمَّ تَكَنَّفُونِي عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ ١٥

وَالنَّسِيُّ مِثْلُهُ قَالَ وَقَدُ بْنُ الْغَطْرِيفِ الطَّائِي :

بَقُولُونَ لَا تَشْرَبْ نَسِيًّا فَإِنَّهُ عَلَيْكَ وَإِنْ أَحْيَيْتَهُ لَوْ خِمْ

لَبَنُ اللَّبَنِ الْمَعْرُوفُ بِمَاءِ مُوَيْسَلٍ بَغَانِي سُمًّا إِنِّي لَسَقِيمٌ  
وَالنَّخِيسَةُ الْحَلِيبُ يُغْلَى عَلَى النَّارِ وَيُعْمَلُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ وَيُحَاسُ

وَهُوَ مِنْ طَعَامِ النَّفْسَاءِ ، وَالْمَجِيعُ اللَّبَنُ يُؤْكَلُ بِالتَّمْرِ قَالَ :

إِنَّ فِي دَارِنَا ثَلَاثَ حَبَالَا فَوَدِدْنَا أَنْ قَدْ وَضَعْنَ جَمِيعًا  
جَارَتِي ثُمَّ هَرَّتِي ثُمَّ شَاتِي فَإِذَا مَا وَضَعْنَ كُنَّ رَيْعًا  
جَارَتِي لِلْخَيْصِرِ وَالْهَرِّ لِلْفَا رِ وَشَاتِي إِذَا أَشْتَهَيْتُ مَجِيعًا  
وَالْحَيْسُ اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُحَاسُ بِالدَّقِيقِ وَاللَّحْمَنُ عَلَى النَّارِ إِلَّا

أَنَّهُ يُزَادُ فِيهِ التَّمْرُ وَهُوَ أَطْيَبُ الطَّعَامِ عِنْدَ الْعَرَبِ قَالَ :

وَإِذَا تَكُونُ كَرِيهَةً أُذْعَى لَهَا

وَإِذَا يُحَاسُ الْحَيْسُ يُذْعَى جُنْدُبٌ

١٠

## بَابُ فِي أََسْمَاءِ اللَّحْمِ

الْأَسْلَغُ مِنَ اللَّحْمِ النَّيِّ ، وَالشَّرِيقُ الْأُحْمَرُ الَّذِي لَا دَسَمَ

فِيهِ ، وَالثَّنِيتُ مِنَ اللَّحْمِ الْمُنْتِنِ ، وَمِثْلُهُ الْمُوْهِتُ وَيُقَالُ خَمَّ اللَّحْمُ

وَأَخَمَ ، وَصَلَ وَأَصَلَ إِذَا أَتَتْ ، وَتَمَّ اللَّحْمُ يَتَمُّ تَمًّا وَتَمَادَةً ١٥

مِثْلُ الزُّهُومَةِ ، وَتَعَطَّ اللَّحْمُ تَعَطًّا إِذَا أَتَتْ ، وَأَشْخَمَ إِشْخَامًا ،

وَنَشَمَ تَنْشِيًا إِذَا تَغَيَّرَ رِيحُهُ لَا مِنْ ثَنٍ وَلَكِنْ كَرَاهَةً ، وَمِثْلُهُ

خَزَنَ وَخَزَرَ فِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْلَا  
بَنُو إِسْرَائِيلَ مَا خَزَرَ اللَّحْمُ قَالَ طَرَفَةُ :

نَحْنُ لَا يَخْزَنُ فِيهَا لَحْمًا إِنَّمَا يَخْزَنُ لَحْمُ الْمُدْخِرِ

وَالْفِلْذَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَمِثْلُهُ الْحَذِيَّةُ ، وَالْحُزَّةُ وَهُوَ  
مَا قُطِعَ طَوْلًا ، وَالْبَضْعَةُ وَالْهَبْرَةُ وَالْقِدْرَةُ وَالْوَذْرَةُ الْقِطْعَةُ  
مِنَ اللَّحْمِ أَيْضًا ، وَالْوَضْمُ كُلُّ شَيْءٍ فَرَشْتَهُ تَحْتَ اللَّحْمِ ،  
وَالشَّلْوُ الْعِضْوُ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ ، وَالْوَشِيقَةُ أَنْ يُغْلَى اللَّحْمُ  
إِغْلَاءً وَمِثْلُهُ الصَّفِيفُ ، وَيُقَالُ حَسَحَسْتُ اللَّحْمَ إِذَا جُعِلَ  
الْجَمْرُ ، وَضَهَبَتْهُ إِذَا لَمْ يُبَالِغْ فِي نُضْجِهِ ، وَمِثْلُهُ أَنْضَتْهُ إِبْنَانًا  
وَأَنْهَاتُهُ وَأَنَاتُهُ قَالَ زُهَيْرُ :

يَلْجَلِجُ مُضْغَةً فِيهَا أَنْيَضُ

أَصَلَّتْ فِيهِ تَحْتَ الْكَشْحِ دَاءُ

فَإِذَا أَنْضِجَ فَهُوَ مُهَرَّدٌ ، وَالْمُهَرَّا مِثْلُهُ ، وَالْمُقَادُّ وَالْمُقَادُّ  
التَّنُورُ ، وَالسَّفُودُ الَّذِي يُحْلَلُ بِهِ الشِّرَاءُ ، وَصَلَّتِ اللَّحْمَ  
شَوِيَّتُهُ ، وَالْحَنِيذُ الشِّرَاءُ الَّذِي لَمْ يُبَالِغْ فِي نُضْجِهِ ،

بَابُ فِي أَسْمَاءِ النِّسَاءِ وَصِفَاتِهِنَّ

الرُّؤْدُ الْمَرَأَةُ النَّاعِمَةُ طَرِيقَةُ الشَّبَابِ ، وَالْخُرْعُوبَةُ مِثْلُهَا

مُشْتَقٌّ مِنْ اخْرَعَبَ وَهُوَ الْغُصْنُ لِتُنْيِهِ، وَالْفَضَّةُ طَرِيَّةُ  
الشَّبَابِ نَاعِمَةُ الْجِسْمِ، وَالْبَضَّةُ النَّاعِمَةُ الصَّافِيَةُ اللَّوْنِ وَفِي  
الْحَدِيثِ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَظَرَ إِلَى مَعَاوِيَةَ  
وَهُوَ أَبْضٌ شَيْءٌ فَقَالَ هَذَا وَاللَّهِ مِنْ تَشَاغُلِكَ بِالْحَمَامَاتِ وَذَوِ  
الْحَاجَاتِ يَتَسَكَّمُونَ بِبَابِكَ وَكَانَ عَامِلِهِ عَلَى الشَّامِ، وَالرَّيْحَلَةُ  
وَالسَّبِيحَةُ السَّيْنَةُ الْمُنْعَمَةُ مِنَ النِّسَاءِ، وَالْهَرَكُ كَوْلَةُ عَظِيمَةٍ  
الْحَيِزَةِ وَالْأَوْرَاكِ، وَالْوَهْنَانَةُ لَيِّنَةُ الْجِسْمِ نَاعِمَتُهُ، وَالْبَرَهْرَهَةُ  
مِثْلُهَا، وَالشَّمْعُ الْمُتَحَيِّبَةُ إِلَى زَوْجِهَا قَالَ:

وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ كُنْتُ نَفْسِي

لَدَى يَضَاءٍ بَهْكَنَةِ شَمْعٍ

١٠

وَالْبَهْكَنَةُ النَّاعِمَةُ، وَالْفَوَانِي النِّسَاءُ اللَّاتِي غَنِينَ بَازِوَاجِهِنَّ،  
وَالْحَوْدُ الْمَرَأَةُ الْحَسَنَةُ مَعَ تَمَامِ الْخَلْقِ، وَالْعَيْطَمُوسُ مِثْلُهُ قَالَ:  
أَغْرَكَ أَنِّي رَجُلٌ دَمِيمٌ دُحْدِيحَةٌ وَأَنْتَ عَيْطَمُوسٌ  
وَالْحُمُصَانَةُ الْمُضْمَرَةُ، وَمِثْلُهُ الْهَيْفَاءُ وَالْمُهْفَفَةُ قَالَ

١٥ امرؤ القيس:

مُهْفَفَةٌ يَضَاءٍ غَيْرُ مُفَاضَةٍ

تَرَانِيهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجْنَجَلِ



وبقال امرأة مخطئة الحضر ومخطئة الحشى أي مضمرته،  
ومثله مطوية الحشى، واللقاء ممتلئة الفخذين ملتفتها، والمدح  
سمن الفخذين قال :

إِنَّكَ إِنْ صَاحَبْتَنَا مَدَحْتَ وَلَقِيَ الْفَخَذَانِ لَوْ سَمِنْتَ  
الكَاعِبِ الَّتِي قَدْ كَبَ ثَدْيُهَا أَيْ ارْتَفَعَ ، وَأَحْجَمَ الثَّدْيُ هـ  
إِذَا صَارَ لَهُ ثَوْبٌ أَيْ ارْتِفَاعٌ وَمَلَسَ مِنْ خَلْفِ الثَّوْبِ قَالَ:  
قَدْ أَحْجَمَ الثَّدْيُ عَلَى نَحْرِهَا فِي مُشْرِقِ ذِي بَهْجَةٍ نَائِرٍ  
فَإِذَا ارْتَفَعَ الثَّدْيُ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ نَاهِدٌ ، وَالنُّهْدُ  
الارْتِفَاعُ وَمِنْهُ قِيلَ فَرَسٌ نَهْدٌ لِّلْمُرْتَفِعِ الطَّوِيلِ ، وَنَهْدَ الْإِمِيرِ  
لِبَنِي فَلَانٍ أَيْ نَهَضَ لَهُمْ فَإِذَا أَذْرَكَتِ الْمَرْأَةُ فِي مَعْصِرٍ قَالَ : ١٠  
جَارِيَةٌ بِشَطْنَيْنِ دَارُهَا تَمَشِي الْهُوَيْنَا سَاقِطًا خِمَارُهَا  
قَدْ أَغْصَرَتْ أَوْ قَدْ دَنَا إِغْصَارُهَا  
وَالْإِغْصَارُ الْحَيْضُ تَقَسُّهُ ، وَالنِّسَاءُ الْحَيْضُ مَعَاصِيرُ قَالَ  
أَبُو النِّجَمِ :

يَسْفَنَ عِطْفِي سَنِمَ هَمَزَجٍ ١٥

سَوْفَ الْمَعَاصِيرِ خُرَامِي الْمُخْتَلِ  
وَالْمُسْلِفِ الَّتِي قَدْ بَلَغَتْ مِنَ السِّنِّ خَمْسًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ :

فِيهَا ثَلَاثٌ كَالدُّمَاءِ وَكَاعِبٍ وَمُسْلِفٍ

وَالنَّصَفِ مِثْلُهَا قَالَ :

مِثْلَ الْأَتَانِ نَصْفًا حَمْدَلَةً

وَالْمُبْتَلَةَ الَّتِي لَمْ تَرْكَبْ لَحْمَهَا بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَالْمَكُورَةَ  
الْمَطْوِيَّةُ الْخَلْقُ ، وَالْحَبْنَدَاةُ وَالْبَحْنَدَاةُ جَمِيعًا النَّاعِمَةُ الْقَصَبِ  
الرَّيَانَةُ الْمُتَلَتِّةُ قَالَ الْعَجَّاجُ :

تَمْشِي كَمِثْلِ الْوَحْلِ الْمَبْهُورِ عَلَى خَبْنَدَا قَصَبٍ مَمْكُورِ  
وَالْحَدَلَجَةُ الْمُتَلَتِّةُ الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ ، وَالرِّدَاحُ ثَقِيلَةٌ  
الْعَجِيزَةُ ، وَالرَّضَارَضَةُ كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، وَالْأُمْلُودَةُ النَّاعِمَةُ وَالْغَادَةُ  
١٠ مِثْلُهَا ، وَالسُّرْعُوفَةُ النَّاعِمَةُ الطَّوِيلَةُ وَكُلُّ شَيْءٍ خَفِيفٍ فَهُوَ  
سُرْعُوفٌ أَيْضًا ، وَالْمُرْمُورَةُ وَالْمَرْمَارَةُ الَّتِي تَرْتَجُّ مِنَ النِّعْمَةِ  
وَاللِّينِ ، وَالْأَنَاءَةُ الَّتِي فِيهَا قُورٌ عِنْدَ الْقِيَامِ ، وَالْمُطْبُولَةُ الطَّوِيلَةُ  
الْعُنُقِ ، وَمِثْلُهَا الْعِطَاءُ وَالْعَنْقَاءُ وَالْمَوْهَجُ ، وَالطُّفْلَةُ النَّاعِمَةُ  
وَكَذَلِكَ يُقَالُ بَنَانٌ طَفْلٌ ، وَالضَّيْعُ الَّتِي تَمَّ خَلْقُهَا قَالَ :

يَا رَبَّ يَبْضَاءُ ضُحُوكِ ضَنْعِجِ

١٥

وَالغَيْلَمُ الْحَسَنَاءُ ، وَالْعَبِيرَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَاللُّبَاحِيَّةُ مِثْلُهَا ،  
وَالرُّعْبُوبَةُ الْبَيْضَاءُ ، وَالرَّيْبَةُ كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، وَالغَيْدَاءُ الْمَشْنِيَّةُ

من اللين ، والبهانة مثل الوهنانة ، والحفرة الحية ، والضياء  
التي لا تحيض ، والذراع خفيفة اليدين بالقرن ، والعروب  
المتحبة إلى بعليها وجمعها عرب قال الله تعالى : عرباً أثرباً ،  
والنوار النور من الريبة وجمعها نور والله أعلم ،

باب ما يسكرة من خلق النساء وخلقهن ٥

الفضاج العظيمة البطن المسترخية اللحم ، والمفاضة  
مثله ، والمرككة على مثال فعلقة كثيرة اللحم ، والرسحاء  
التي لا عجيزة لها ، ومثله الزلاء وجمعها زل قال ذو الرمة :

تَرَى الزَّلَّ يَكْرَهُنَّ الرِّيحَ إِذَا جَرَتْ

وَمَيَّ بِهَا لَوْلَا التَّحَرُّجُ تَفْرَحُ ١٠

والرسحاء مثلها ، والفقرة قليلة اللحم ومثلها العشة قال العجاج :

لَا قِفْرًا عَشًا وَلَا مُهَبَّجًا

والمهيجة المسترخية اللحم سمجة ، والعنفس البديهة

القليلة الحياء ، والجلعة التي قد ألفت عنها الحياء ، والمجعة التي ١٥

تتكلم بالفحش ، والاسم منها الجلاعة والمجاعة ، والقس

تتبع الأذى والعيب قال :

يُمَشِينَ عَنْ قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلًا  
 وَالْبُهْصَلَةَ الْقَصِيرَةَ، وَالرَّصُوفَ الصَّغِيرَةَ الْقَرْجَ، وَالْمَأْسُوكَةَ  
 الَّتِي أَخْطَأَتْ حَافِضَتَهَا فَأَصَابَتْ غَيْرَ مَوْضِعِ الْحَقْضِ ،  
 وَالْمُتَلَاخِمَةَ ضَيْقَةَ الْمَلَايِقِ وَهِيَ مَأْزِمُ الْقَرْجِ ، وَالْمِنْدَاسَ  
 . الْحَقِيقَةَ الطَّيَّاشَةَ ، وَالْمَدَشَاءَ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى يَدَيْهَا ، وَالْمَصُوءَ  
 الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى فَخْذَيْهَا ، وَالكَرَّوَاءَ دَقِيقَةَ السَّاقَيْنِ ، وَالرَّادَةَ  
 غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ الطَّوَّافَةَ فِي بُيُوتِ جَارَاتِهَا ، وَالنَّكُوعَ الْقَصِيرَةَ  
 وَجَمَعَهَا نُكْعٌ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ :

بِضٍّ مَنَاوِيحٌ لَا سُودٌ وَلَا نُكْعٌ  
 ١٠ وَالْحَبْرَ كَاةَ الْقَصِيرَةِ السُّودَاءَ الْمَطْرُوفَةَ الَّتِي تَطْرِفُ الرِّجَالَ  
 بِعَيْنِهَا وَلَا تَثْبُتُ عَلَى وَاحِدٍ قَالَ الْخَطِيبَةُ :

وَمَا كُنْتُ مِثْلَ أَلْمَالِكِيِّ وَعَرْسِهِ  
 بَنَى الْوُدَّ مِنْ مَطْرُوفَةِ أَلْمِينِ طَامِحُ  
 وَالْعَفِيرَ الَّتِي لَا تُهْدِي لِأَحَدٍ شَيْئًا قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَإِذَا الْخُرْدُ أَغْبَرَزْنَ مِنَ الْمَحَلِّ  
 ١٥ وَصَارَتْ مِهْدَاؤُهُنَّ عَفِيرًا

وَاللَّخْنَاءُ مُنْتَنَةُ الرِّيحِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ يَا ابْنَ اللَّخْنَاءِ يَعْنِي الْأَمَةَ

لأنَّهَا مُنْتَنَةُ الرِّيحِ وَمِنْهُ لَخِنٌ السِّقَاءِ إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

### باب فِي أَسْمَاءِ الْفَرْجِ

هُوَ الْحَرْحُ وَتَصْغِيرُهُ حَرْجٌ وَجَمْعُهُ أَحْرَاحٌ وَأُحْرَاحٌ،  
وَالرَّكَبُ وَالْكُشْبُ، وَمِنْ صِفَاتِ ارْتِفَاعِهِ وَسَمِنِهِ يُقَالُ أَخْتَمَ  
وَجْهَهُ وَمُكْفَهَرٌ وَرَأَيْتُ الْمَجَسَّةَ وَحَزَايَةَ مُتَلِيٍّ قَالَتْ  
أَعْرَايَةَ:

إِذَا هِنِي حَزَنْتُ حَزَايَةَ إِذَا قَعَدْتُ فَوْقَهُ نَبَايَةَ

كَأَلَا رَنْبِ الْحَمَرَاءِ فَوْقَ الرَّأْيَةِ

وَالْمُؤَمِّسَةُ وَالْمَهْلُوكُ وَالْعَاهِرَةُ وَالْبَنِي وَالِدِيفْسِ كُلُّهَا الْعَاجِرَةُ، ١٠  
وَالْعَلَّةُ الْمَرَأَةُ الَّتِي تَتَزَوَّجُهَا الرَّجُلُ بَعْدَ زَوْجَةٍ أُولَى مَأْخُودٌ مِنْ  
الْعَلِّ وَهُوَ الشُّرْبُ الثَّانِي قَالَ:

أَفِي أَلَوْلَايِمِ أَوْلَادًا لِوَاحِدَةٍ

وَفِي أَلْعِيَادَةِ أَوْلَادًا لِعَمَلَاتٍ

وَالضَّرَّةُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهَا ضَرَّاتٌ وَضَرَائِرٌ قَالَ: ١٥

حَسَدُوا أَلْفَتِي إِذْ لَمْ يَنَالُوا سَعِيَّ

فَأَنكَلُّ أَعْدَائِهِ لَهُ وَخُصُومُ

كَضَرَّائِرِ الْحَسَنَاءِ قُلْنَ لِوَجْهِهَا  
حَسَدًا وَبَغْيًا إِنَّهُ لَدَمِيمٌ

### باب فِي الْحُلِيِّ

الْبُرَا الْخَلَاخِيلِ وَالْأَسَاوِدِ وَاحِدَتُهَا بُرَّةٌ وَهِيَ الْبُرُونُ أَيْضًا  
قال طرفة:

كَأَنَّ الْبُرِينَ وَالْذَّمَالِيجَ عُلِقَتْ  
عَلَى عَشْرٍ أَوْ خُرُوعٍ لَمْ يَخْضُدْ  
وَالْقَلْبُ السَّوَارِ قَالَ خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ:

تَجُولُ خَلَاخِيلُ النِّسَاءِ وَلَا أَرَى  
لِرَمْلَةٍ خَلْخَالًا يَجُولُ وَلَا قُلْبًا  
وَالْيَارِقُ السَّوَارِ قَالَ شَبْرُمَةُ بْنُ الطَّقِيلِ الْغَنَوِيُّ:

لَعَمْرِي يَرِيمٌ عِنْدَ بَابِ ابْنِ مُحَرَّرٍ  
أَغْرُ عَلَيْهِ الْيَارِقَاتُ مَشُوفٌ

أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنْ يُوتِ عَمَادُهَا  
سُيُوفٌ وَأَرْزَمَاحٌ لَهْنٌ حَفِيفٌ

وَالْخِدَامُ الْخَلَاخِيلُ وَاحِدَتُهَا خَدَمَةٌ قَالَ مَالِكُ بْنُ خُرَيْمٍ:

لَحَرْبٍ يَفْصُرُ الشَّيْخُ مِنْهَا غُبُوقَهُ  
وَتَظْهَرُ مِنْ سُوقِ النِّسَاءِ خِدَامُهَا  
وَالرِّعَاثُ الشَّنُوفُ وَاحِدَتُهَا رَعَثَةٌ ، وَالْمَسَكُ أَوْقَافٌ تُتَّخَذُ  
مِنَ الْقُرُونِ وَالْعَاجِ قَالَ جَرِيرٌ :

تَرَى الْعَبَسَ الْحَوِيَّ جَوْنًا يَكْوَعُهَا  
لَهَا مَسَكٌ مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلٍ  
وَالجِبَارَةُ سِوَارٌ يَنْظُمُ مِنْ قَصَبٍ فِضَّةٍ وَجَمَعُهُ جِبَائِرٌ قَالَ  
الْأَعَشَى :

فَأَرَتَكَ كَفَاً فِي الْخِضَاءِ بٍ وَمِعْصِماً مِلءَ الْجِبَارَةِ  
وَالسُّمُوطُ وَالْقَلَائِدُ مَعْرُوفَةٌ ، وَالتُّومُ اللَّوْلُؤُ وَاحِدَتُهَا تُومَةٌ ، ١٠  
وَالْخَيْطُ الَّذِي تُنْظَمُ عَلَيْهِ الْقَلَائِدُ ، وَاللَّالِي هُوَ النِّظَامُ وَالسِّلْكُ ،  
وَالسَّلْسُ خَرَزٌ يَنْظَمُ وَيُعَلَّقُ فِي الْأَذَانِ وَجَمَعُهُ سُلُوسٌ قَالَ  
الْفَرَزْدَقُ فِي التُّومِ :

إِذَا الْمَرِضُ ضَعُ الْعَوَجَاءُ بَاتَ يَعْزُهَا  
عَلَى تَذِيهَا ذُو تُوْمَتَيْنِ لَهُوجٌ ١٥  
وَالْحَبْنَةُ حَلِيٌّ كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُجْعَلُ فِي الْأَعْنَاقِ قَالَ :

وَيَزِينُهَا فِي النَّحْرِ حَلِيٌّ وَاضِحٌ  
وَقَلَائِدٌ مِنْ حَبْلَةٍ وَسُلُوسٍ  
وَالكَرْمُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهُ كُرُومٌ قَالَ :

تُبَاهِي بِصَوْعٍ مِنْ كُرُومٍ وَفِضَّةٍ  
وَالْحَضَضُ الْوَدْعُ وَاحِدَتُهَا خَضَضَةٌ وَالْحَضَاضُ الْيَسِيرُ  
مِنَ الْحَلِيِّ قَالَ :

وَلَوْ أَشْرَقَتْ مِنْ كُفَّةِ السِّتْرِ عَاطِلًا  
لَقُلْتُ غَزَالٌ مَا عَلَيْهِ خَضَاضُ  
وَالْوَقْفُ مَعْرُوفٌ ، وَالْحَوْقُ وَالْخُرْصُ حَلَقَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ  
١٠ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ ، وَالسِّخَابُ الْقِلَادَةُ تُنْظَمُ لِلصِّبْيَانِ مِنْ خَرَزٍ  
أَوْ شَجَرٍ ، وَالْجُمَانُ لُؤْلُؤٌ مِنْ فِضَّةٍ ، وَالشَّدْرُ تَفْصِيلٌ يَكُونُ  
بَيْنَ الْجَوَاهِرِ مِنَ الذَّهَبِ ، وَالْفَرِيدُ الْاَوَّلُ لَوْ تَفَسَّهَ ،

### بَابُ فِي أَسْمَاءِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ

الْعُسْجَدُ الذَّهَبُ ، وَمِثْلُهُ الْعَقِيَانُ ، وَالْإِبْرِينُ وَالنُّضَارُ  
١٥ وَالزُّخْرُفُ وَالسَّامُ وَالزَّرِيَابُ وَالتَّبْرِكْلَةُ بِمَعْنَى ، وَالرَّكَازُ الْمَعَادِنُ ،  
وَالرِّكَازُ الْكَثْرُ ، وَاللُّجَيْنُ وَالْوَرِقُ الْفِضَّةُ وَالرِّقَّةُ وَجَمْعُهَا رِقُونَ ،



## باب في الثياب

التَّلَقُّعُ التَّخَطِّيُّ بِالثَّوْبِ، وَمِثْلُهُ التَّجَلُّبُ وَالتَّرَمُّلُ وَالتَّدَثُّرُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: يَا أَيُّهَا الْمَرْمَلُ يَا أَيُّهَا الْمُدَثِّرُ، وَالتَّلَقُّعُ مِثْلُهُ، وَأَغْدَفَتِ الْمَرَأَةُ عَلَيْهَا خِمَارَهَا إِذَا أُسْبِلَتْهُ عَلَى وَجْهِهَا قَالَ عَنُتْرَةَ:

إِنْ تُغْدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَأَنْبِي

طَبُّ بِأَخْذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلِمِ

وَالْقِنَاعُ وَالْحِمَارُ وَالتَّصْيِفُ كُلُّهُ بِمَعْنَى قَالَ النَابِغَةُ الذُّيَّانِي:

سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تُرِدْ إِسْقَاطَهُ

فَتَنَاقَشَتْهُ وَأَتَقَشَّتْهُ بِالْيَدِ

وَالْوَصَاصُ الثَّقَابُ وَجَمْعُهُ وَصَاوِصُ قَالَ الْمُثَقِّبُ الْعَبْدِيُّ: ١٠

رَأَيْنَ مُحَاسِنًا وَكَتَمَنَ أُخْرَى وَثَقَّيْنِ الْوَصَاوِصَ لِلْعُيُونِ

وَالْخَيْلُ الثَّوْبُ الْمَخِيطُ أَحَدُ الشَّقِيَيْنِ الْمَفْتُوحِ أَحَدُهُمَا قَالَ:

السَّالِكُ الشُّرَّةَ الْيَقْظَانَ كَالِثَمَا

مَشَى الْهَلُوكُ عَلَيْهَا الْخَيْلُ الْفُضْلُ

الْفُضْلُ الثَّوْبُ الَّذِي يَلْبَسُهُ الْإِنْسَانُ فِي سَائِرِ أَوْقَاتِهِ قَالَ ١٥

أَمْرُ الْقَيْسِ:

فَجِثْتُ وَقَدْ نَضَتْ لِنَوْمٍ ثِيَابَهَا لَدَى السِّتْرِ إِلَّا لِبَسَةَ الْمُتَفَضِّلِ

وهو الثوب الذي ينام فيه الإنسان ، والمفضل والمعوز  
والمذرع والميدع كله بمعنى قال :  
خَلَعْتُ أَثْوَابِي إِلَّا الْمِيدَعَا أَوْ مِذْرَعًا مِنْ خَلْقٍ مُرَقَعَا  
والإثْبُ أيضًا مثله قال :

وَأَرْفَعُ بِالْيَمِينِ ذُبُولَ إِثْبِي  
وَالْبَتُّ مثله وهو ما يلبسه الإنسان في مهنته قال :  
مَنْ يَكُ ذَا بَتٍّ فَهَذَا بَتِّي مَقِظٌ مُصَيِّفٌ مُشْتِي  
ويقال أيضًا للقميص الذي لا كُمَّ لَهُ بَتٌّ ، والرِّيطُ ثِيَابٌ  
بِیضٌ واحِدَتُهَا رِیْطَةٌ ، والمِرْطُ الإِزَارُ مِنَ الْحَرِيرِ قال عمرو بن  
قَمَيْثَةَ :

إِذَا سَحَبَ الرِّيطَ وَالْمِرْوَطَ إِلَى  
أَذُنِي تَجَارِي وَأَنْفُضُ اللَّيْمَا  
وقال آخر :

وَالْبِیضُ يَرْفُلُنَ كَالْذَّمَا بِالرِّيطِ  
وَالْمُذْهَبُ الْمَصُونُ ، الْقُبَاطِيُّ الثِّيَابُ الْبِیضُ ، وَالْوَشِيُّ  
الثِّيَابُ الْمَنْقُوشَةُ مِنَ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ ، وَالْمُقَوِّفُ الَّذِي فِيهَا  
دَوَائِرُ بِیضٌ مِثْلُ تَقْوِيفِ الْأُظْفَارِ وَهِيَ نَقَطٌ بِیضٌ تَخْرُجُ فِيهَا ،

والمراجل ضرب من الثياب واحدُها مرجلٌ قال عبد الرحمن  
ابن حسان بن ثابت رضي الله عنهما :

قُبَّةٌ مِنْ مَرَاجِلٍ نَصَبَتْهَا      عِنْدَ بَرْدِ الشِّتَاءِ فِي قِطُونِ

والقَهْزَةُ ثَوْبٌ أَيْضٌ مِنْ حَرِيرٍ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

وَكَأَنَّ قَهْزَةَ تَاجِرٍ جَبَّتْ لَهُ      فَضْلٌ لِأَسْفَلِهَا كِفَافٌ أَسْوَدُ هـ

وَالرَّدَنُ الْحَرِيرُ الْأَيْضُ قَالَ الْأَعَشَى :

وَهَوَّجَاءُ حَرْبٍ تَعَالَتْهَا      عَلَى صَحْصَحٍ كَرْدَاءُ الرَّدَنِ

وَالدِمَقْسُ الْحَرِيرُ الْأَيْضُ أَيْضًا قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَظَلَّ الْغَدَارَى يَرْتَمِينَ بِلَحْمِهَا

وَشَحْمِ كَهْدَابِ الدِّمَقْسِ الْمُفْتَلِ ١٠

وَتَذْيِيلُ الْإِزَارِ ، وَالذِّرْعُ إِسْبَالٌ أَطْرَافُهَا عَلَى كَفِّ

الرَّجْلِ ، وَرَجْلٌ رِفْلٌ يَسْبِلُ أَثْوَابَهُ وَيَرْفُلُ فِيهَا قَالَ :

مُسْبِلٌ فِي الْحَيِّ أَحْوَى رِفْلٌ      وَإِذَا تَزَوُّوا فَسَمِعُ أَزْلُ

وَالسَّرِبَالُ الْقَمِيصُ وَجَمْعُهُ سَرَائِلُ ، وَالْمَلَأُ ثِيَابٌ مِنْ

الْكَتَانِ بَيْضٌ غَيْرُ مَلْفُوقَةٍ قَالَ : ١٥

حَتَّى لَحَقْنَاهُمْ زَادَ النَّهَارُ وَقَدْ

كَادَ الْمَلَأُ مِنَ الْكَتَانِ يَشْتَعِلُ

وَالسُّدُوسُ الطَّلَسَانُ الْأَخْضَرُ قَالَ الْأَفْوَهُ الْأَوْدِيُّ :

وَاللَّيْلُ كَالِدَأْمَاءِ مُسْتَشْعِرٌ

مِنْ دُونِهِ لَوْنًا كَلَوْنِ السُّدُوسِ

وَالسُّدُسُ الْحَرِيرُ الْأَخْضَرُ ، وَالْأَسْتَبْرَقُ الدِّيْبَاجُ ،

وَالْعَبْقَرِيُّ ثِيَابٌ مِنَ الْحَرِيرِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَبَقْرٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَالَ

اللَّهُ تَعَالَى : وَعَبْقَرِيٌّ حَسَانٌ ، وَالنِّصْعُ الثَّوبُ الْأَبْيَضُ ، وَالْحَالُ

ثِيَابٌ فِيهَا خُطُوطٌ سَوْدٌ قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ يَصِفُ ثَوْرًا وَحَشِيًّا :

مُجْتَابٌ نِصْعٍ حَرِيرٍ فَوْقَ ثَقْبَتِهِ

وَاللَّقَوَائِمُ مِنْ خَالِ سَرَائِلُ

١٠ وَالسَّبَبُ الثَّوبُ وَجَمْعُهُ سَبَائِبُ قَالَ عُيَيْنَةُ بْنُ شِهَابٍ :

هُمْ يُضْرِبُونَ الْكَكْشَ تَبْرُقُ بَيْضُهُ

عَلَى وَجْهِهِ مِنَ الدِّمَاءِ سَبَائِبُ

سَبَائِبُ اسْتِعَارَةٌ ، وَالشَّفُّ الثَّوبُ الرَّقِيقُ الَّذِي يُبَيِّنُ لَكَ

مَا تَحْتَهُ وَجَمْعُهُ شُفُوفٌ ، وَالْجَاسِدُ الثِّيَابُ الْمَصْبُوغَةُ بِالزَّعْفَرَانِ ،

١٥ وَالْفَنَكُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَرِيرِ قَالَ :

كَأَنَّمَا لَبِسْتُ أَوْ أُلْبِسْتُ فَنَكًا

فَقَلَّصْتُ مِنْ حَوَاشِيهِ عَنِ السُّوقِ

والبرس القطنُ القرطَف وقيل القطنُ الأبيض، ويقال  
أنهج الثوبُ إذا بليَ، وأشحق وأسمَل وأخاق مثله، والقبا  
قميصٌ ضيقُ الكمين مفتوحُ المُتَدَمِّم والمؤخر، واليلمق مثله  
وجمعه يلامقُ قال :

كَأَنَّهُ مُتَقَيِّ يَلْمَقُ عَزَبُ ٥  
وجمعُ قباءٍ أَقْيَّةٌ، والشُّبَارِق الثوبُ المُتَخَرِّق قال ذو الرُّمَّة  
يَصِفُ دَلَوًا :

فَجَاءَتْ بِنَسِجِ الْمَكْبُوتِ كَأَنَّهُ  
عَلَى عَصَوِيهَا سَابِرِيٌّ مُشْبَرِقُ  
والحَرَقُ فَطُورٌ تَكُونُ فِي الثَّوْبِ، وَشُقُوقٌ مِنَ الْبَلَى، ١٠  
وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ حَرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ إِذَا تَطَايَرَ أَوْ سَاطَرَ رِيشَ  
جَنَاحِيهِ مِنَ الْهَرَمِ وَتَحَاتَّ فَإِذَا نَشَرَهُ لِلطَّيْرَانِ بَانَ ذَلِكَ فِيهِ  
قَالَ يَصِفُ غُرَابًا :

حَرَقُ الْجَنَاحِ كَأَنَّهُ لَحْيَتِي رَأْسُهُ  
جَلَمَاتٍ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مُوَلَعٌ ١٥

باب فِي الطَّيْبِ

الْمَنْدَلُ الْعُودُ الرَطْبُ وَمِثْلُهُ الْأَلَنْجَبُ وَالْيَنْجَبُ وَالْيَنْجُوجُ قَالَ :

تُثَقِّبُ نَارَهَا وَاللَّيْلُ دَاجٍ بَعِيدَانِ الْيَلَنَجُوجِ الذِّكِّي

وَالْمُخَمَّرِ الْعُودِ، وَالْقَطْرِ الْعُودِ الْهِنْدِيِّ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ الْمُدَامَ وَصُوبَ الْغَمَامِ

وَرِيحُ الْخَزَامِي وَنَشْرُ الْقَطْرِ

يَعْلُ بِهِ بَرْدُ أَنْيَابِهَا

إِذَا طَرَبَ الطَّائِرُ الْمُسْتَحَرَّ

وَالْأُلُوءَةُ الْعُودُ قَالَ :

هَلَّا دَفَنْتُمْ رَسُولَ اللَّهِ فِي سَفَطٍ

مِنَ الْأُلُوءَةِ أَصْدَى مَلْبَسٍ ذَهَبًا

١٠ وَالْأَرْجُ طِيبُ الرَّائِحَةِ، وَتَأَرْجُ الْمَكَانُ إِذَا طَابَتْ رَائِحَتُهُ،

وَالْأَرْيَجُ وَالْمُتَأَرْجُ طِيبُ الرَّائِحَةِ، وَالنَّشْرُ طِيبُ الرَّائِحَةِ، وَالنَّغَمُ

طِيبُ الرَّائِحَةِ قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

لَوْ كُنْتُ أَحْمِلُ خَمْرًا يَوْمَ زُرْتَكُمْ

لَمْ يُنْكِرِ الْكَلْبُ أَنِّي صَاحِبُ الدَّارِ

١٥ لَكِنْ أَتَيْتُ وَرِيحُ الْمِسْكِ يَقْنَنِي

وَعَنْبَرُ الْهِنْدِ مَشْبُوبٌ عَلَى النَّارِ

وَتَضَوُّعُ الطِّيبِ إِذَا فَاحَتْ رَائِحَتُهُ قَالَ أَبُو حِيَّةَ النُّمَيْرِيُّ :

تَضَوَّعَ مِسْكَ بَطْنُ نَعْمَانَ أَنْ مَشَتْ  
 بِهِ زَيْبٌ فِي نِسْوَةٍ خَفَرَاتٍ  
 وَالرَّيَّا مَقْصُورُ الرَّائِحَةِ الطَّيِّبَةِ ، وَالْفَنَعُ نَفَحَاتُ الطَّيِّبِ قَالَ  
 سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

فِي فُرُوعٍ سَابِغٍ أَطْرَافُهَا عَلَّتْهَا رِيحُ مِسْكِ ذِي فَنَعٍ •  
 وَالْفَنَعُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ كَثْرَةُ الْمَالِ ، وَالْمَلَابُ ضَرْبُ  
 مِنَ الطَّيِّبِ مَجْمُوعٌ فِي دُهْنٍ ، وَالْخُلُوقُ وَالْعَيْرُ زَعْفَرَانٌ تُضَافُ  
 إِلَيْهِ أَشْيَاءٌ مِنَ الطَّيِّبِ وَيَعْجَنُ بِمَاءٍ أَوْ دُهْنٍ وَتَطَيَّبُ بِهِ النِّسَاءُ  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

١٠ باب فِي الدِّيَارِ  
 الْمَعَانِي الدِّيَارُ الَّتِي قَدْ سَكِنَتْ وَغْنَى فِيهَا وَاحِدَتُهَا مَعْنَى ،  
 وَهِيَ الرُّبُوعُ وَالرُّسُومُ وَاحِدَتُهَا رُبْعٌ وَرَسْمٌ ، وَالرُّسُومُ الْآثَارُ ،  
 وَالْمَعْنُ وَالْمَعَانِ الْمَوَاضِعُ تُتَدِيرُ وَيُقَامُ فِيهَا ، وَالْمَعْنُ فِي غَيْرِ هَذَا  
 الْمَالُ الْقَلِيلُ ، وَالْدِمْنُ آثَارُ الدِّيَارِ الَّتِي قَدْ تَدَمَّنَتْ بَعْدَ أَهْلِهَا  
 وَأَقْفَرَتْ ، وَالتَّدْمَنُ الْبَلَى وَتَقَطُّهَا بِالْدِمْنِ وَهُوَ مَا يَجْتَمِعُ مِنْ ١٥  
 أَنْبَارِ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ وَاحِدَتُهَا دِمْنَةٌ ، وَالْأَطْلَالُ مَا يَبْقَى مُشْرِفًا  
 فِي الْمَنَازِلِ الْخَالِيَةِ مِنْ بَقَايَا الْجُدُرَاتِ الْمُتَهَدِّمَةِ ، وَآيُ الدِّيَارِ

وآياتها علاماتها وآثارها ، والدوايدي آثار ملاعب الصبيان ،  
والأواري آثار مرائب الخيل وغيرها وهو أن يؤخذ حبلٌ  
فيُقَدَّ طرفاه ويُحْفَر له في الأرض قدر عظم الذراع ثم يُدْفَن  
طرفاه في التراب فيبقى وسط الحبل كأنه عُرْوَةٌ على وجه  
الأرض تُرْبَط فيه الفرس ، وواحدتها آريةٌ وجمعها أوارِي  
ومثله الأخايا والأواخي واحدتها أخيةٌ ، ويقال للأثافي سَفْعٌ  
لآثار النار عليها ، والسفعة سوادٌ يضرب إلى الحمرة قال أبو  
ذؤيب :

فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا سِوَى هَامِدٍ

وَسَفْعِ الْوُجُوهِ وَغَيْرِ النَّوِيِّ

١٠

والهامد الرماد ويُسمَّى الخَصِيفَ لأنه ذو لونين يكون

منه ما يضرب إلى البياض وإلى الغبرة قال :

وَخَصِيفٍ كَطُلًّا مُطْلَنِيٍّ بَيْنَ أَظْهَارِ حَوَالِيهِ رَكْدٌ

والمعاهد الديار واحدتها معْهَدٌ ، ويقال بلي الربع بعد أهله ،

١٥ وأقفر وطسم وطمس فهو طامسٌ وطاسمٌ ونَحٌّ ودرس وتآبد

إذا بلي وتغير بعد سُكَّانِهِ ، وأكرس إذا تلبدت عليه

أبقار الغنم والإبل وأبوالها قال العجاج :



يَا صَاحِبَ هَذَا تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا

قَالَ نَعَمْ أَغْرِفُهُ وَأَبْلَسَا

وَالْمُكْرَسُ مَا تَلَبَّدَ وَتَطَابَقَ مِنْ أُنْبَارِ الْغَنَمِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ

الْكُرَّاسَةُ كُرَّاسَةً لِتَطَابُقِ أَوْرَاقِهَا قَالَ لَيْدٌ فِي تَأْبُدٍ :

عَفَتِ الدِّيَارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامُهَا بِنِي تَأْبُدَ غَوْلَهَا فَرِجَامُهَا •

وَالْمَوْضِعُ الْآهِلُ وَالْمَأْهُولُ الْمَسْكُونُ ، وَرَبَضُ الْبُنْيَانِ أَسَاسُهَا ،

وَجَمْعُهُ أَرْبَاضٌ وَمِثْلُهُ قَوَاعِدُهُ ، وَالْمَعَالِمُ آثَارُ الدِّيَارِ وَاحِدُهَا

مَعَامٌ ، وَالْمَا صَحِ الْأَثَرِ الدَّارِسُ ، وَالْوَدَّ الْوَدَّ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

سُبِّي الْحِمَاةَ وَأَنْتَهِي عَلَيْهَا وَإِنْ جَرَتْ فَازْدَلْفِي إِلَيْهَا

ثُمَّ أَقْرَعِي بِأَوْدٍ مَرْفَقَيْهَا

١٠

وَمِنْ صِفَاتِهِ الشَّجِيجُ ، وَالْعَيْرُ مِثْلُهُ ، وَالطَّوَارُ جَوَانِبُ

الدِّيَارِ الْمُحِيطَةُ بِهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : طَارَ بِهِ الشَّيْءُ يَطُورُ إِذَا أَلَمَ بِهِ ،

وَالطَّارِئُ مَقَابُوبٌ مِنْ طَائِرٍ ، وَطَرَأَ لَهُ الْأَمْرُ كُلُّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ

طَوَارِ الدَّارِ .

بَابُ فِي الْبُنْيَانِ

١٥

الْمِجَادِلُ الْقُصُورُ وَاحِدُهَا مَجْدَلٌ ، وَالْقَدَنُ الْقَصْرُ وَجَمْعُهُ

عُنْدَرَةٌ :

فَوَقَّعْتُ فِيهَا نَاقَتِي وَكَأَنَّهَا

فَذَنْ لِي أَقْصَى حَاجَةٍ الْمُتْلُومِ

وَالْغُرُفُ الْيُوتُ فِي أَعَالِي الْقُصُورِ وَاحِدَتُهَا غُرْفَةٌ ، وَالْمَقَاصِدِ

مِثْلُهَا وَالْحُجَرَاتِ ، وَالسُّطُوحِ مَعْرُوفَةٌ ، وَالصَّرْحُ الْقَصْرُ قَالَ اللَّهُ

تعالى : إِنَّهُ صَرْحٌ مُّمَرَّدٌ مِنْ قَوَارِيرَ ، وَالْمَصَانِعُ الْقُصُورُ وَيُقَالُ

الْحُصُونُ قَالَ اللَّهُ تعالى : وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ ، وَالْجُوسُقُ الْجِدَارُ

وَجَمْعُهُ جَوَاسِقُ قَالَ يَحْيَى بْنُ ثَابِتٍ :

كَأَنَّ أَعْرَافَهَا مِنْ فَوْقِهَا شُرْفٌ

وَحَدْرٌ بُنِيَ عَلَى بَعْضِ الْحَوَاسِقِ

وَالْتِيدُ وَالسِّيَاعُ مَا تُطَيَّنُ بِهِ الْيُوتُ ، وَالْقَرَمَدُ مِنْهُ قَالَ طَرَفَةُ

يَصِفُ نَاقَةً :

كَتَنَظَرَةِ الرَّوْمِيِّ أَفْسَمَ رَبِّهِ

أَتَكْتَنَفًا حَتَّى تَسَادَ بَقَرَمَدُ

وَالْجِذْرُ أَصْلُ الْبِنَاءِ وَأَصْلُ الْحِسَابِ ، وَالْأَطَامُ قُصُورُ بَنِي هَمٍّ

الْحِجَارَةُ فِي الْأَرْضِ حَصِينَةٌ مَنَعَةٌ وَاحِدُهَا أُدَامٌ يَقْدَرُ أَنْ يَكُونَ

الْأَطَمُ جَمْعًا قَالَ زِيَادُ بْنُ جَبَلٍ :

يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْ جَنْبِي مُكْشِحَةٌ  
وَحَيْثُ تُبْنَى مِنَ الْحَنَاءَةِ الْأُطْمُ  
وَالْمَرْمَرِ حِجَارَةُ الرِّخَامِ ، وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ كُلُّهُ بِمَعْنَى  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

• باب في الخبيم  
الخبيم جمع خيمة وهو البيت المضروب من شعر أو غيره ،  
والجذر مثله ، والحباء والطراف بيت من آدم قال طرفة :  
رَأَيْتُ بَنِي غَبَاءٍ لَا يَنْكُرُونِي  
وَلَا أَهْلُ هَذَا الطَّرَافِ الْمَعْدِ

وطب القوم إذا ضربوا يوتهم للإقامة ، وقوض القوم إذا  
خطوا يوتهم للرحيل ، وقوض البيت لنفسه إذا سقط  
وأسقطته ريح ، وانقاض البناء وانقض إذا تهدم ، والأطناب  
الجبال التي يرمى بها البيت واحدها طنْبٌ ، والعمد الأعواد  
التي تركز نخسها وواحد العمود عمودٌ مثل آدم وأديم ،  
"موندني يكون في مقدم البيت يسمى البوان" قال بعض  
عرب بصف ونداله :

لَنْ رَقَوَيْتَ بَوَانًا

والعمود الذي في مؤخر البيت هو الخالفة ، والسِطاع العمود  
الذي في وسط البيت قال القطامي :  
أَلَيْسُوا بِالْأَلَى قَسَطُوا وَجَارُوا

عَلَى النُّعْمَانِ وَابْتَدَرُوا السِّطَاعَا  
وَيُسَمَّى الصَّقَبُ أَيْضًا ، وَكَسَرَ الْبَيْتَ جَانِبُهُ ، وَالنَّضْدُ حِجَارَةٌ  
تُرْصُّ وَيُنْضَدُّ عَلَيْهَا مَتَاعُ الْبَيْتِ ، وَالسِّجْفُ سِتْرُ الْبَيْتِ  
قال النابغة :

خَلْتُ سَبِيلَ انِّي كَانَ يَحْبِسُهُ  
وَرَفَعَتْهُ إِلَى السَّجْفَيْنِ فَالْنَّضْدُ  
وَالْكِلَالُ السُّتُورُ وَاحِدَتُهَا كَلَّةٌ ، وَالْقِرَامُ السِّتْرُ أَيْضًا قَالَ لَيْدٌ :  
مِنْ كُلِّ مُحْفُوفٍ يُظِلُّ عَصِيَّةً

زَوْجٌ عَلَيْهِ كَلَّةٌ وَقِرَامُهَا  
وَالْحِجَالُ السُّتُورُ ، وَالْقِبَابُ الْيُوتُ تُقُوسُهَا ، وَالْأَرَاثُكُ السُّرُرُ  
الْمَقْرُوشَةُ وَاحِدَتُهَا أَرِيكَةٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : عَلَى الْأَرَاثِكِ  
١٥ مَتَّكِثُونَ ، وَالزَّرَابِيُّ وَالطَّنَافِسُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَوَاحِدَةُ الطَّنَافِسِ  
طَنْفَسَةٌ وَوَاحِدَةُ الزَّرَابِيِّ زَرِيَّةٌ بِقَالَ بِكسر الطاء وَضَمَّ الزاء ،  
وَوَاحِدَةُ النَّارِقِ نَمْرَقَةٌ ، وَمِثْلُهُ الدَّرَانِكُ وَاحِدَتُهَا دِرْنِكَةٌ ،

وَالْحَشَايَا الْفُرُشَ الْمَحْشُوءَةَ وَاحِدَتُهَا حَشِيَّةٌ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

زَيْنُ الْقِيَابِ وَإِنْ أَثَوَّابَهَا اسْتَلَبَتْ

عَلَى الْحَشِيَّةِ يَوْمًا زَانَهَا السَّلْبُ

وَالْأَنْمَاطُ الْبُسْطُ الْمَنْقُوشَةُ بِالْعَيْنِ وَهُوَ الْعَقْمُ أَيْضًا قَالَ :

عَقْمًا وَرَقْمًا تَظَلُّ الطَّيْرُ تَتَّبَعُهُ

كَأَنَّهُ مِنْ دَمِ الْأَجَوَافِ مَذْمُومٌ

### باب في الشجاعة

هي الشجاعة والحماسة والبسالة بمعنى واحد ، ورجلٌ بأسٌ

وشجاعٌ وذمٌّ بمعنى ، والشراسة الشدة يقال رجلٌ أشرسُ أي

شديدُ البأس ، والنكاية في العدو ، ورجلٌ رابطٌ الجأسِ مهموزٌ ، ١٠

وثبتُ الجنانُ أي جري شجاعٌ ، ورجلٌ أصيدٌ وهو مائلُ العنقِ

من الكبر ، ومثله أصعرٌ قال الله تعالى : وَلَا تُصَاعِرْ خَدَّكَ

لِلنَّاسِ ، والصنديدُ الشجاعُ وجمعه صنديدٌ ، والبطلُ الشجاعُ

يُمَيَّ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَبَطَّلُ عَنْدهُ شِدَّةٌ غَيْرُهُ وَقِيلَ تَبَطَّلُ عَنْدهُ

الذُّحُولُ ، والمصاليبُ الشجعانُ ، والمقاديمُ الشجعانُ ، والمساعيرُ ١٥

الشجعانُ وهمُ الَّذِينَ يُسْعِرُونَ الْحَرْبَ أَيِ يُوقِدُونَهَا قَالَ حَفْصُ

ابْنُ الْأَحْنَفِ :

لَا تَنْفِرِي يَا نَاقَ عَنْهُ فَإِنَّهُ شَرِيبُ خَمْرٍ مِسْعَرٍ لِحَرْوَبٍ  
وَالْمُشِيعُ الشُّجَاعُ ، وَالشُّقُونَ النَّظَرُ فِي شَقٍّ مِنَ الْكِبَرِ أَوْ  
الْعَدَاوَةِ ، وَالْخَزَرُ مِثْلُهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْزَرُ وَقَدْ تَخَازَرَ فِي نَظَرِهِ  
يَتَخَازَرُ تَخَازُرًا فَهُوَ مُتَخَازِرٌ قَالَ :

• إِذَا تَخَازَرْتُ وَمَا لِي مِنْ خَزَرٍ

تُمْ خَبَاتُ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ عَوَرٍ

وَالْكَمِيُّ الشُّجَاعُ وَهُوَ الَّذِي يَكْمِي شَجَاعَتَهُ فَلَا يُظْهِرُهَا  
إِلَّا وَقْتَ الْحَرْبِ ، وَالْكَمِيُّ إِخْفَاؤُكَ الشَّيْءَ قَالَ أَعْرَابِي :  
لَا خَبَرَ فِي كَمَى الشَّهَادَةِ

١٠ وَالْمُشِيعُ الْمُقْدِمُ فِي الْحَرْبِ الْمُجِدِّ فِي الْقِتَالِ ، وَقَدْ عَبَسَ  
وَجْهَهُ وَكَشَرَ عَنْ أَنْبَاسِهِ ، وَأَشَاحَ الْقَوْمَ إِذَا تَجَادَّوْا فِي الْقِتَالِ  
قَالَ عَمْرُو بْنُ الْإِطْنَابَةِ :

أَبَتْ لِي عِفَّتِي وَأَبَى حَيَايِ

وَأَخَذِي الْحَمْدَ نَأْثَمُنُ الرِّيحِ

١٥ وَإِقْدَائِي عَلَى الْمَكْرُوهِ تَقْسِي

وَضَرْبِي هَامَةً الْبَطْلُ الْمُشِيعُ

وَالشَّيْحَانِ مِثْلُهُ قَالَ تَابُطُ شَرًّا :

إِذَا حَاصَ عَيْنُهُ كَرَى النَّوْمَ لَمْ يَزَلْ  
لَهُ كَالِيٍّ مِنْ قَلْبِ شَيْحَاتٍ فَاتَكَ  
وَالْتَمَرُ التَّغْيُرُ عِنْدَ الْغَضَبِ مَا خُوذُ مِنَ النَّمْرِ لِأَنَّهُ ذُو لَوْنَيْنِ قِيلَ  
وَإِذَا غَضِبَ بَانَ فِيهِ مِنَ الشَّرِّ مَا لَا يَبِينُ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْحَيَوَانِ،  
وَتَمَرُّ لِي فَلَانٌ إِذَا أَظْهَرَ لِي الْعَدَاوَةَ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ : ه  
قَوْمٌ إِذَا لَبَسُوا الْحَدِيدَ تَمَرُّوا حَلَقًا وَقَدًا  
وَالْأَلَيْسَ الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْبَاسِ وَالْحَصُومَةُ وَالْكَيْدُ،  
وَالْمُسْتَمِيتُ الشُّجَاعُ الَّذِي يَرَى الْحَرْبَ فَيُرِيدُ الْمَوْتَ وَلَا يَحُولُ  
عَنْ مَكَانِهِ ، وَالْمُسْتَسْلِمُ مِثْلُهُ ، وَالْحُلَايِسُ الشَّدِيدُ الشُّجَاعُ  
لَا يُفَارِقُ الشَّيْءَ إِذَا لَزِمَهُ ، وَالنَّهْيُكَ الشُّجَاعُ ، وَالغَشْمَشَمُ ١٠  
الْجَرِيُّ الْمَقْدَمُ يَغْشَى مَا أَمَامَهُ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ قَالَ :  
غَشْمَشَمٌ يَغْشَى الشَّجَرَ

وَالْمَرِيرُ قَوِيُّ الْقَلْبِ شَدِيدُهُ ، وَالْحُمَيْزُ مِثْلُهُ ، وَالْعِلْثُ الشُّجَاعُ  
شَدِيدُ الْقِتَالِ ، وَالصِّمَّةُ الشُّجَاعُ وَجَمْعُهُ صِمَمٌ ، وَرَجُلٌ مَخْشٌ

١٥

### باب فِي الْمَجْنُونِ

وَالْجَبْنُ وَالذُّعْرُ وَالْوَهْلُ وَالزُّوْدُ وَالْفَزَعُ وَالْفَرَقُ وَالرُّعْبُ

كُلُّهُ بِمَعْنَى يَقَالُ رَجُلٌ فَرِغَ مَذْعُورٌ مَزُودٌ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ:  
 حَمَلْتُ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَزُودَةً كَرَهَا وَعَقْدُ نِطَاقِهَا لَمْ يُحْلَلِ  
 وَكَذَلِكَ النَّانُ وَالْوَجْبُ وَالْمِرْدَبَةُ الْمُتَفَخِّجُ الْجَوْفُ مِنَ  
 الْفَرْعِ ، وَمِثْلُهُ الْبَرِشَاعُ ، وَالْمَهْجَاهُاجُ وَهُوَ النَّفُورُ ، وَالْمُسَبَّةُ  
 الْذَاهِبُ الْعَقْلُ ، وَالْوَرَعُ الْجَبَانُ الضَّعِيفُ قَالَ :

إِنْ تَزَعُمَا أَنِّي كَبِرتُ فَلَمْ أَفْ بِنَجِيلًا نَكْسًا وَلَا وَرَعًا  
 وَالْكَهْكَاهَةُ الْمُتَهَيِّبُ قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ :

وَلَا كَهْكَاهَةٌ بَرَمٌ إِذَا مَا أَشْتَدَّتِ الْحَقِيبُ  
 وَالْكَفَلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى ظَهْرِ الْفَرَسِ وَالْجَمْعُ أَكْفَالٌ ،  
 ١٠ وَالْأَمِيلُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهُ مِيلٌ قَالَ :

لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا كَبُرُوا  
 فَهُمْ يُقَالُ عَلَى أَكْتَادِهَا مِيلٌ

وَيُقَالُ خَامَ الرَّجُلِ يَخِيمُ ، وَهَائِلٌ يَهَائِلُ ، وَحَاصٌ يَحِيصُ ، وَجَاضَ  
 يَحِيضُ ، وَأَحْجَمَ يَحْجِمُ ، وَعَرَدَ يَعْرِدُ ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا حَادَ عَنِ  
 ١٥ الْقِتَالِ وَلَمْ يُقَدِّمَ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ نَخِيبُ الْقُوَادِ مَنْخُوبٌ لِلْجَبَانِ ،  
 وَوَجَفَ قَلْبُهُ وَرَجَفَ بِمَعْنَى ، وَمِثْلُهُ وَجِبٌ ، وَالْعَوَاوِيرُ الْجَبْنَاءُ  
 وَاحِدُهُمْ عَوَّارٌ قَالَ :



ضَرْبًا إِذَا عَرَّدَ الْعُزْلُ الْعَوَاوِيرُ  
وَالْأَعَزْلُ الْجَبَانُ وَالْأَعَزْلُ الَّذِي لَا رُفْحَ مَعَهُ ، وَالْأَكْشَفُ  
الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ ، وَالرَّعَادِيدُ الْجَبَّاءُ وَاحِدُهُمْ رَعْدِيدٌ ، وَالْجَبَّاءُ  
الْجَبَانُ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا أَنَا مِنْ رَبِّ الزَّمَانِ بِجَبَّاءٍ  
وَلَا أَنَا مِنْ سَيْبِ الْإِلَهِ بِيَأْسٍ  
وَالْمُحْجَرُ وَالْمُرْهَقُ الْمُضَافُ إِلَى الْهَلَاكِ ، وَالْمَنْفُوءُ الضَّعِيفُ  
الْفُؤَادِ الْجَبَانُ وَالْمَفُؤُودُ مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ الْهَوَاهُةُ ، وَمِثْلُهُ الْمُسْتَوْهَلُ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

١٠ باب فِي أََسْمَاءِ السُّيُوفِ  
هِيَ الْقَوَاضِبُ وَالْقَوَاصِلُ وَالْقَوَاطِعُ وَالْبَوَاتِرُ وَالْبَاتِرَاتُ  
وَاللَّوَامِعُ وَالْبَوَارِقُ ، وَالْبَارِقَاتُ تَكُونُ السُّيُوفُ ، وَتَكُونُ  
أَيْضًا لِمَا يَبْرُقُ فِي الْحَرْبِ مِنْ سَائِرِ الْحَدِيدِ ، وَالْمَنْدُؤَانِيَّةُ  
السُّيُوفُ وَالْيَمَانِيَّةُ وَالْمَشْرِفِيَّةُ وَالسُّرَيْجِيَّةُ وَيُقَالُ سَيْفٌ عَضْبٌ  
إِذَا كَانَ قَاطِعًا قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

١٥

قَدْ مَاتَ فِي أَسْلَانِنَا أَوْ عَضَّةً  
غَضْبٌ بِرَوْنَقِهِ الْمُلُوكُ تُقَاتِلُ

ويقال سيفٌ جُرَّازٌ للقاطِعِ ويقال سيفٌ هُذَامٌ وهِيذَامٌ  
 للقاطِعِ أيضاً ، والظَبَّةُ حَدُّ السَّيْفِ وَجَمْعُهُ ظُبِيٌّ وَظُبَاتٌ ،  
 والبيضُ السُّيُوفُ وهي المَنَاصِلُ واحِدُهَا مَنَصِلٌ ، والرِّقَاقُ  
 والمُرْهَقَاتُ السُّيُوفُ ، والشَّفَرَةُ حَدُّ السَّيْفِ وَجَمْعُهُ شَفَارٌ  
 هـ وشَفَرَاتٌ ، وَغَرَبُ السَّيْفِ حَدُّهُ وَجَمْعُهُ غُرُوبٌ ، والكُھَارُ  
 السَّيْفُ الَّذِي لَا يَقْطَعُ ، والدَّدَانُ والنَّابِي مِثْلُهُ ، والقَضِيمُ الَّذِي  
 طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَتَكَسَّرَ حَدُّهُ ، والخَشِيبُ السَّيْفُ الْمَشْحُودُ  
 قال عبدُ الله بن سَلَمَةَ الهَذَلِيّ :

فَإِنْ أَكْبَرَ فَلَمْ تَرِنِي الْأَعَادِي  
 يُفَارِقُ عَاتِقِي ذَكَرٌ خَشِيبُ ١٠  
 وَغِرَارُ السَّيْفِ حَدُّهُ ، وَالْحِلَالُ جُفُونُ السُّيُوفِ قَالَ الرَّاجِزُ :

لِمِيَّةٍ مُوَحِّشًا طَلَلُ يَأْوُحُ كَأَنَّهُ خِلَلُ  
 وَالْفَاشِيَّةُ مِنَ السَّيْفِ مَا سَتَرَ صَدْرَهُ مِنَ الْقَائِمِ قَالَ جَعْفَرُ بْنُ  
 عُلْبَةَ الْحَارِثِيُّ :

نَقَّاسِمُهُمْ أَسْيَافُنَا تَرُ قَسِمَةً ١٥  
 نَقِينَا غَوَاشِيَهَا وَفِيهِمْ صُدُورُهَا  
 جَعَلَ الصُّدُورَ الْمَضَارِبَ ، وَالذَّبَابُ حَدُّ دُرْفِ السَّيْفِ ،

وَالْقِرْضَابُ السِّيفُ ، وَسِيفٌ مُشْطَفٌ ذُو شُطْبٍ وَهُوَ الَّذِي فِي  
مَتْنِهِ طَرَاتِقٌ مُخَدَّدَةٌ قَالَ عمرو بن معدي كَرِبَ :

فَلَوْلَا إِخْوَتِي وَنَبِيٌّ مِنْهَا      مَلَأَتْ لَهَا بِذِي شُطْبٍ يَمِينِي  
وَالصَّمْصَامُ وَالصَّمْصَامَةُ السِّيفُ الْقَاطِعُ قِيلَ وَكَانَ لِعَمْرِو بْنِ  
مَعْدِي كَرِبَ سَيْفَانِ أَحَدُهُمَا الصَّمْصَامَةُ وَالْآخَرُ ذُو النُّونِ ،  
وَكَانَ وَهَبُ الصَّمْصَامَةِ لِبَعْضِ الْأُمَرَاءِ مِنْ قُرَيْشٍ فَقَالَ فِيهِ :  
خَلِيلٌ لَمْ أَهْبَهُ مِنْ قِلَافِهِ

وَلَكِنْ أَلْمَوَاهِبَ فِي الْكِرَامِ  
خَلِيلٌ لَمْ أَخْنَهُ وَلَمْ يَخْنِي  
عَلَى الصَّمْصَامَةِ السِّيفِ سَلَامِي

وَالْفِرْنَدُ وَالْأَثَرُ وَالْأَثَرُ وَالسَّفَاسِقُ هُوَ الْمَاءُ الْجَارِي فِي السِّيفِ  
وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ الْوَقْتِ الْجَوْهَرَ ، وَالصَّائِتُ السِّيفُ  
الْمُجَرَّدُ ، وَالْمُنْصَلِتُ فِي الْأَمْرِ الْمَجْدُ فِيهِ ، وَالتَّخْدِمُ السُّيُوفُ  
الْقَاطِعَةُ وَاحِدُهَا خَذُومٌ ، وَالبَاتِكَةُ وَالبَوَاتِكُ السُّيُوفُ الْقَوَاطِعُ  
وَاحِدُهَا بَاتِكٌ وَالبِتْكُ الْقَطْعُ قَالَ تَابُطُ شَرًّا :  
إِذَا طَلَعَتْ أُولَى الْعَدِيِّ فَفَنَرَةٌ

١٥

إِلَى سَاءَةٍ مِنْ صَارِهِ لَغَرْبِ بَاتِكِ

وقال أبان بن عبدة في الأثر :

يَحِضُّ خِفَافٍ مُرْهَفَاتٍ قَوَاطِعٍ  
لِدَاوُدَ فِيهَا أَثَرُهُ وَخَوَاتِمُهُ  
ويقال لحج السيف في غمده إذا لم يخرج عند ما يجرد،  
ويقال وقعت الحديد إذا جعلتها بين حجرين وأرققتها بهما،  
ومثله رمضتها إذا فعلت بها ذلك يقال نصل موقوع ورميض  
إذا فعلت به ذلك والله أعلم،

### باب في أسماء الرماح

هي الرماح والعوالي والسمر والخطية والزراعية والردينية  
والشقة والذبل والذوابل والعوازل والسمهرية واللذ والقنا  
والوشيح والصعاد واللدان والمران، يقال رُمح عسال إذا كان  
كثير الاضطراب مأخوذ من عسلان الذئب وهو اضطرابه  
في عدوه قال لبيد :

عَسَلَانَ الذِّئْبِ أَمْسَى قَرِيبًا    بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَتَسَلَّ  
وقال بعض ضي في الصعاد هما رُمحان خطيان كانا من السمر  
لشقة الصعاد، والصعدة الرُمح الذي ثبت في أصله فيؤخذ  
من أصله ويركب عليه السنان ولا يحتاج إلى تشقيف، ورُمح

رُدَيْنِي مَنسُوبٌ إِلَى رُدَيْنَةٍ وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تُثَقِّفُ الرِّمَاحَ  
فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَنُسِبَتْ إِلَيْهَا الرِّمَاحُ ، وَقِيلَ زَاعِبٌ اسْمُ زَوْجِهَا  
فَنُسِبَتِ الرِّمَاحُ إِلَيْهِ فَقِيلَ زَاعِيَّةٌ وَاحِدُهَا زَاعِيٌّ ، وَكَذَلِكَ  
السَّمْعَرِيَّةُ مَنسُوبَةٌ إِلَى سَمْعَرٍ وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَبِيعُ الرِّمَاحَ ،  
وَكَذَلِكَ الْخَطِيَّةُ مَنسُوبَةٌ إِلَى الْخَطِّ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ تَرْفَعُ  
إِلَيْهِ السُّفُنُ مِنَ الْهِنْدِ تَخْرُجُ فِيهِ الرِّمَاحُ الْجَيِّدَةُ فَنُسِبَتْ إِلَيْهِ  
وَوَاحِدُهَا خَطِيٌّ ، وَالْأَسَلُ الرِّمَاحُ ، وَالْأَسَلُ أَعَالِي الرِّمَاحِ  
وَاحِدَتُهَا أَسَلَةٌ وَتُجْمَعُ عَلَى أَسَلَاتٍ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

قَدْ مَاتَ فِي أَسَلَاتِنَا عَضُّهُ عَضْبٌ بِرَوْثِهِ الْمُلُوكُ تُقَتَّلُ

وَيُقَالُ رُمَحٌ أَصَمٌّ وَهُوَ الصَّحِيحُ الْعُودُ الَّذِي لَيْسَ فِي ١٠  
وَسَطِهِ تَجْوِيفٌ وَلَا خَوَرٌ ، وَالْخَوَرُ الضَّعْفُ فِي الْعُودِ يُقَالُ عُوْدٌ  
خَوَارٌ إِذَا كَانَ ضَعِيفًا سَرِيعَ الْانْكِسَارِ ، وَيُقَالُ رُمَحٌ أَظْمَى  
الْكُعُوبِ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْكُعُوبِ وَوَاحِدُ الْكُعُوبِ كَعْبٌ  
بِفَتْحِ الْكَافِ ، وَكَعْبٌ الْجَارِيَةُ بِضَمِّ ، وَالْكُعُوبُ الْعُقُودُ الَّتِي فِي  
الرُّمَحِ وَيُقَالُ لِمَا بَيْنَ الْعَقْدَيْنِ مِنَ الرُّمَحِ الْأَنْبُوبُ وَجَمْعُهُ ١٥  
أَنْبَابٌ ، وَالْعَالِيَةُ قَدْرُ ثَلَاثِ أَذْرُعٍ مِنْ أَعْلَى الرُّمَحِ وَجَمْعُهَا  
عَوَالٍ وَهِيَ صُدُورُ الرِّمَاحِ أَيْضًا ، وَالْعَامِلُ السِّينَانِ وَقَدْرُ ذِرَاعٍ

مِنَ الرُّمَحِ ، وَالتَّعَلَّبَ أَعْلَى الرُّمَحِ وَهُوَ مَا يَدْخُلُ مِنَ الرُّمَحِ  
فِي قَصَبَةِ السِّانِ وَجَمَعَهُ تَعَالِبٌ ، وَالْقَصَبَةُ مِنَ السِّانِ الَّتِي  
يَدْخُلُ فِيهَا التَّعَلَّبُ يُقَالُ لَهَا الْجُبَّةُ ، وَالسِّانُ يُسَمَّى اللَّهْدَمُ وَهُوَ  
السِّانُ الْجَدِيدُ أَزْرَقُ وَجَمَعُهُ زُرْقٌ وَهِيَ الصَّقِيلَةُ قَالَتْ لَيْلَى  
الْأَخِيلِيَّةُ :

قَوْمٌ رِبَاطُ الْخَيْلِ وَسَطُ يَوْمِهِمْ  
وَأَسِنَّةُ زُرْقٌ يَخْلَنَ نَجُومًا

وَمُتِمَّتِ الصَّقِيلَةُ زُرْقًا لِبَرِيْقِهَا مَعَ شُعَاعِ الشَّمْسِ ، وَشَبَّ  
السِّانُ حَدَّهُ لَا يُتَّى وَلَا يَجْمَعُ يُقَالُ شَبَّ السِّانُ وَشَبَّ الْأَسِنَّةُ ،  
وَشَقَّرَاهُ غِرَارَاهُ وَهُمَا حَدَاهُ وَاحِدُهُمَا غِرَارٌ ، وَالْغَرَبُ حَدُّ  
السِّانِ وَالْعِزَّ الْعَمُودُ النَّاتِي فِي وَسَطِ السِّانِ قَالَ :

فَصَادَفَ سَهْمُهُ أَحْجَارَ قُفٍّ كَسَرْنَ أَلْمِيزَ مِنْهُ وَالْغِرَارَا  
وَالْأُودَ لَا عَوْجَاجَ فِي الرُّمَحِ يُقَالُ أَنَاذَ الرُّمَحِ يُنَادُ  
فِيهِ مَنَادٌ ، وَأُسُوبٌ طَوِيلٌ ، وَقَنَى سَلَبٌ طَوَالٌ قَالَ

١٥ التَّمْضِي :

وَمَنْ رَبَطَ الْجَحَاشَ نَانَ فِينَا قَنَا سَلَبًا وَأَفْرَاسًا حِسَانَا  
وَلِخْرِصَانِ الْأَسِنَّةِ ، وَلَقَمَضِيَّةِ الْأَسِنَّةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَعْضٍ

وهو رجلٌ كان يعمل الأسنة في الجاهلية ، والدريئة حلقة  
يتعلم فيها الطعن قال عمرو بن معدى كرب :

ظَلَلْتُ كَأَنِّي لِلرَّماحِ دَرِيئَةٌ أَقَاتِلُ عَنْ أَبْناءِ جَرَمٍ وَفَرَّتِ

### باب في أسماء الدروع

هي الدرع من الحديد مؤنثة ودرع المرأة مذكرة ،  
والفضفاضة الدرع الواسعة ، والزغف الدرع اللينة المسر ،  
وكذلك الدلاص اللينة المسر ، والدريس الدرع القديعة قال :  
مَضَى وَوَرِثْنَاهُ دَرِيسَ مُقَاضَةٍ

وَأَيُّضَ هِنْدِنًا طَوِيلًا حِمَائِلَةً

والمأذية الدرع اللينة ، والنثرة وانشلة الدرع القصيرة ،  
والشليل الدرع القصيرة قالت الخنساء :

وَيَلِمُهُ مِسْعَرُ حَرْبٍ إِذَا أَتَيْ فِيهَا وَعَلَيْهِ أَشْلِيلٌ  
وَالْقَضَاءُ الدرع الخشنة وتسمى الدروع نسج داود قال  
عليهنّ فَيَنانُ كَسَاهُمُ مُحَرَّقُ

وَكَانَ إِذَا يَكْسُوا أَجَادَ وَأَكْرَمًا  
صَفَائِحُ بَصْرَى أَخْلَصَتْهَا قِيُونُهَا

وَمُطَرِدًا مِنْ نَسْجِ دَاوُدَ مُحْكَمًا

وَالسَّنُورُ الدِّرْعُ الْقَتِيرُ مَسَامِيرُ الدُّرُوعِ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي  
كَرَبَ :

تَمَنَّانِي وَسَابَقَتِي دِلَاصٌ كَأَنَّ قَتِيرَهَا حَدَقُ الْجَرَادِ  
وَقَالَ فِي السَّنُورِ :

يَمْرُؤُهُنَّ إِذَا مَا دَاعَهُنَّ فَزَعٌ  
تَحْتَ السَّنُورِ بِالْأَعْقَابِ وَالْجِذَمِ  
وَقَالَ أَيْضًا :

سَهَكِينَ مِنْ صَدَلٍ الْحَدِيدِ كَأَنَّهُمْ  
تَحْتَ السَّنُورِ جِنَّةُ الْبَقَارِ  
وَالْمُضَاعَفَةُ الدِّرْعُ الَّتِي هِيَ مِنْ حَلَقَتَيْنِ مُضَاعَفَتَيْنِ ، وَرِيعُ  
الدِّرْعِ فَضْلَتُهَا وَزِيَادَتُهَا قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

مُضَاعَفَةٌ يَغْشَى الْأَنَامِلَ رِيْعًا  
كَأَنَّ قَتِيرَهَا عِيُونُ الْجَنَادِ

وَسَرْدُ الدِّرْعِ الْمَسْرُودَةُ الدِّرْعُ قَالَ أُبَيُّ ذُوَيْبٍ :

وَتَعَدَّرَ مَسْرُودَتَيْنِ قَضَاهُمَا ١٥

دَاوُدُ أَوْ صَنَعُ السَّوَابِغِ بُعْ

وَالسَّوَابِغُ الدُّرُوعُ الْوَاسِعَةُ وَاحِدَتُهَا سَابِغَةٌ قَالَ :



وَسَابِقَةً مِنْ جِيَادِ الدُّرُوعِ

تَسْمَعُ لِلسِّيفِ فِيهَا صَلِيلًا

كَمَنْ أَلْعَدِيرِ زَهْنُهُ الرِّيحُ

يَجْرُ الْمُدْجِجُ مِنْهَا ذُيُولًا

والسربال الدرع والسربال القميص قال الله تعالى : سَرَابِيلَ •

تَقَبِّكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُمُ بَأْسَكُمُ ، والسَّلَاقِيَةُ الدِرْعُ

المنسوبة إلى سلوق وهي بلدة ، والجبّة الدرع قال :

وَإِذَا تَكُونُ كَرِيهَةً مَلُومَةً

كَأَسِيلٍ يَغْشَى الرَّاثِدُونَ نِصَالَهَا

كُنْتُ الْمُقَدِّمَ غَيْرَ لَا بَرِّ جَبَّةٍ ١٠

بِالسِّيفِ تَضْرِبُ مُعَلِّمًا أَبْطَاهَا

المعلم الذي قد أشهر نفسه بعلامة في الحرب مثل أن يكون

الرجل دراعاً فيتوشح على درعه بثوب أخضر وأصفر أو بعض

الألوان فإذا أبلى وتقدم عرف مكانه ، ومثله لمسوم وجمعه

مُسَوَّمُونَ قال الله تعالى بُنْدُكُمُ رِثْكُمُ بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنْ ١٥

ثَمَلَيْكَةٍ مَسَوِّينَ ، والخِيضَةُ البَيْضَةُ ومَثَلُ التَّرَكَّةِ وَجَمْعُهَا

تَرَكَاتٌ ، وأبياب دروع كانت قديمًا تُتَّخَذُ مِنْ الْحُلُودِ ، وأبيضُ

الْمُتَّخَذَ مِنَ الْجُلُودِ يُقَالُ لَهَا الْبَلَبُ أَيْضًا ، وَالْقِدَّ أَيْضًا الدُّرُوعُ  
مِنَ الْجُلُودِ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

قَوْمٌ إِذَا لَبِسُوا الْحَدِيدَ تَمَرَّوْا حَلَقًا وَقِدًّا

بَابُ فِي أَسْمَاءِ الْقِسِيِّ وَالنَّبْلِ

• الْعَجَسُ وَالْمَعْجِسُ مَقْبِضُ الْقَوْسِ ، وَالْكُلَيْةُ مَا تَقْدَمُ أَمَامَ  
الْمَقْبِضِ ، وَالسِّيَّةُ ذِرْوُ الْقَوْسِ ، وَالْحَزُّ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْوَتَرُ  
يُقَالُ لَهُ الْكَظْرَةُ قَالَ :

وَكَا تَمَّا أَثَرُ الْجَدِيلِ بِأَنْفِهَا أَثَرُ النَّوْيِ بِكَظْرَةِ الظُّفْرِ

وَصَرَفُ الذِّرْوِ الَّذِي فَوْقَ الْوَتْرِ يُقَالُ لَهَا الظُّفْرُ قَالَ :

١٠ وَتَحْلِيلِ رَكْبٍ رَوَّدُوا رَفَعُوا لَهُمْ

بَنَاءُ بَنَوْهُ فَوْقَ ظُفْرٍ إِلَى ظُفْرٍ

وَأَشْرَاعُ الْوَتْرِ قَالَ الْأَعَشَى :

وَالْكَثْرُ وَالْخَفْضُ آمِنًا وَشَرَعُ الْمِزْهَرِ الْحُنُونِ

وَطَبَقَتِ الْوَتْرُ يُقَالُ لَهَا الْقَوَى وَاحِدَتُهَا قُوَّةٌ ، وَإِذَا قَتِلَ الْوَتَرُ

١٥ فَخَشِنَتْ وَحِصَّةٌ مِنْ قُوَاهِ قَيْلٍ وَتَرٌّ مَقْوَى ، وَلِذَلِكَ قِيلَ الْإِقْوَاءُ

فِي الشِّعْرِ إِذْ خَشِنَتْ قَوْفِيهِ ، وَالْمَنْنُ الْقَوَى وَاحِدَتُهَا مَنَّةٌ ،

وَالْمَنْنُ الْوَتَرُ إِذَا تُثْقِضَتْ مَنَّةٌ وَمِنْهُ يُقَالُ لِذِكْرِ الْإِحْسَارِ

وإِعَادَتِهِ عَلَى الْمُحْسَنِ إِلَيْهِ مَنْ يَسْكُنُهُ نَقْضٌ لِلإِحْسَانِ وَتَسِيرٌ  
لَهُ تَشْبِيهًا بِاتِّقَاضِ الْوَتَرِ ، وَالْإِطْنَابَةِ السَّيْرِ الَّذِي يَكُونُ فِي  
طَرَفِ الْوَتَرِ وَمِنْهُ سَمِّيَ الْعَرَبُ الرَّجُلَ بِالْإِطْنَابَةِ مِنْ ذَلِكَ عَمِرُو  
ابن الإِطْنَابَةِ ، وَيُقَالُ قَوْسٌ طَلَاعُ الْكَفِّ أَيُّ مِلءِ الْكَفِّ  
قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

كَتُومٌ طَلَاعُ الْكَفِّ لَا دُونَ مِثْلِهَا  
وَلَا عَجَسُهَا مِنْ مَقْبِضِ الْكَفِّ أَفْضَلًا  
كَتُومٌ يَصِفُ الْقَوْسَ يُرِيدُ مُرْتَقِعَةَ الصَّوْتِ فَسَمَّاهَا كَتُومًا  
مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَالْكَتُومُ أَيْضًا الشَّدِيدَةُ يُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّاقَةِ  
وَسِوَاهَا ، وَالسَّهَامُ يُقَالُ لَهَا الْقُطُوعُ ، وَالْأَقْطَعُ وَاحِدُهَا قُطِيعٌ .  
وَقَطِيعٌ قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

وَلَيْلَةٌ قُرٌّ يَصْطَلِي الْقَوْسَ رَجْمًا  
وَأَقْطَعُهُ أَلَلَاتِي بِهَا يَتَنَبَّلُ  
الرَّهَيْشُ السَّهْمُ ، وَالْمِنْزَعُ السَّهْمُ الَّذِي يُغَالَى بِهِ وَقِيلَ الَّذِي  
لَا رَيْشَ عَلَيْهِ قَالَ أَبُو ذُوئِبٍ :

فَرَمِي لِيَنْقَذَ فَرَّهَا فَهَوَى آهٌ  
سَهْمٌ فَأَنْقَذَ خُرَّتِيهِ الْمِنْزَعُ

والمشاقص السهام واحدها مشقص ، والأهزغ السهم وهو  
آخر ما يبقى في الجعبة من النبل، وقيل هو خيرها لأن الرامي  
يرمي بالأذون فالأذون ولا يبقى إلا خيرها، والنكس أزدوها  
وهو السهم إذا انكسر فوقه نكسه صاحبه في الجعبة ثلثاً يغلط  
في الرمي إذا رمى صيداً أو عدواً وهو عجل ، والجفير الجعبة قال :  
أَعَدَّتْ يَضَاءَ لِلْحُرُوبِ وَمَصْفُوءَ

لَ الْفَرَارِينَ يَقْصِمُ الْحَلَقَا

وَفَارِجًا نَبْعَةً وَمِلءَ جَفِي

رٍ مِنْ نِصَالٍ تَخَالُهَا وَرَقَا

١٠ والوفضة الجعبة ، والقرن الجعبة قال :

يَا بَنَ هِشَامٍ أَهْلَكَ النَّاسَ اللَّيْنُ

فَكُلُّهُمْ يَسْعَى بِقَوْسٍ وَقَرَنٍ

والقرن في غير هذا المكان جبل يقرن به بغيران صعب وذلول

فيكون الصعب يتبع الذلول في المزعى والمورد حتى يذل

١٥ وتضرب في القيد فيسهل قياده بعد ذلك لرأيه ومن ذلك

سَمِي لَمْ يَحِبَّ لِلْإِنْسَانِ وَلَمْ يَلْزِمْ لَهُ قَرِينًا ، والمعابل السهام

عرض النصال قال :

مَا عَلَّيَ وَأَنَا شَيْخٌ نَابِلٌ وَأَلْفَوْسٌ فِيهَا وَتَرَّ عَنَابِلُ  
تَزِلُّ عَنْ صَفْحَتِهَا الْمَعَابِلُ وَالْمَوْتُ حَقٌّ وَالْحَيَاةُ بَاطِلُ  
وَالْمَنَابِلُ الْوَتَرُ الشَّدِيدُ، وَالنَابِلُ الرَّجُلُ ذُو النَّبْلِ مِثْلُ الرَّاحِ  
وَالسَائِفِ وَالتَّارِسِ وَالْدَارِعِ، وَاللَّابِنُ وَالتَّامِرُ الْكَثِيرُ اللَّبَنِ  
وَالْتَمَرُ قَالَ الْخَطِئَةُ :

وَعَرَزْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَابِنٌ  
وَالصِّيفُ تَامِرٌ وَالْكِنَانَةُ الْجَبَّةُ

وقال :

إِذَا كُنْتُ لَا أَزِي وَتَرِي كِنَانَتِي  
تُصِبُ جَانِحَاتُ النَّبْلِ كَشَحِي وَمَنْكَبِي  
وَالرُّعْظُ وَالرِّعَاطُ الرَّصْفُ عَلَى سِنَخِ النَّصْلِ قَالَ :  
نَاضَانِي وَسَهْمُهُ مَرَعُوظُ  
وَالْأُطْرَةُ الرَّصْفُ عَلَى الْفُوقِ قَالَ صُقَيْلُ الْغَنَوِيِّ :  
كَأَنَّ عَرَاقِبَ الْقَطَا أُطْرَاتَهَا

وَالْقُدُّ مَعْرُوفَةٌ وَاحِدَتُهَا قُدَّةٌ ، وَفِي الْخَبَرِ حَدُّو النَّعْلِ بِالنَّعْلِ ١٥  
وَالْقُدَّةُ بِالْقُدَّةِ ، وَاللُّوَامُ الرِّيشُ وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِمَا لَا رِيشَ بِهِ  
وَجُعِلَ ظَهْرُ الْقُدَّةِ إِلَى بَاطِنِ أُخْتِهَا فَإِنَّ ذَلِكَ أَحْسَنُ الصَّنْعَةِ

وَأَجْوَدُهَا فَإِذَا جُعِلَ ظَهْرُ الْقُدَّةِ إِلَى ظَهْرِ أُخْتِهَا فَهُوَ اللَّغَابُ  
وَهُوَ عَيْبٌ، وَغِرَارُ النَّصْلِ شَفَرَتُهُ، وَالْمَيْزُ الْعَمُودُ النَّاتِي فِي  
وَسَطِهِ قَالَ :

فَصَادَفَ سَهْمُهُ أَحْجَارَ قُفٍّ كَسَرْنَ الْعَيْرَ مِنْهُ وَالْغِرَارَا  
وَمُضَرَّدَاتُ السِّهَامِ نَوَافِذُهَا، وَصَرَدُهَا تَقْوِذُهَا وَصَرَدُ السِّهَامِ  
إِذَا تَقَدَّ قَالَ :

فَمَا بَقِيََا عَلَيَّ تَرَكَتُمَانِي وَلَكِنْ خِفْتُمَا صَرَدَ السِّهَامِ  
وَقَالَ النَّابِغَةُ :

وَلَقَدْ أَصَابَتْ قَلْبَهُ مِنْ حَبِّهَا عَنْ ظَهْرِ مِرْنَانٍ بِسَهْمٍ مِصْرَدٍ  
١٠ وَرَمَاهُ فَأَصْبَاهُ إِذَا قَتَلَهُ، وَرَمَاهُ فَأَنْمَاهُ إِذَا تَحَامَلَ بِالرَّمِيَّةِ،  
وَرَمَاهُ فَأَشْوَاهُ إِذَا أَخْطَاهُ، وَالْمِرَاطُ السِّهَامُ الَّتِي لَا رِيشَ  
عَلَيْهَا قُل :

هَذَا زَمَانٌ قَدْ بَدَتْ أَشْرَاطُهُ وَرُسِيَّتْ مِنْ نَبْلِهِ مِرَاطُهُ  
لَمْ يَبْقَ إِلَّا السِّيفُ وَأَخْثَرَاطُهُ

١٥ وَقَالَ لِمَنْتَخِلُ بْنُ عُوَيْمِرٍ الْهَذَلِيُّ :

وَمَاءٌ قَدْ وَرَدَتْ عَلَيْهِ طَامٍ عَلَى أَرْجَائِهِ زَجَلَ الْفَطَاطِ  
قَلِيلٍ وَرَدُّهُ إِلَّا سِبَاعًا يَخْطِنُ الْمَشْيَ كَالنَّبْلِ الْمِرَاطِ

وقرطس الرامي إذا أصاب الغرض ، والمهدف الموضع  
الذي يتصب فيه الغرض ليُرْمَى والله أعلم ،

### باب في الحرب

هي الحرب والهيجاء والوفا والكريهة والمزاهر كل ذلك  
بمعنى ، ويقال حربٌ ضرورٌ للشديدة الهائلة ، والمضرر  
المعض بالاضرار قال زهير بن أبي سلمى :

وَمَنْ لَا يُصَانِعُ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ

يُضَرُّ بِأَنْيَابٍ وَيُوطَأُ بِمَنَسِمٍ

والضرور التي تأكل من دخل فيها وأصل الضرور  
الناقة العضوض التي تعضُ حاليها ، ويقال حربٌ عوانٌ للثانية  
التي قد تقدمتها حربٌ وهي أشدُّ ما يكون مأخوذٌ من المرأة  
العوان وهي نقيضُ البكر ، ويقال حربٌ زبونٌ للشديدة أي  
تزين من مارسها ومعنى تزينه تدفعه دفعا عنيفا وأصله من  
الناقة الزبون وهي التي تزين حاليها أي تدفعه بثفتها دفعا  
شديداً ، والزبنُ الدفعُ الشديد ، والزبونة مثله ، قال الرازي :  
وقد عسا الملكُ فما ترجونه وحال أقوامٍ كرامٍ دونه

وجدتمُ القومَ ذوي زبونة

والهَيْجَاءُ تُمَدُّ وَتُقْصَرُ قَالَ فِي الْمَدِّ:  
إِذَا كَانَتْ الْهَيْجَاءُ وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا  
فَحَسْبُكَ وَالضَّحَّاكَ سَيْفٌ مُهَنْدٌ

وقال ليد في قصرها :

يَا رَبَّ هَيْجَاءٍ هِيَ خَيْرٌ مِنْ دَعَةٍ

وقال أبو الغول الطهوي في الزبون :

فَوَارِسُ لَا يَمْلُوتُ الْمَنَايَا

إِذَا دَارَتْ رَحَا الْحَرْبِ الزُّبُونِ

ويقال الحرب سجالٌ لأنها مرةٌ تكون على هؤلاء ومرةٌ

على هؤلاء ، والمُسَاجَلَةُ المُنَازَعَةُ ويقال أَقْدَمَ الرَّجُلُ وَغَامَرَ

وَصَتَمَ وَأَفْحَمَ إِذَا دَخَلَ فِي الْحَرْبِ ، وَجَادَ وَحَاصَ وَجَاضَ

وَهَسَّ إِذَا صَدَّ عَنْ الْحَرْبِ ، وَأَحْجَمَ وَخَامَ وَكَاعَ إِذَا تَأَخَّرَ

وَكَانَ إِذَا أَقْسَمَ وَيُقَالُ كُلُّ فَمَا هَلَّ أَيُّ حَمَلٍ فَمَا رَجَعَ قَالَ

عمر بن معدي كَرِبَ :

كَأَنَّ قَوْلَهَا تَكَايَلُ أَسَدٌ

١٥

يونس عبده بن الصيب :

بُشْنِي ضَوَارِي أَشْبَاهًا مُجَوَّةً فَلَيْسَ مِنْهَا إِذَا أَمَكْنَ تَهْلِيلُ



ويقال لموضع الحزب المعرك والمكر والمأقط والمارق  
والوطيس، وأصل الوطيس، التنور فشبه به معرك الحزب  
لحره قال النبي صلى الله عليه وسلم لما رأى الأبطال تجتلد  
بين يديه الآن حمي الوطيس، وقال وذلك بن ثميل المازني:

تلاقوا جياداً لا تحيد عن الوغى  
إذا ما أعتزت في المارق المتداني

وقال في المأقط:

ألم تر أن الورد عز بصدره  
وحاد عن الدعوى وضوء البوارق

وأخرجني عن فتية لم أرذ لهم  
فراقاً وهم في المأقط المتضايق  
والورد القرس الأشقر الذي حمرة لونه ذاهبة إلى  
الحمرة ولذلك سمي الأسد وزداً يقال أسد ورد، والمصاع  
وجذذ، والقرع الضرب بالسيف، ورجل نصع يقال ذلك

برعي مصع المتدرب به قال ابن أخت تابط شراً:  
ووراء أشرمي ابن خت مصع عمده ما تكل

والكناح لمواجهة بقتة وجهها لوجه فكثرت ذلك حتى

صار الكفاحُ الجِلادَ بالسُيوفِ والصِّدامَ ، والمراسُ شِدَّةُ القتالِ  
 والمِراكِ مثله، والبراكاءُ شِدَّةُ الثُّبوتِ على الأرضِ في القتالِ قال :  
 وَلَا يُنْجِي مِنَ الْغَمَرَاتِ إِلَّا بَرَآكَاءُ الْقِتَالِ أَوْ الْفِرَارُ  
 والذي يطير في الحَرْبِ مِنَ الْغُبَارِ يقال له العَجَاجُ والعَجَاجَةُ  
 والنَّقْعُ والرَّهَجُ والعَثيرُ والقَتَامُ والكَدِيدُ والهَبَاءُ والهَبْوةُ  
 والقَسْطَلُ والمَكُوبُ كُتْلَةُ الْغُبَارِ ، والإِعْصَارُ أَنْ تَسْتَدِيرَ الرِّيحُ  
 الشَّدِيدَةَ بِالْغُبَارِ فَتَصْعَدَ بِهِ فِي السَّمَاءِ مُسْتَدِيرَةً ، وقيل إنَّ فيه  
 شَيْطَانًا وَجَعَهُ أَعَاصِيرُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ ، وقال  
 الشاعر :

إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ لَاقَيْتَ إِعْصَارًا

باب في أسماء الجيش

هو الْجَيْشُ والجَحْفَلُ والعَرَمَرَمُ واللُّهَامُ واللَّحِبُ كُلُّ ذَلِكَ  
 مِنْ صِمَاتِ الْجَيْشِ ، والخَمِيسُ مثله قَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :  
 حَتَّى إِذَا رُفِعَ اللَّوَاءُ رَأَيْتُهُ

تَحْتَ اللَّوَاءِ عَلَى الْخَمِيسِ زَعِيمًا

ويقال عَسْكَرٌ مَجْرٌ للكثير ، ويقال جيشٌ ذَوَلَجِبٍ سُمِّيَ  
 بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ الْأَصْوَاتِ قَالَ الْأَعْرَجُ الْمَعْنِي :

قَدْ أَقْبَلْتُ مَعَنَ بِجَيْشٍ ذِي لَجَبٍ

وَعَارَةَ لَمْ تَكُ مِمَّا تُوثَقُ

إِلَّا صَمِيحًا عَرَبًا إِلَى عَرَبٍ

وَالْكُتَيْبَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَسْكَرِ ، وَالْفَيْلَقُ مِثْلُهُ ، وَالْبُهْمَةُ

مِائَةُ فَارِسٍ وَجَمْعُهُ بِهِمْ ، وَالْقَنْبَلَةُ عِشْرُونَ فَارِسًا وَجَمْعُهُ قَنَابِلُ ،

وَالْمِقْنَبُ قِيلٌ مِنَ الْمِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ وَجَمْعُهُ مَقَانِبُ ، وَيُقَالُ

عَسْكَرٌ جَرَّازٌ أَيُّ كَثِيرٌ يَتَجَرَّرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَالْأَزْعَنُ

الْجَيْشُ الْكَثِيرُ شَيْءٌ بِالرَّعْنِ وَهُوَ أَنْفُ الْجَبَلِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِلَى كُلِّ حَيٍّ قَدْ حَطَطْنَا بِأَيْهِمْ

بِأَزْعَنٍ حَرَّارٍ كَثِيرٍ صَوَاهِلُهُ ١٠

وَالرَّمَاذَةُ الْكُتَيْبَةُ وَالْمَلْمُومَةُ مِثْلُهَا ، وَالرَّجْرَاجَةُ مِثْلُهَا ،

وَالشَّهْبَاءُ الْكُتَيْبَةُ الَّتِي يَطْلُوها بَيَاضٌ لِكَثْرَةِ لَمَعَانِ الْحَدِيدِ فِيهَا ،

وَالْجَأَوَاءُ الْكُتَيْبَةُ الَّتِي عَلَا رِجَالُهَا سَوَادٌ مِنْ كَثْرَةِ الْحَدِيدِ قَالَ :

غَشِيَتْهُ وَهُوَ فِي جَأَوَاءٍ بِأَسِيلَةٍ

عَضْبًا أَصَابَ سَوَاءَ الرَّأْسِ فَأَثْقَلَا ١٥

وَالرَّجْلُ الْمَدْجِجُ الَّذِي قَدْ تَغَطَّى بِالْحَدِيدِ مَأْخُودٌ مِنَ

الدُّجَى وَهُوَ اللَّيْلُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَغْطِيَتِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ



عَلِّمُوا الطَّعْنَ مَعْدًا فِي الْكُلِّ  
وَأَدِرَاعِ الْأَمِّ وَالطَّرْفِ بِحَارِ

### باب فِي الْجَمَاعَاتِ

الْحَزَقِ وَالْحَزَائِقِ الْجَمَاعَاتِ الْمُتَفَرِّقَةِ، وَالثُّبُونِ مِثْلَهُ، وَالثُّبَاتِ  
وَاحِدَتُهَا ثُبَةٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَأَنْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ أَنْفِرُوا جَمِيعًا ،  
وَمِثْلُهُ الزَّرَافَاتِ قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَلْعَنَبَرٍ :

قَوْمٌ إِذَا الشَّرُّ أَبْدَى نَاجِدِيهِ لَهُمْ

طَارُوا إِلَيْهِ زَرَافَاتٍ وَوُحْدَانًا

وَالْمُهَيَّطَلِ الْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ قَالَ تَابُطُ شَرًّا :

لَهَا أَوَّلُ مَا وَجَدَتْ ثَابِتًا      أَلْفَ أَلْيَدَيْنِ وَلَا زُمَلًا ١٠  
وَلَا رَعِيزَ الرَّجْلِ عِنْدَ الْجِرَا      إِذَا بَارَ الْمُهَيَّطَلِ الْهَيْطَلَا  
وَحَفِيرَةَ الْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الثَّلَاثَةِ قَاتَ لَيْلَى  
لَا خِيَّةَ :

رَدَّ أَنْبِيَاءَ حَضِيرَةٍ وَتَقْبِضَةَ

وَرَدَ لُقْطَاةٍ إِذْ أَسْمَالُ أُشْبَعٍ ١٥

التَّقْبِضَةُ الرَّجُلُ الَّذِي تَبَعْتُهُ لِقِزِيَّةٍ أَمَامِهِمْ عَيْنًا يَنْفُضُ لَهُمُ الطَّرِيقَ  
يُجَنَّبُهُمْ قَالَ فِي أَنْبِيَاءِ :

وَقَدْ أَغْدُو عَلَى ثُبَّةٍ كَرَامٍ نَشَاءُ وَاجِدِينَ لِمَا نَشَاءُ  
تَجَمَّعَ ثُبَّةٌ عَلَى ثُبَيْنٍ قَالَ عَمْرُو بْنُ كُثُومٍ فِي الثُّبَيْنِ :  
فَأَمَّا يَوْمَ خَشَيْتُنَا عَلَيْنَا فَتُصْبِحُ خَيْلُنَا عَصَبًا ثُبَيْنًا  
وَالْعَزُونَ الْجَمَاعَاتِ وَاحِدَتُهَا عِزَّةٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : عَنْ الْيَمِينِ  
وَعَنِ الشِّمَالِ عَزِينَ ، وَالزُّمَرَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالشِّرْذِمَةُ  
النَّفَرُ الْقَلِيلُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِنَّ هَؤُلَاءَ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ ، وَالْفِئَامُ  
الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ الْكَثِيرِ قَالَ :

كَأَنَّ مَوَاضِعَ الرِّبَلَاتِ مِنْهَا قِتَامٌ يَنْهَضُونَ إِلَى قِتَامٍ  
وَرُوِيَ أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ قَالَ لَقَدْ كُنْتُ أُسِيرُ فِي الزَّرْعِ  
فَأَتَوَقَّيْتُ الْجُنْدُبَ أَنْ طَارَ وَرَعًا فَصَارَ الْحِجَابُ يَكْتُبُ إِلَيَّ فِي قَتْلِ  
قِتَامٍ مِنَ النَّاسِ فَلَا أَحْفِلُ بِذَلِكَ ، وَاللُّمَّةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ،  
وَالْعَمَامِ وَالْعَمَامَاتُ وَالْعَمَائِمُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَاحِدَتُهَا عَمَامَةٌ ،  
وَالْفَوْجُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

### باب فِي الْأَصْوَاتِ

١٥ الْوَعَى وَالْوَفَى كَثْرَةُ الْأَصْوَاتِ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْحَرْبِ وَغَى  
لِكَثْرَةِ الْأَصْوَاتِ فِيهَا ، وَالْوَعَاوِعُ كَثْرَةُ الْأَصْوَاتِ وَاحِدَتُهَا  
وَعَوَةٌ ، وَالغَيْطَلَةُ كَثْرَةُ الْأَصْوَاتِ ، وَاللَّغَطُ مِثْلُهُ ، وَالصَّخَبُ

كثرة الأصوات قال أبو ذؤيب الهذلي:

صَحِبُ الشَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَأَنَّهُ

عَبْدُ لَالٍ أَبِي رَيْعَةَ مُسَبِّحُ

والضوضاء كثرة الأصوات قال الحارث بن حنظلة اليشكري:

أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ بَلِيلٍ فَلَمَّا أَصْبَحُوا أَصْبَحَتْ لَهُمْ ضَوْضَاءُ ٥

والهمهمة والنعمة والهيئة والززمة الصوت في الصدر غير

المفهوم قال:

أَلَا يَا قِيلُ وَيَحْكُ قُمْ فَهَيْمُ

لَعَلَّ اللَّهَ يَسْقِينَا عَمَامًا

والجرس صوتٌ خفيٌّ ، والركز مثله ، والهمس مثله ، ١٠

والصهيق عظيم الصوت ،

ومما جاء في أصوات الجهائم

لرغاء أصوات الإبل ، والثغاء أصوات الشاة يقال ما له

نَيْيَّةٌ ولا رَغِيَّةٌ أي ما له شاةٌ ولا بعيرٌ ، واليعار أصوات

السَّعَر ، والثَّوْج أصوات الضأن ، والخوار أصوات البقر ، ١٥

والصهيل والحنحمة للخيول ، وكذلك التحمحم ، والنحيط صوت

في الصدر ، والشحيج للبالغ والحمير والغربان أيضاً ، والنهيق

للحمير، والنَّهَّاقِ مثله ، والصَّغِيرِ للطَّيْرِ ، وصَاءِ الْكَلْبِ يَصِيُّ  
صَوَاءً إِذَا صَاحَ مِنَ أَلَمٍ يُصِيبُهُ ، وَنَبَحَ وَهَرَّ بِمَعْنَى ، وَهَامًا  
بِالْكَلْبِ إِذَا دَعَاهُ وَأَغْرَاهُ بِالصَّيْدِ وَغَيْرِهِ قَالَ :

أَرَى شَعْرَاتٍ عَلَى حَاجِبِي      يَضًا نَبْتَنَ جَمِيمًا تَوَامًا  
أَظَلُّ أَهَاهِي بَيْنَ الْكِلَابِ      أَحْسِبُهُنَّ صُورًا قِيَامًا  
وَالْهَوَاهِي الْأَصْوَاتِ وَاحِدَتِهَا هَوَاهَةٌ قَالَ الزُّيَيْدِيُّ :

وَأَرْضٍ قَدْ قَطَعْتُ بِهَا الْهَوَاهِي  
يُحَالُ عَزِيفُ جَنَّتِهَا قُطُونًا  
الْعَزِيفُ أَصْوَاتُ الْجِنَّ ،

## باب فِي الْأَلْوَانِ

يُقَالُ أَبْيَضُ نَاصِعٌ وَنَصَعٌ إِذَا اشْتَدَّ بَيَاضُهُ قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ  
أَبِي كَاهِلٍ :

صَقَلَتْهُ بِقَضِيبٍ نَاعِمٍ      مِنْ أَرَاكِ طَيِّبٍ حَتَّى نَصَعَ  
وَالْيَقَقُ الْأَبْيَضُ يُقَالُ أَبْيَضٌ يَقَقُ ، وَالْحُرُّ اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ الْخَالِصُ ،  
١٥ وَمِثْلُهُ الْأَقْمَرُ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

كَأَنَّمَا تَكْسُو الْحَقَابَ الْمُحْدَرَا

أَقْمَرَ لَوْنٍ فَوْقَ لَوْنٍ أَقْمَرَا



والهيجان الأبيض الخالص قال عمرو بن كلثوم :

هيجان اللون لم تقرأ جنينا

والنقبة اللون الأبيض ، والواضح الأبيض ومنه قيل للسن  
واضحة ، ويقال أحمر قاني إذا كانت شديدة الحمرة ،  
والأزجوان صبغ أحمر ، والعندم مثله ، وقيل إنه دم  
الأخوين ، والأيدع صبغ أحمر وقيل إنه الزعفران قال  
أبو ذؤيب

فجأها بمذلقين كأنما

بهما من النضج المجدح أيدع

والجادي الزعفران ، والجساد الزعفران أيضا ، وزبرقت  
الثوب إذا صفرت بالزعفران ، والحصر الوز أيضا قال عمرو  
ابن كلثوم :

مشعشة كأن الحصر فيها إذا ما الماء خالطها سخينا

والغمرة الوز ومنه قيل غمرت المرأة وجهها ، والصرف

صبغ أحمر قال :

١٥

كيت غير مختلفة ولكن كلون الصرف عل به الأديم

والردع صبغ أحمر ، وثوب رداع إذا كان شديدة الحمرة

وَرَدَعَتِ الْمَرْأَةُ جَيِّنَهَا إِذَا خَضِبَتْهُ بِالزَّعْفَرَانِ قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَّاقَةَ:

وَعَادِيَّةٍ سَوْمَ الْجَرَادِ وَزَعْتَهَا

بِطَمْنٍ كَسَاها مِنْهُ رَدْعًا كَلَامَهَا

وَالْحَالِكُ الْأَسْوَدُ يُقَالُ حَالِكٌ وَمُحْلَوْلٌ وَمُحْلَنَكٌ وَمُسْحَنَكٌ

هـ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا اشْتَدَّ سَوَادُهُ، وَالْأَرَنْدَجُ صِبْغٌ أَسْوَدُ قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَكُلُّ عَيْنَاءٍ تُرْجِي بِحُزْنٍ كَأَنَّهُ مُسْرُولٌ أَرَنْدَجًا

وَالْأَقْبَلُ لَوْنٌ أَغْبَرُ تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ، وَالْأَحْوَى اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ

يَضْرِبُ إِلَى خُضْرَةٍ، وَالْأَطْحَلُ لَوْنٌ أَسْوَدٌ وَهُوَ لَوْنُ الطِّحَالِ

وَهُوَ أَسْوَدُ كَدِرِ السَّوَادِ تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ، وَالْأَكْدَرُ وَالْأَقْتَمُ الْأَغْبَرُ،

١٠ وَالْأَطْلَسُ كَلَوْنُ الرَّمَادِ وَهُوَ لَوْنُ الذِّئْبِ قَالَ يَصِفُ ذِيئًا:

أَطْلَسُ يُحْتَفَى شَخْصَةً غِبَارُهُ فِي شِدْقِهِ شَفْرَتُهُ وَنَارُهُ

وَالْأَصْهَبُ بَيَاضٌ غَيْرُ خَالِصٍ تَعْلُوهُ غُبْرَةٌ أَوْ حُمْرَةٌ كَلَوْنُ

الْإِبِلِ، وَالْجِرْبَالُ صِبْغٌ أَحْمَرٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَمْرِ جِرْبَالٌ لِلْأَحْمَرِ

١٥ مِنْهَا قَالَ الْأَعَشَى:

وَسَيِّئَةٌ مِمَّا تُعْتَقُ بِأَيْدٍ كَدَمِ الذَّبِيحِ سَلَبَتُهَا جِرْبَالًا

يُرِيدُ لِي شَرِبْتُهَا حَمْرًا وَبَلَّتُهَا بَيَاضًا،

باب في أسماء الخيل وصفاتهم وخلقهم  
هي الخيل ، والصواهل جمع صاهل ، والمقربات الخيل  
التي تقرب إلى البيوت لكرمها ، والجرد التي قد اضطنمت  
فقصرت شعرتها وإذا سمن الفرس قصرت شعرته فيقال له  
أجرذ وإذا ضمّر لطالت شعرته ، والضر والشواذب والشرب •  
هي التي ضمّرت من طول القياد والغزو ، والسوام التي قد  
ضمّرت أيضاً وتغيّرت ألوانها من طول الغزو والتعب ، والمذاكي  
الترشح وذكا الفرس إذا قرّح ، والقرد المستمرة في القياد ،  
وعتاف الكريمة المنسوبة إلى جواد الخيل ، والشافيات من  
الخيل جمع صافين ، والصفون أن يرفع الفرس إحدى قوائمه ١٠  
ويضع سنّيسكه على الأرض ويقوم على ثلاث قوائم ليستريح  
بها ، والأعوية والوجيية منسوبة إلى خيل كرم كانت في  
الجاهلية منوعة بالكرم والسبق ، ومثرب ولاحق وأعوج  
وداحس ودو العقال وغراب وذهب ووجيه خيل كرام  
كانت في الجاهلية ونسبت إليها كرام الخيل قال طفيل الغنوي: ١٥  
باب من لا عرف أمرف عمدة

وأرب ابن الخيل يا بعد محباب

بَنَاتُ الْغُرَابِ وَالْوَجِيهِ وَلَا حَقِّ  
وَأَعْوَجَ تَنْبِي نِسْبَةِ الْمُتَنَسِّبِ  
وَالْعَنَاجِبِ وَاحِدَهَا عُنْجُوجٌ ، وَالشُّرْبُ الْمُضْمَرَةُ قَالَ الْأَشْتَرُ :  
خِلَا كَأَمْثَالِ السَّعَالِي شُرْبًا

تَعْدُو بَيْضٍ فِي الْكَرِيهَةِ شُوسٍ  
وَيُقَالُ فَرَسٌ عُنْجُوجٌ كَرِيمٌ وَسَابِقٌ ، وَلَا يُقَالُ فَارَةٌ إِلَّا  
لِلْحِمَارِ وَالْبَنَلِ وَالْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ فَرَسٌ جَوَادٌ لِلْكَرِيمِ ، وَنَهْدٌ لِلْعَالِي ،  
وَطَمْرٌ سَرِيعُ الْوَثْبِ ، وَطَمُوحٌ مِثْلُهُ ، وَسَابِجٌ مِثْلُهُ ، وَسَابِجَةٌ  
لِلْأُنْثَى ، وَشَطْبَةٌ مُضْمَرَةٌ لِلْأُنْثَى ، وَفَرَسٌ نَهْدٌ الْمَرَاكِلِ أَيِ  
١٠ تَلِيْعٌ عَالِي الرِّكَابِ ، وَالنَّهْدُ الطَّوِيلُ ، وَالْمَرَاكِلُ حَيْثُ يَرَكُلُ  
الْفَارِسُ يَطْنُهُ وَالرَّكْلُ الرِّكْضُ وَوَاحِدُهَا مَرَكَلٌ ، وَالْعِرَابُ  
الْحَيْلُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَّاقَةَ فِي الطَّمُوحِ :

فَرُبَّ طَمُوحٍ فِي الْعِنَانِ تَرَكَّتْهَا

بِسَائِلَةِ الْخَصَاصِ مَلَقَى لِجَامِهَا

١٥ وَيُقَالُ فَرَسٌ عَالِي التَّلِيلِ أَيِ طَوِيلُ الْعُنُقِ مُرْتَفَعُهُ ، وَالتَّلِيلُ  
الْعُنُقُ وَالْهَادِي الْعُنُقُ ، وَالْدَسِيعُ مَغْرَزُ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ أَعْلَى  
الظَّهْرِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مُقَدَّمُ الظَّهْرِ مِنَ الْفَرَسِ ، وَالْكَاتِبَةُ

أمام السرج من المنسج وجعته كواكب قال النابغة الذبياني:  
لهنّ عليهم عادة قد عرفتها

إذا عرّضوا الخطي فوق الكواكب

والقونس بين أذني الفرس من أعلى الرأس قال طرفة بن العبد:  
إضرب عنك الهموم طارقها

ضربك بالسوط قونس الفرس

والقونس من كل شيء أعلاه ، والقوانس أعالي البيض ،  
والحجاجان العظامان المشرفان على العينين من البهائم ، ومن  
الناس هما العظامان اللذان ينبت عليهما شعر الحاجبين ،

والناهقان العظامان النابتان تحت عيني الفرس يقال فرس عازي ١٠  
النواهي إذا كان ظاهر ذنبك العظمين لأنه إذا كان كريماً  
رق جلد وجهه وإذا رق الجلد ظهر العظامان وإذا كان بليداً  
كان غليظ الوجه فخفي العظامان ، والجحافل للخيول هي الشفاه  
للناس يقال جحفة الفرس والجحفة لكل ذي حافر من

الفرس والبغل والحمار ، والمشفر لذوات الظلف من البقر ١٥  
والغنم ومن الوحش من كل ذي ظلف ، ولذات الحف المشفر  
أيضاً ، والمرمة والمقمة للغنم ، والخطم للسباع ، والخرطوم

وَلِبَغَاتِ الطَّيْرِ الْمِنْقَارِ ، وَلِسَبَاعِ الطَّيْرِ الْمِنْسَرِ وَأَنْشِدْ يَصِفُ  
الْعُقَابَ :

كُلَّ يَوْمٍ تَخْضِبُ الْمِنْسَرَ مِنْ  
عَلَقٍ تَهْلُ مِنْهُ وَتَعْلُ  
هـ والعَلَقُ الدَّمُ ، والنَّهْلُ الشُّرْبُ الْأَوَّلُ والعَلَلُ الشُّرْبُ الثَّانِي قَالَ :  
وَمُدْجِجٍ كَرِهَ الْكُمَاةُ نِزَالَهُ

نَهَلْتُ قَتَاتِي مِنْ مَطَاهٍ وَعَلَّتِ  
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا كَانَتْ بِهِ غُرَّةٌ صَغِيرَةٌ كَالدِّرْهَمِ بَيْنَ عَيْنَيْهِ  
أَفْرَحُ وَهِيَ الْقُرْحَةُ ، فَإِذَا اتَّسَعَتْ فِيهِ الْغُرَّةُ ، فَإِذَا طَالَتْ  
١٠ وَسَالَتْ عَلَى أَنْفِهِ فِي الشِّمْرَاخِ وَالْمُصْفُورِ ، فَإِذَا أَصَابَتْ  
جَحْفَلَتَهُ الْعُلْيَا فَهُوَ أَرْتَمٌ ، فَإِذَا أَصَابَتْ السُّفْلَى فَهُوَ الْمَطْ ، فَإِذَا  
مَاتَ إِلَى أَحَدِ خَدَيْهِ فَهُوَ لَطِيمٌ ، فَإِذَا أَصَابَتْ الْعَيْنَيْنِ مَعًا فَهُوَ  
مَغْرَبٌ فَهُوَ عَيْبٌ لِأَنَّهُ يَنْظُرُ فِي الثَّلَجِ وَلَا يَرِي الشَّمْسَ ، فَإِذَا دَارَ  
الْبَيَاضُ بَيْنَهُ وَهُوَ يَنْظُرُ فِي سَوَادٍ فَهُوَ مَحْجَرٌ ، وَالْأَوْضَاحُ سِي  
١٥ النَّحْجِيلُ فِي الْقَوَائِمِ ، فَإِذَا كَانَ الْفَرَسُ لَا تَحْجِيلَ فِيهِ وَلَا غُرَّةَ  
فَهُوَ بَيْهَمٌ وَمُصْمِتٌ ، فَإِذَا بَلَغَ الْبَيَاضُ بَيْنَ الْأُذُنَيْنِ فَهُوَ أَصْقَعُ ،  
فَإِذَا بَلَغَ أَطْرَافَ الْأُذُنَيْنِ فَهُوَ أَذْرَأُ ، فَإِذَا بَلَغَ النَّاصِيَةَ فَهُوَ

أَسْفُفٌ فَإِذَا أَغْرَ غَيْرُ مُحْجَلٍ فَهُوَ أَغْرٌ مُحْمٌ الْقَوَائِمُ ، فَإِذَا كَانَ  
 مُحْجَلُ الرَّجُلِ وَخَدِهَا فَهُوَ أَزْجَلٌ وَهُوَ عَيْبٌ إِلَّا أَنْ تَكُونَ  
 بِهِ غُرَّةٌ فَحِينَئِذٍ لَيْسَ بِعَيْبٍ وَقَدْ مُدِّحَ الْأَزْجَلِ لِمَا كَانَ أَغْرٌ  
 فَقَالَ :

• أَسِيلٌ نَيْلٌ لَيْسَ فِيهِ مَعَابَةٌ

كُنْتُ كَلَوْنُ الصَّرْفِ أَزْجَلٌ أَقْرَحُ

وَالصَّرْفُ شَجَرٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ بِهِ الْأَدِيمُ قَالَ :

تَسَالَيْنِي بَنُوجُشَمَ بْنِ بَكْرِ أَغْرَاءُ الْعَرَّادَةِ أَمْ بِهِمْ

كُنْتُ غَيْرُ مُحَلَقَةٍ وَلَكِنْ كَلَوْنُ الصَّرْفِ عَلَّ بِهِ الْأَدِيمُ

وَإِذَا كَانَ مُحْجَلُ الْيَدِ الْيُمْنَى وَالرَّجُلِ الْيُمْنَى فَهُوَ مُحْجَلُ الْمِيَامِنِ ١٠

مُطْلَقُ الْمِيَامِنِ ، وَخِلَافُهُ مُحْجَلُ الْمِيَامِنِ مُطْلَقُ الْمِيَامِنِ ، فَإِذَا

كَانَ التَّحْجِيلُ إِلَى الْوَضِيفِ وَهُوَ الْعَظْمُ الْأَسْفَلُ فِي الْيَدِ فَهُوَ

مُحْجَلٌ ، فَإِذَا بَلَغَ التَّحْجِيلُ الرُّكْبَ فَهُوَ مُجَبَّبٌ ، فَإِذَا بَلَغَ إِلَى

الْبَطْنِ فَهُوَ أَنْبَطٌ ، فَإِنْ بَلَغَ إِلَى النَّحْرِ فَهُوَ أَتْلَقٌ ، فَإِنْ بَلَغَ الْبَاضُ

إِلَى الذَّيْلِ فَهُوَ أَشْعَلٌ ، فَإِذَا بَلَغَ إِلَى مَوْضِعِ السَّرْجِ فَهُوَ ١٥

أَرْحَلٌ ، وَيُسَمَّى الْبَاضُ الَّذِي يَحْدُثُ مِنَ السَّرْجِ فِي ظَهْرِ

الْفَرَسِ الصَّرْدَ ، وَالصَّهْوَةُ مِنَ الْفَرَسِ مَوْضِعُ السَّرْجِ ،

والشَكِيمَةُ أَصْفَلُ الْحِجَامِ مَا كَانَ مِنْهُ تَحْتَ الْجَحْفَلَةِ وَجَمَعَهَا  
شَكِيمٌ وَشَكَاثِمٌ ، وَالْقَطَاةُ مِنْهُ مَوْضِعُ الرِّذْفِ ، وَالصِّلِيُّ مَا بَيْنَ  
الْوَرِكَيْنِ ، وَالْحَجَبَاتُ رُؤُوسُ الْأُورَالِكِ ، وَالْعَجَبُ أَصْلُ الذَّنْبِ ،  
وَالْعَسِيبُ الْعَظْمُ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَيْهِ شَعَرُ الذَّيْلِ ، وَالسَّيْبُ  
الشَّعَرُ تَقْسُهُ ، وَيُحَمَّدُ مِنَ الْفَرَسِ أَنْ يَكُونَ طَوِيلَ السَّيْبِ  
قَصِيرَ الْعَسِيبِ وَقَدْ يُسَمَّى السَّيْبُ النَّاصِيَّةَ ، وَالْأَقْرَابُ الْخَوَاصِرُ  
وَاحِدُهَا قُرْبٌ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ حُمْرًا وَحْشًا :

فَبَدَا لَهُ أَقْرَابٌ هَذَا رَأْيًا

عَجَلًا فَعِثَّ فِي الْكِنَانَةِ يُرْجَعُ

١٠ وَالشَّوَاكِلُ الْخَوَاصِرُ أَيْضًا قَالَ ابْنُ بَرَّاقَةَ الْهَمْدَانِيُّ :

دَنَوْتُ لَهَا تَحْتَ الْعَجَاجِ فَأَذْبَرْتُ

شَوَاكِلَهَا الْيُسْرَى لَهَا مِنْ أَمَامِهَا

وَالْأَيَاطِلُ الْخَوَاصِرُ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَهُ أَيْطَلَا ضَبِي وَسَاقًا نَعَامَةً

وَالْإِزْخَاءُ سِرْحَانٌ وَتَقْرِيْبٌ تَنْقُلُ

وَالْإِزْخَاءُ الْعَدُو ، وَالسِّرْحَانُ الذَّنْبُ ، وَالتَّنْقُلُ وَلَدُ الثَّعْلَبِ وَهُوَ



هاهنا يُريد الثعلب نفسه ، ويحمد من الفرس دقة أطراف  
الأذنين واتصاها قال :

يَخْرُجْنَ مِنْ مُسْتَطِيرِ النَّعْ وَامِيَّةٍ  
كَأَنَّ أَذَانَهَا أَطْرَافُ أَقْلَامٍ

ويحمد منه عرضُ الجبهة وسعتها قال امرؤ القيس :

لَهَا جِبَّةٌ كَسَرَاةِ الْمَجِ نَ حَذْفُهُ الصَّانِعُ الْمُقْتَدِرُ  
ويحمد منه إشرافُ الحاجبين وهما العظمانِ المُشْرِفَانِ عَلَى الْعَيْنَيْنِ ،  
ويحمد منه سعة المنخرين قال دُكَيْنُ الْفُقَيْي :

ذُو مَنخَرَيْنِ رَحْبًا كَالْكَبِيرَيْنِ  
وَحَاجِبَيْنِ أَشْرَفًا كَالصَّدَيْنِ  
الصدانِ صَفْحَتَا حَرْفِ الْخَيْلِ وَاحِدُهُمَا صَدٌّ وَجَمْعُهُ مُصْدَانِ  
قال العريّان العبدى :

فَقُلْتُ سَقَاكَ اللَّهُ خَمْرَ سُلَاقَةٍ  
بِمَاءِ سَحَابٍ حَائِرٍ بَيْنَ مُصْدَانِ  
وقالت ليلي الأخيلية :

أَنْبِغَ لَمْ تَتَّبِعْ وَلَمْ تَكُ أَوَّلًا  
وَكُنْتَ صَنِيًا بَيْنَ صَدَيْنِ مَجْهَلًا

والصُّنِّيُّ الْمَاءَ الْقَلِيلَ ، وَيُحَمَّدُ مِنَ الْفَرَسِ حِدَّةَ الطَّرَفِ  
وَسُمُوهُ يُقَالُ فَرَسٌ طَائِحُ الطَّرَفِ وَسَامِي الطَّرَفِ وَحَدِيدُ  
الطَّرَفِ ، وَيُحَمَّدُ مِنْهُ حِدَّةَ الْمُرْقُوبَيْنِ وَحِدَّةَ الْقَلْبِ وَحِدَّةَ  
الْمَنْكَبِ قَالَ أَبُو دَوَادَ :

حَدِيدُ الطَّرَفِ وَالْمُرْقُوبُ ب وَالْمَنْكَبِ وَالْقَلْبُ  
وَيُحَمَّدُ مِنْهُ طُولُ خَدِّهِ وَأَسَالَتُهُ ، وَالْأَسَالَةُ فِي اخْتِدَاطِ الطُّولِ  
وَصِفَا اللُّوْزِ وَالرِّقَّةِ وَالْمَلَأَسَةِ ، وَيُحَمَّدُ مِنْهُ سَعَةُ الشِّدْقَيْنِ وَأُنْشِدَ :

هَرَيْتُ قَصِيرُ عِذَارِ اللَّجَامِ  
أَسِيلُ طَوِيلُ عِذَارِ الرَّسَنِ  
١٠ فَوَصَفَهُ فِي هَذَا الْبَيْتِ بِقَصْرِ عِذَارِ اللَّجَامِ لِأَنَّهُ قَصِيرُ الْخَدِّ  
أَلَا تَرَاهُ يَقُولُ طَوِيلُ عِذَارِ الرَّسَنِ لَطَوِيلُ خَدِّهِ وَقَالَ قَصِيرُ  
عِذَارِ اللَّجَامِ لِأَنَّهُ وَاسِعُ الشِّدْقَيْنِ ، وَهَرَيْتُ الشِّدْقِ  
وَاسِعُهُ فَيَطْلَعُ اللَّجَامُ فِي شِدْقِهِ فَيَقْصُرُ عِذَارُهُ قَالَ طُقَيْلُ  
الْغَنَوِيِّ :

١٥ كَأَنَّ عَلَى أَعْطَافِهِ ثَوْبَ مَائِحٍ  
وَلِإِنْ يَلْقَى كَلْبٌ بَيْنَ لَحْيَيْهِ يَذْهَبُ  
وَيُحَمَّدُ مِنَ الْفَرَسِ طُولُ عُنُقِهِ وَأُنْشِدَ :

جُرْشَعٌ هَادِي مِنْهُ نِصْفُهُ

أَوْ قُرَابُ النِّصْفِ مَبْتَدُ الْمَعْدِ

والهادي والعتي والتليل بمعنى واحد ، والجُرْشَعُ مُتَفَخِّجٌ  
الجنين ، ومثله المُجَفَّرُ ، ويحمد منه اتِّسَاعُ الجنين ، ويُدْمَ  
الهَضْمُ وهو لطف الصدر وضُرُّه ودِقَّةُ قال :

خِيطَ عَلَى زَفْرَةٍ فَتَمَّ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى دِقَّةٍ وَلَا هَضْمٍ  
يقول كأنه لا اتِّسَاعَ جَنِيَّةٍ وصَدْرِهِ زَفْرٌ فَخِيطَ عَلَى زَفْرَتِهِ ،  
والمَعْدُ لَحْمُ الْكَتِفِ ، والمَبْتَدُ الواسع قال :

إِذَا مَا زَلَّ سَرْجٌ عَنْ مَعْدٍ فَأَجْدِرُ بِالْحَوَادِثِ أَنْ تَكُونَا  
والحارك رأس الكتفين ، ويقال فَرَسٌ رَحْبُ اللَّبَانِ ،  
واللَبَانُ النَّجْرُ وَالرَّحْبُ الْوَاسِعُ ، ويقال فَرَسٌ عَوِجُ اللَّبَانِ  
والعَوِجُ اللَّيْنُ السَّهْلُ فَيُرِيدُ أَنَّهُ لَيِّنٌ الْمَعَاطِفِ ، وَالْحَلْبَةُ جَمَاعَةُ  
الْخَيْلِ تَحْضُرُ لِلْسِّبَاقِ وَهِيَ عَشْرُ أَوَّلِهَا السَّابِقُ وَهُوَ الْمُجَلِّي وَهُوَ  
الَّذِي يَسْبِقُ الْخَيْلَ وَيُرَدُّ الْخَوْضُ الَّذِي تَسْبِقُ الْخَيْلَ إِلَيْهِ ،  
وَالْمُصَلِّي الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهُ فَيَجْعَلُ جَحْفَلَتَهُ عَلَى صَلَا السَّابِقِ ١٥  
وَالصَّلَا مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ قَالَ :

إِنْ تُبْتَدِرْ غَايَةَ يَوْمًا لِمَكْرَمَةٍ تَلِقَ السَّوَابِقَ مِنَّا وَالْمُصَلِّينَا

الغاية راءة كانت تُنصب يكون السباق إليها فكثير ذلك  
حتى صار المدى الذي ينتهي إليه يُسمى الغاية ، ثم المُسلي ثم  
التالي ثم المرتاح ثم العاطف ثم الحطي ثم المؤمل ثم اللطيم ثم  
السكيت وهو الذي يأتي في آخر الخيل قال :

مَنْ تَحَلَّى بِغَيْرِ مَا هُوَ فِيهِ

فَضَحَّتْهُ شَوَاهِدُ الْأَمْتِحَانِ .

وَجَرَى فِي الْعُلُومِ جَرَى سَكَيْتٍ

خَلَقَتْهُ الْجِيَادُ يَوْمَ الرِّهَانِ

والكبة جماعة الخيل ، والمضمار موضع تجعل فيه الخيل  
وَتُسْقَى اللَّبَنَ وتُغَلَّفُ الْمُتَعَقِدِ مِنَ الْعَلَفِ وتَجْرَى طَرْفِي النَّهَارِ ،

فإذا ترك الفارس عن الفارس وهو عَرِقٌ اعتَصِر عنه العرق  
بالحل فإن ذلك يُكَنَزُ لِحَمِّهِ وَيَشْدُ عَصَبَهُ ويكون أصْلَبَ عَلَى  
الجرى وأشدَّ لِعَذْوِهِ فيقيم فيه أربعين يوماً ثم أجري في الحلبة

وهي خيل السباق ، والمضمار الموضع والفعل التضمير وأنشد :

تَعَنَّ بِالشِّعْرِ إِمَّا كُنْتَ قَائِلَهُ      إِنَّ الْغِنَاءَ لِهَذَا الشِّعْرِ مِضْمَارُ

ومن زجر الخيل أَتَرْحِبُ وَهَلَا وَهَآ ، وأقدم ، وأقدي ،

واضرح ، وهي ، قال لقيط بن زرارة :

أَكْثُهُمْ يَزْجُرُهَا أَرْحَبَ هَلَا      فَلَا تَرَاهُ الدَّهْرَ إِلَّا مُقْبِلًا  
وقال الطفيل الغنوي :

وقال أقديي وأقدم وأخِر وأخري

وَمَا وَهَلَا وَأُضْرَحَ وَقَادِعُهَا هَبِي

• قَادِعُهَا أَي كَانُهَا يُقَالُ قَدَعَ فَرَسَهُ بِاللِّجَامِ إِذَا كَفَّهَ بِهِ ،  
ومثله وَزَعَهُ ، وَالْوَزَعُ الرَّجْلُ الَّذِي يَتَقَدَّمُ فِي أَوَّلِ الْكَتَبَةِ  
فَيَزَعُهَا أَي يَكُفُّهَا قَالَ عَبْدُ الشَّارِقِ بْنُ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ :

فَجَاءُوا عَارِضًا بَرْدًا وَجِثًا      كَمِثْلِ السَّيْلِ نَزَكَبُ وَازِعِينَا  
وَالْوَزَعَةُ الشُّرَاطُ لِأَنَّهُمْ يَزْعُونَ النَّاسَ عَنِ الْخَطَايَا وَقَالَ  
عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّ اللَّهَ لَيَزْعُ بِالسُّلْطَانِ مَا لَا يَزْعُ بِالنُّقْرَانِ ،  
أَي يَكُفُّ وَقَدْ يَقْلِبُ فَيُقَالُ ذَاعَ بِمَعْنَى وَزَعَ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَحَافِقِ الرَّأْسِ فَوْقَ الرَّحْلِ قُلْتُ لَهُ

دُعْ بِالزِّمَامِ وَجَوْرِ اللَّيْلِ مَرَكُومُ

وَيُقَالُ فَرَسٌ أَظْمَأَ الْفُصُوصَ إِذَا كَانَ قَلِيلَ لَحْمِ الْقَوَائِمِ ،

وَالْفُصُوصُ عِظَامٌ صِغَارٌ تَكُونُ فِي الرُّسْغِ ، وَالزَّاهِقُ مِنَ الْخَيْلِ  
السَّمِينُ ، وَالشَّنُونُ الْمَهْزُولُ قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى :

الْقَائِدُ الْخَيْلَ مَنكُوبًا دَوَابِرُهَا  
مِنْهَا الشُّنُونُ وَمِنْهَا الزَّاهِقُ الزَّهْمُ  
وَالْمِضْبُ الْفَرَسَ كَثِيرَ الْعَرَقِ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي  
كِرَامِ الْخَيْلِ وَالْأَحَقُّ الَّذِي لَا يَمُرُّ، وَالشَّيْثُ الْعُشُورُ قَالَ :  
كَيْتٌ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْثُ  
وَالْمَرْخَاءُ الَّذِي يَسْتَرْخِي فِي عَدُوِّهِ وَيَمُرُّ مَرًّا سَرِيعًا قَالَ  
طَرَفَةٌ فِي الْمِضْبِ :

وَهَضَبَاتٍ إِذَا ابْتَلَّ الْعُدُورُ

وَالْأَجْرَدُ الْفَرَسُ قَصِيرُ الشَّعَرِ قَالَ :  
١٠ وَتَلَقَّنِي يَشْتَدُّ بِي أَجْرَدُ مُسْتَقِيمُ الْبِرَكَةِ كَأَلْوَاحِ  
وَالضُّبُوبِ أَنْفُ السَّاقِ وَجَمْعُهُ ظَنَائِبُ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :  
قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمِلُنِي

جَرْدَاءَ عَارِيَّةٌ مِنْهَا الظَّنَائِبُ

لِمْقَوَّرَةِ الْخَيْلِ الَّتِي قَدْ ضَمَرَتْ مِنَ السَّفَرِ ، وَالْمَعْرَتَاتُ  
١٥ الشَّعْرُ مِنْ حَوْلِ الْحَافِرِ وَتَنَائُرُهُ يُقَالُ حَافِرٌ أَمْعَرٌ وَهُوَ عَيْبٌ فِي  
الْخَيْلِ ، وَالِدِ عَلَجِ الْفَرَسِ الشَّدِيدِ قَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ :

أَكْرُ عَلَيْهِم دِغْلَجًا وَلِبَابُهُ  
إِذَا مَا أَشْتَلَى وَقَعَ الرِّمَاحُ تَحْمَحِمًا  
والفرج ما بين القوائم من كل شيء وكُنِيَ به عن الفرج  
قال امرؤ القيس :

لَهَا ذَنْبٌ مِثْلُ ذَيْلِ الْعُرُوسِ      تَسُدُّ بِهِ فَرْجَهَا مِنْ دُبُرٍ هـ  
وَالْجَلْعَدُ الْفَرَسِ الشَّدِيدُ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْهَةَ :

أَرَى الدَّهْرَ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ

أَيُّودُ بِأَطْرَافِ الْمَنَاعَةِ جَلْعَدِ

والشَّيَارُ مِنَ الْخَيْلِ السِّبَانُ وَاحِدُهَا شَيْرٌ، وَالْيَعْبُوبُ  
الْفَرَسُ السَّاقِ وَأَصْلُ الْيَعْبُوبِ النَّهْرُ الْجَارِي السَّرِيعُ الْإِنْدِفَاعِ ١٠  
فَشِبَةُ الْفَرَسِ بِهِ، وَالْخَيْفَانَةُ مِنْ صِفَاتِ الْخَيْلِ وَالْخَيْفَانَةُ  
الْجَرَادَةُ ذَاتُ الْوَيْنِ فَشِبَتْ بِهَا الْمَهْرَةُ لِسُرْعَتِهَا قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :  
وَأَزْكَبُ فِي الرُّوعِ خَيْفَانَةً      كَسَا وَجْهَهَا سَعَفٌ مُنْتَشِرٌ  
وَمِنْ زَجَرِ الْخَيْلِ هَقَبٌ وَهَقَطٌ، وَالْخَارِجِيُّ الْفَرَسُ يُخْرَجُ  
كَرِيمًا مِنْ خَيْلٍ غَيْرِ كَرِيمَةٍ قَالَ الْخَصْنِ بْنِ الْحُمَامِ الْمُرِّي : ١٥  
مِنَ الصُّبْحِ حَتَّى تَتَرَبَّأَ الشَّمْسُ لَا تَرَى

مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا خَارِجِيًا مُسَوَّمًا

وقال طفيل الغنوي :

فَعَارَضَهَا رَهْوَاً عَلَى مُتَابِعِ شَدِيدِ الْقُصْبِ خَارِجِي مُحْنِبِ  
التَّخْنِبِ هُوَ أَحَدِيْدَابُ الْعَرَقُوَيْنِ وَتَبَاعُدُهُمَا وَهُوَ مُحَمَّدُ

قال في هِطَ :

لَمَّا سَمِعْتُ زَجْرَهُمْ هِطْتُ عَلِمْتُ أَنَّ فَارِسًا مُنْحَطُّ  
وَيُقَالُ حَازَ الْمَدْعَى ، وَحَازَ خَصَلَ السَّبْقِ ، وَمِثْلُهُ حَازَ قَصَبَ  
السَّبْقِ وَهُوَ مَا يَتَرَاهُنَ عَلَيْهِ الْمُسْتَبِقَانِ ،

### باب في أسماء البغال

يُقَالُ لِلْبَغَالِ بَنَاتٌ شَاحِجٌ ، وَشَاحِجٌ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ  
١٠ فَتُسَبِّتُ الْبَغَالُ إِلَيْهِ ، وَيُقَالُ لِلْبَغْلَةِ عَدَسٌ قَالَ :

إِذَا حَمَلْتُ بَرْزِي عَلَى عَدَسٍ عَلَى أَلْتِي يَنْنَ الْحِمَارِ وَالْقَرَسِ  
فَلَا أَبَايَ مَنْ غَزَا أَوْ مَنْ جَلَسَ

وقال ابن مفرغ الحميري :

عَدَسٌ مَا أَمْبَادَ عَلَيْكَ أَمَارَةٌ نَجَوْتُ وَهَذَا تَحْمِلِينَ طَلِيقُ

١٥ وَيُقَالُ لِلْبَغْلَةِ سَفَوَاءٌ ، وَالسَّفَاءُ خِفَةُ النَّاصِيَةِ وَهُوَ يُحَمَّدُ فِي

الْبَغَالِ وَيُكْرَهُ فِي الْخَيْلِ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :



لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَقْنَى وَلَا سَفْلٍ  
يُعْطَى دَوَاءَ قَهْرِ السَّكَنِ مَرْبُوبِ

وقال آخرُ :

جَاءَتْ بِهِ مُعْتَجِرًا يَرْدِهِ      سَفَوَاءَ تَرْدِي بِنَسِيجِ وَحْدِهِ  
الْأَقْنَى مُشْتَبِهُ الْأَنْفِ مُحْدَوْدَةٌ      وَهُوَ عَيْبٌ فِي الْخَيْلِ لِأَنَّ  
أَنَّهُ إِذَا ضَاقَ كَتَمَ الرِّيقَ ،

### باب في الذُّحُولِ

الذُّحُلُ وَالْتِرَّةُ وَالْوِثْرُ وَالتَّبِلُ بِمَعْنَى ، وَالطَّوَائِلُ الثَّارَاتُ ،  
وَالْعَقْلُ الدِّيَّةُ وَأَصْلُهُ أَنَّهُمْ كَانُوا يَسُوقُونَ الْإِبِلَ فَيَعْقِلُونَهَا بِفِنَاءِ ١٠  
أَهْلِ الْمَقْتُولِ دِيَّةً فَكَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى سُمِّيَتِ الدِّيَّةُ عَقْلًا قَالَ  
عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

وَمَا أَبْقَتْ الْأَيَّامُ مِلْمَالٍ عِنْدَنَا  
سِوَى جَذْمِ أَذْوَادٍ مُحَدَّقَةِ النَّسْلِ  
ثَلَاثَةٌ أَثْلَاثٍ فَأَثْمَانٌ خَيْلَنَا ١٥  
وَأَقْوَاتُنَا أَوْ مَا نَسُوقُ إِلَى الْعَقْلِ  
وَالْحِمَالَةِ بِنَحْجِ الْحَاءِ الدِّيَّةِ وَجَمَعَهَا حِمَالَاتُ ،

## باب في بَطْلَانِ الذُّحُولِ

يَقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ جُبَارًا أَيْ بَاطِلًا ، وَذَهَبَ دَمُهُ هَدْرًا  
وَطَلَلًا وَطَلَقًا وَطَلِقًا وَعَلَا أَيْ بَاطِلًا قَالَ الْأَفْوَه الْأَوْدِي :

حَكَمَ الدَّهْرُ عَلَيْنَا أَنَّهُ ظَلَفَ مَا زَالَ مِنَّا وَجُبَارُ

٥ وفي الحديث عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جِرَاحَةُ الْعَجَمَاءِ  
جُبَارٌ ، وَذَهَبَ دَمُهُ فَرَعًا أَيْ بَاطِلًا ، وَأَصْلُ الْأَغْلَالِ أَنْ  
يُسَيَّ الْجَزَارُ سَلَخَ الْأَدِيمَ فَيُخْرِجُ بِهِ كَثِيرًا مِنَ اللَّحْمِ فِي الْأَدِيمِ  
فَيُقَالُ أَغْلَتُ اللَّحْمَ لِأَنَّهُ مَا يُخْرِجُ مِنَ اللَّحْمِ فِيهِ يَذْهَبُ  
بَاطِلًا فَلِذَلِكَ قِيلَ أَغْلَ دَمَهُ قَالَتْ كَبْشَةُ أُخْتُ عَمْرِو بْنِ  
١٠ مَعْدِي كَرِبَ :

وَأَرْسَلَ عَبْدُ اللَّهِ إِذْ حَانَ يَوْمُهُ

إِلَى قَوْمِهِ أَلَّا تَقْلُوا لَهُمْ دَرِي

أَي لَا تَقْلُوا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

## باب في أَسْمَاءِ الْإِبِلِ

١٥

هِيَ الْإِبِلُ وَالشُّوْلُ وَالْعِشَارُ وَالنُّوقُ وَالْأُنْيَقُ وَالنِّيَاقُ ،

لِمَا حَمَلَتْهُ مِنَ الْإِبِلِ مِنَ الْخَمْسِينَ إِلَى التِّسْعِينَ ، وَالْخُورُ

أَغْزَرُ الْإِبِلِ لَبَنًا ، وَالصِّرْمَةَ مِنَ الْعِشْرِينَ إِلَى مَا دُونَ ذَلِكَ ،  
وَالذَّوْدَ مِنَ الْأَزْبَعِ إِلَى الْخَمْسِ ، وَالْجُرْجُورَ الْإِبِلِ الْكَثِيرَةَ  
قَالَ النَّابِغَةُ الذُّيَّانِي :

أَلَوَاهِبُ أَلْمَاءَ الْجُرْجُورِ زَيْنَهَا

سَعْدَانُ تَوْضِيحَ فِي أَوْبَارِهَا أَلَلْبِدِ ٥

وَمِثْلَهُ الْعَكَرَ وَالْمُهْنِدَةَ مِائَةً مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْعَرَجَ خَمْسَةَ آلَافٍ  
بَعِيرٍ قَالَ :

فَقَسَمَ عَرَجًا كَأَسُهُ فَوْقَ كَفِّهِ

وَجَاءَ بِنَهَبٍ كَأَلْفَسِيلِ الْمُكَمِّ

وَقَالَ طَرْفَةُ :

١٠

يَوْمَ تُبْدِي أَلْيِضُ عَنْ أَسْوَفِهَا

وَتَلْفُ أَلْخَيْلُ أَعْرَاجِ أَلْنَمِّ

وَالْأَنْعَامَ الْمَوَاشِيَ كُلَّهَا مِنَ الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ وَالشَّاءِ ، وَالنَّمَّ الْإِبِلِ

السَّائِمَةَ ، وَالذَّرَّ الْإِبِلِ الْكَثِيرَةَ ، وَالْعَكْنَازَ الْإِبِلِ الْكَثِيرَةَ ،

وَالْجَامِلَ الْإِبِلِ الْكَثِيرَةَ ، وَالْبَرَكَ الْإِبِلِ الْبَارِكَةَ الْمُجْتَمِعَةَ قَالَ ١٥

طَرْفَةُ :

وَبَرَكَ هُجُودٍ قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتِي      نَوَادِيهَا أَسْنَى بِعَضْبٍ مُجَرَّدِ

النَوَادِي يُرِيدُ النَوَادِي وَهِيَ الْمَتَفَرِّقَةُ يَقَالُ نَدَّ الْبَعِيرُ إِذَا تَفَرَّقَ ،  
وَالْإِفَالُ صِنَارُ الْإِبِلِ قَالَ سَالِمُ بْنُ قَحْفَانَ :

فَإِنِّي لَا تَبْكِي عَلَيَّ إِفَالَهَا

إِذَا شَبِعَتْ مِنْ رَوْضِ أَوْطَانِهَا بَقْلًا

وَالْحَشْوُ صِنَارُ الْإِبِلِ أَيْضًا ، وَالْجِلَّةُ كِبَارُهَا قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنْ تَسْلَمِ الْجِلَّةُ فَالْحَشْوُ هَدَرُ

وَالْحَقَاقُ فَوْقَ الصِّغَارِ وَدُونَ الْكِبَارِ ، وَهِيَ جَمِيعُ حَقَّةٍ وَهِيَ

الَّتِي قَدْ اسْتَحَقَّتِ الْفَحْلَ ، وَالْدَرْدَقُ صِنَارُ الْإِبِلِ ، وَالْحَوَارُ

وَلَدُ النَّاقَةِ وَهُوَ السَّقْبُ وَالرَّامُ أَيْضًا قَالَ :

١٠ كَعُودِ الْمُطَفِّ أَخْرَى لَهَا بِمَصْدَرِهِ الْمَاءُ رَأْمٌ رَذِي

الرَّذِي مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي قَدْ أَغْنَى فَأُتِيَ وَخُلِيَ وَجَمَعَهُ رَذَايَا ،

وَالنِّيبُ الْإِبِلُ وَاحِدَتُهَا نَابٌ وَهِيَ النَّاقَةُ الْمُسَنَّةُ قَالَ شَيْخٌ مِنْ

الْأَعْرَابِ وَقَدْ رَأَى امْرَأَتَهُ تَضَعُ وَهِيَ عَجُوزٌ فَقَالَ :

عَجُوزٌ تُرْجِي أَنْ تَكُونَ فِتْنَةً

وَقَدْ لَحِبَ الْلِحْيَانِ وَأَخْدَوَدَبَ الظَّهْرُ

١٥

تَدُسُّ إِلَى الْعَطَارِ سِلْعَةً يَتَبَّهَا

وَهَلْ يُصْلِحُ الْعَطَارُ مَا أَفْسَدَ الدَّهْرُ

فاجابته :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الثَّابَّ تَحْلُبُ عُلْبَةً  
وَيُتْرَكُ عَوْدًا لَا ضِرَابُ وَلَا ظَهْرُ  
وَدَعَتِ النِّسَاءَ وَكَانَتِ الرِّجَالُ خُلُوفًا فَاجْتَمَعْنَ عَلَيْهِ فَضَرَبْنَهُ ،  
وَالنَّاعِجُ الْجَمَلُ الْأَيَّضُ ، وَالنَّاعِجَاتُ الْإِبِلُ الْيَيْضُ وَالنَّعِجُ  
الْيَاضُ قَالَ ذُو الرُّمَّةَ :

كَحَلَاءَ فِي بَرَجٍ صَفْرَاءَ فِي نَعَجٍ  
كَأَنَّهَا فِضَّةٌ قَدْ مَسَهَا ذَهَبُ

وَالْقَرَمُ وَالْمُقَرَّمُ وَالْفَنِيقُ وَالْقَرِيعُ وَالْمُحَنِقُ كُلُّ ذَلِكَ أَسْمَاءُ  
فَحَلُ الْإِبِلِ ، وَالسَّوَائِمُ الْإِبِلُ السَّائِمَةُ ، وَالسَّائِمَةُ الَّتِي تُرْعَى مِنْ ١٠  
الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْبَهَائِمِ ، وَالْإِسَامَةُ تَحْلِيَةُ الْإِبِلِ وَالْمَاشِيَةِ فِي  
الْمَرْعَى يُقَالُ أَسَامَهَا يُسِيمُهَا مُسِيمٌ ، وَالْمُسِيمُ الرَّاعِي قَالَ أَبُو  
النَّشَّاشِ :

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَسْرِخْ سَوَامًا وَلَمْ يُرِخْ  
سَوَامًا وَلَمْ تَغْطِفْ عَلَيْهِ أَقَارِبُهُ ١٥

وَالْكُومُ الْإِبِلُ عَظِيمَةُ الْأُسْنِمَةِ وَاحِدَتُهَا كَوْمَاءُ ، وَالْقُرَاسِيَّةُ  
الْفَحْلُ الْمُسِنَّ الضَّخِيمُ مِنَ الْإِبِلِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلَنَا قُرَاسِيَةٌ تَظِلُّ خَوَاسِمًا      مِنْهُ خَفَافَةُ الْقُرُومِ الْبُزْلُ

وقال مرة بن محكان في الكوم :

قَعَمْتُ مُسْتَبْطِنًا سِنِّي فَأَعْرَضَ لِي

مِثْلُ الْمَحَادِلِ كَوْمٌ بَرَكْتَ عُصْبًا

وَالْمُتَلِيَّةُ الَّتِي مَعَهَا وَلَدُهَا يَتْلُوهَا أَيُّ يَتَّبِعُهَا قَالَ ابْنُ مُحِكَانَ أَيْضًا :

فَصَادَفَ السِّيفُ مِنْهَا سَاقَ مُتَلِيَّةٍ

جَلَسَ فَصَادَفَ مِنْهُ سَاقُهَا عَطَبًا

وقالت امرأة من طيء في الفئيق :

فَيَا ضَيْعَةَ الْفَتَيَاتِ إِذْ يَتَلَوْنَهُ

..... الشَّرِّ مِثْلُ الْفَنِيقِ الْمُسَدَّمِ

وَالْمُسَدَّمُ الْهَائِجُ ، وَالْمَرْحُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ هِيَ الْمِطْيِ وَالْمَطَايَا

قال الشاعر :

فَلَمَّا قَضَيْنَا مِنْ مَنَى كُلِّ مَنْسَكٍ

وَمَسَحَ بِالْأَرْكَانِ مَنْ هُوَ مَا سَحُ

أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ يَتَنَّا

وَسَأَلَتْ بِأَعْنَاقِ الْمِطْيِ الْأَبَاطِحُ

والرَّكَّابُ والرِّكَّابُ الإِبِلُ ، والمَخِيصَةُ الإِبِلُ المشدودة  
 بالرحال قال بُرْجُ بْنُ مُسَهَّرٍ الطَّائِي :  
 فَقُمْنَا وَالرِّكَّابُ مُحْيَسَاتٌ إِلَى قَتْلِ الْمَرَافِقِ وَهِيَ كَوْمٌ  
 ووَاحِدُ الْمَطَايَا مَطِيَّةٌ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الرَّاكِبَ يَمْتَطِيهَا  
 أَي يَقْعُدُ عَلَى مَطَايَا وَهُوَ الظَّهْرُ ، وَهِيَ الْيَعْمَلَاتُ وَاحِدَتُهَا  
 يَعْمَلَةٌ ، وَالْعَيْسُ الإِبِلُ الْبَيْضُ وَاحِدَتُهَا عَيْسَى وَجَمَلٌ أَعْيَسُ ،  
 وَالْعَيْسُ الْبَيَاضُ ، وَالْجَدِيلِيَّاتُ الإِبِلُ ، وَمِثْلُهُ الشَّدَقِيَّاتُ  
 وَالدَّاعِرِيَّاتُ ، فَالْجَدِيلُ وَشَدَقَمٌ وَدَاعِرٌ أَسْمَاءُ فُحُولِ إِبِلٍ  
 كَانَتْ كَرِيمَةً فَتُسَبِّتُ إِلَيْهَا كِرَامُ الإِبِلِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعَيْدِ  
 وَهُوَ اسْمُ فَحْلٍ ، وَالصُّهْبُ الإِبِلُ وَاحِدَتُهَا صَهْبَاءُ ، وَالْوَجْنَاءُ ١٠  
 النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ مَأْخُودٌ مِنَ الْوَجِينِ وَهُوَ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ  
 وَقِيلَ ظَاهِرُ الْوَجْنَاتِ ، وَالْحُرْفُ النَّاقَةُ قِيلَ سُمِّيَتْ حَرْفَاءً إِذَا  
 هُزِلَتْ وَضُمَّتْ مِنَ السَّيْرِ ، وَالْعَنْسُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ،  
 وَالْعَنْتَرِيْسُ وَالْعَيْسَجُورُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالذِّعْلِبَةُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ  
 وَمِثْلُهُ الْعَذَافِرَةُ ، وَالسِّنَادُ النَّاقَةُ السَّمِينَةُ قَالَ مَالِكُ بْنُ جَعْدَةَ : ١٥  
 تَحَلَّى عَلَيَّ مَفْرَهَةً سِنَادٌ عَلَى أَخْفَافِهَا عُلُقٌ يَمُورُ  
 وَالْمَفْرَهَةُ الَّتِي تَبْدُو الْقُرَّةَ مِنَ الإِبِلِ ، وَالْأَنْضَاءُ الإِبِلُ الَّتِي

قد هُزِلَتْ من كثرة السيرِ وأحْدَتْهَا نِضْوُهُ قَالَ :

يَوْمَ ارْتَحَلْتُ بِرَحْلِي قَبْلَ بَرْدَعَتِي

وَالْعَقْلُ مِثْلُهُ وَالْقَلْبُ مَشْغُولُ

ثُمَّ انْصَرَفْتُ إِلَى نِضْوِي لَا بَعَثَهُ

أَثَرُ الْحُمُولِ الْفَوَادِي وَهُوَ مَعْقُولُ

٥

وَالْجِلْسُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَغُرَيْرٌ فَحْلٌ مَشْهُورٌ كَانَ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ الْإِبِلُ فَيُقَالُ إِبِلٌ غُرَيْرِيَّةٌ ، وَالْحُمُولُ

بِالضَّمِّ الْإِبِلُ الْمَرْحُولَةُ ، وَالْحُمُولُ بِالْفَتْحِ الْإِبِلُ السَّائِمَةُ قَالَ

اللَّهُ تَعَالَى : وَمِنْ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَشَاءُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

لَمَّا رَأَتْ مَعَشَرِي قَلَّتْ حَمُولَتُهُمْ

قَالَتْ سَعَادُ أَهَذَا مَا لَكُمْ بِجَلَا

١٠

وَالْبَهَازِرُ النُّوقُ السِّمَانُ وَأَحْدَتْهَا بَهَزَرَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَقُمْتُ بِنَصْلِ السِّيفِ وَالْبَرْكَ هَاجِدُ

بِهَازِرُهُ وَالْمَوْتُ فِي السِّيفِ يُنْظَرُ

وَالْخِمْسُ زَرْدُ الْإِبِلِ الْمَاءُ عَلَى رَأْسِ خَمْسَةِ أَيَّامٍ ، وَإِبِلُ

١٥ خَامِسَةٌ وَخَوَامِسٌ وَهِيَ الَّتِي تُقِيمُ مِنَ الْمَاءِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ ، وَالْعِشْرُ

أَنْ تَرِدَ الْمَاءَ عَلَى رَأْسِ عَشْرَةِ أَيَّامٍ ، وَالْقَرَبُ أَنْ تَطْلُبَ الْمَاءَ



فَبَقِيَ يَنْتَهِا وَيَنْتَه لَيْلَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَإِبِلٌ قَارِبَةٌ وَقَوَارِبٌ ، وَالرِّفَّةُ  
أَنْ تَرِدَ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَالظِّمُّ مَقَامُ الْإِبِلِ عَنِ الْمَاءِ ، وَالْجَازِيَةُ  
الْإِبِلُ الَّتِي قَدْ اسْتَنْتَ بِالرُّطْبِ وَهُوَ الْبَقْلُ الرِّيَّانُ عَنِ الْمَاءِ ،  
وَجَزَأَتْ بِهِ وَإِبِلٌ جَازِيَةٌ وَجَوَازِيٌّ قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

إِنْ سُلِّيَ وَاللَّهُ يَكْلُوْهَا ضَنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزُوْهَا ٥  
وَعَوَّدْتَنِي فِيمَا تُعَوِّدُنِي إِظْمَاكُ وَرِدِّ مَا كُنْتُ أَجْزُوْهَا  
وَيُقَالُ إِبِلٌ حَافِلَةٌ إِذَا اجْتَمَعَتِ الْبَائِثُ فِي ضُرْعِهَا ،  
وَضِرْعٌ حَافِلٌ أَيُّ مُجْتَمِعِ اللَّبَنِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمَحْفَلُ مُحْفَلًا وَهُوَ  
اجْتِمَاعُ النَّاسِ ، وَحَفِلَ الْقَوْمُ وَاحْتَفَلُوا إِذَا اجْتَمَعُوا ، وَيُقَالُ  
ضِرْعٌ حَاشِكٌ أَيُّ مُتَلَيٍّ ، وَالصِّقَّةُ اللَّبَنُ الْمُجْتَمِعُ فِي الضِّرْعِ ١٠  
قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ بَقَرَةً :

حَتَّى إِذَا فِيقَةً فِي ضِرْعِهَا اجْتَمَعَتْ

جَاءَتْ لِرَضْعٍ شَقَّ النَّفْسِ لَوْ رَضِعَا

وَفَوَاقِ النَّاقَةِ الْمُدَّةُ الَّتِي يَحْلِبُهَا فِيهَا الْحَالِبُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :  
أَمْهَلْنِي فَوْقَ نَاقَةٍ ، وَالتَّفَوُّقُ الْإِخْتِلَابُ وَتَفَوَّقَتِ النَّاقَةُ إِذَا  
اخْتَلَبَتْهَا حِينًا بَعْدَ حِينٍ ، وَالْدِّرَّةُ أَيْضًا مَا يَجْتَمِعُ فِي الضِّرْعِ  
مِنَ اللَّبَنِ ، وَجَمْعُهَا دِرَرٌ ، وَدَرَّتِ النَّاقَةُ تَدَرٌّ إِذَا سَمَحَتْ

يَخْرُجُ اللَّبَنُ ، وَالغَبَرُ مَا يَبْقَى فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ وَجَمَعَهُ  
أَغْبَارًا قَالَ :

لَا تَكْثُرْ الشَّوْلَ بِأَغْبَارِهَا إِنَّكَ لَا تَدْرِي مِنَ النَّاتِجِ  
وَالْمُتَغَيِّرِ الَّذِي يَحْلِبُ غَبَرَ اللَّبَنِ قَالَ :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ الْخَيْلَ شَلْنَ عَلِيمٍ  
شَوْلَ الْمَخَاضِ أَبَتْ عَلَى الْمُتَغَيِّرِ

وَالْخَلْفَةَ النَّاقَةَ الَّتِي لَقِحت وَجَمَعَهَا خَلْفٌ قَالَ الرَّاجِزُ :

مَا لَكَ تُرْعَيْنَ وَلَا يَرَعُو الْخَلْفَ

وَتَضْجُرِينَ وَالْمَطِيَّ مُعْتَرِفَ

١٠ وَالْهَمْلَةَ النَّاقَةَ السَّرِيعَةَ وَمِثْلَهُ الدِّفَاقُ ، وَالْمُرْسَالُ الْمُسْتَرْسِلَةُ

فِي سَبْرِهَا مِنَ النُّوقِ ، وَجَمَعَهَا مَرَّاسِلٌ وَمَرَّاسِيلٌ قَالَ :

مُوَثَّرَةُ الْأُنْسَاءِ مَقْقُودَةُ الْقَرَى

دِفَاقًا إِذَا كَلَّ الْعِتَاقُ الْمَرَّاسِيلُ

وَلِجَسْرَةِ النَّاقَةِ الْبَسِيطَةِ طَوِيلَةً قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :

١٥ دَعَا وَاسِلَ أَنَّهُمْ عَنْكَ بِجَسْرَةٍ

تَنْجُو نَجَاءَ الْأَخْذَرِيِّ الْمَفْرَدِ

وَالذَّمُولِ الَّتِي تَذْمَلُ فِي سَبْرِهَا ، وَالذَّمِيلُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ

سريع قال امرؤ القيس :

فَدَعَهَا وَسَلَّ أَلْهَمَ عَنْكَ بِجَسْرَةٍ

ذَمُولٍ إِذَا صَامَ النَّهَارُ وَهَجَرًا

وَحَلَّاتُ الْإِبِلِ مِنَ الْمَاءِ إِذَا مَنَعَتْهَا مِنَ الْمَاءِ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَطَالَ مَا حَلَّاتُهَا لَا تَرُدُّ فَخَلَّيَاهَا وَالسَّجَالُ تَبْتَرِدُ •

مِنْ حَرِّ أَيَّامٍ وَمِنْ لَيْلٍ وَمِنْ

وَالْحَبُولِ النَّاقَةِ الَّتِي مَعَهَا وَلَدُّهَا تُسْرِعُ الْعَدَوَا إِلَى وَلَدِهَا إِذَا

حَنَّ إِلَيْهَا قَالَ :

إِذَا مَا دَعَى الدَّاعِيَ عَلِيًّا وَجَدْتَنِي

أُرَاعُ كَمَا رَاعَ الْعَجُولُ مُهَيَّبُ ١٠

وَكَمْ مِنْ سَمِيٍّ لَيْسَ مِثْلَ سَمِيَّةٍ

وَإِنْ كَانَ يُدْعَى بِأَسْمِهِ فُجِيبُ

لَمُهَيَّبِ الدَّاعِيَ أَهَابَ يُهَيَّبُ أَدْعَى قَالَ الشَّاعِرُ :

أَهَابَ بِأَشْجَانِ أَهْوَادِ مُهَيَّبُ

وَمَاتَتْ نُفُوسٌ لِلْهَوَى وَقُلُوبُ •

وَالنَّجْبُ الْإِبِلِ الْكَرِيمَةِ ، وَالشَّعْشَعَاتُ الْإِبِلِ السَّرِيعِ ،

وَالْبَاهِيمُ الْإِبِلِ الضَّيَارِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

- هَيْهَاتَ خَرَقًا إِلَّا أَنْ يُقَرِّبَهَا  
ذُو الْعَرْشِ وَالشَّعْشَعَاتِ الْيَاهِيمِ  
وَالنُّعْبُ وَالنَّوَابِ الْإِبِلِ ، وَالظِّئْرُ النَّاقَةُ الْمُرْضِعُ وَجَمْعُهَا أَظْآرٌ ،  
وَالْأُذْمُ الْإِبِلُ الْبَيْضُ قَالَ النَّابِغَةُ :  
وَالْأُذْمَ قَدْ خَيَّسَتْ قَتْلًا مَرَاقِفَهَا ٥
- مَشْدُودَةٌ بِرِحَالِ الْحَبِيرَةِ الْجُدُدِ  
وَالْمَبُونِ الْإِبِلِ السَّائِمَةِ الَّتِي فِيهَا لَبَنٌ وَإِنْ قَلَّ قَالَ :  
مَرَرْتُ عَلَى دَارِ أُمِّ السُّوءِ عِنْدَهُ  
لَبُونٌ كَعِيدَانِ بِجَائِطِ بُسْتَانِ  
فَقَالَ أَلَا أَصَحَّتْ لَبُونِي كَمَا تَرَى ١٠
- كَأَنَّ عَلَى لَبَانِهَا طَيْرَ أَفْدَانِ  
وَأُزْرِمَتِ الْإِبِلُ إِذَا حَنَّتْ ، وَالْمَرْنَدَسَةُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ،  
وَالْمَرْنَدَسُ الْبَعِيرُ الشَّدِيدُ ، وَالْأَرْحِيَّةُ الْإِبِلُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى  
أَرْحَبٍ حَيٍّ مِنْ هَمْدَانَ ، وَالشَّارِخُ الْبَعِيرُ الطَّوِيلُ ، وَالْهُوَجُ  
الْقَلَقُ وَسُرْعَةُ الْحَرَكَةِ وَيُحْمَدُ ذَلِكَ فِي الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ ، وَيُقَالُ ١٥  
نَاقَةٌ هَوْجَاءُ وَحَمَلٌ أَهْوَجُ قَالَ :

خَلْبِي هَوَجَاء النِّجَاءِ شِمْلَةٌ

وَذَوْ شُطْبٍ لَا يَحْتَوِيهِ الْمُصَاحِبُ

الشِّمْلَةُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَالْعَرِمِسُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالنِّيَافُ  
النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

هَذَا وَفِي عَذَوَيْتِي جُرْثُومَةٌ      نَهْدٌ مَرَّ أَكَلَهَا نِيَافٌ عَيْطَلٌ هـ

وَالْهَلْبُ شَعْرٌ ذَنْبُ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ مَهْلُوبٌ إِذَا قُصَّ شَعْرُ

ذَنْبِهِ أَوْ تَنَاقَرَ كِبَرًا ، وَالْقَوْدَاءُ النَّاقَةُ سَلِسَةُ الْقِيَادِ ، وَالْقَوْدَاءُ

أَيْضًا طَوِيلَةُ الْعُنُقِ وَيُقَالُ أَغْبَّ الرَّجُلُ الْمَاشِيَةَ عَنِ الْمَاءِ إِذَا

حَبَسَهَا ، وَيُقَالُ خُلْمَةٌ مَالِهِ أَيْ خِيَارُ مَالِهِ قَالَ الْمُعَلَّى بْنُ حَمَّالٍ

الْعَبْدِيُّ :

١٠

وَجَاءَتْ خُلْمَةٌ دُهَسٌ صَفَايَا      يَصُورُ عَنْوقَهَا أَحْوَى زَنِيمٌ

دُهَسٌ كَلَوْنُ الدَّهَاسِ وَهُوَ الرَّمْلُ اللَّيِّنُ ، يَصُورُ عَنْوقَهَا أَيْ

يَعْطِفُ ، وَالْأَحْوَى هُوَ فَحْلُ الْإِبِلِ ، وَالْأَحْوَى فِي غَيْرِ هَذَا

نَوْضِعُ كُلِّ أَوْزٍ يَضْرِبُ خُضْرَتُهُ إِلَى السَّوَادِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ، يَقُولُ الْمَرْعَى مِنْ شِدَّةِ خُضْرَتِهِ يَضْرِبُ ١٥

إِلَى السَّوَادِ ، وَالْأَحْوَى مِنَ الْخَيْلِ الْأَصْدَاءُ لِأَنَّ لَوْنَهُ

مُخْتَلِطٌ الدُّهْمَةُ وَالشُّقْرَةُ وَالْخُضْرَةُ ، وَالزَنِيمُ فَحْلُ الْإِبِلِ إِذَا

شُقَّتْ أُذُنُهُ وَتُرِكَتْ مُنْدَلِيَّةٌ ، وَالزَنْمَتَانِ مَعْرِقَتَانِ فِي عُنُقِ  
الشَّاةِ ، وَالزَّيْمُ الْمُصْلَقُ بِالْقَوْمِ وَلَيْسَ مِنْهُمْ تَشْبِيهَا بِتَعْلِقِ الزَّيْمَةِ  
بِالشَّاةِ وَلَيْسَتْ مِنْهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : عَثُلَ بَعْدَ ذَلِكَ زَيْمٌ ، وَالْعَثْلُ  
الثَّقِيلُ الْخَيْثُ قَالَ ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِي :

أَهْلَكْنَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ مَعًا وَالْدَّهْرُ يَعْدُو مَعْتَلًا جَدًّا  
أَيَّ شَدِيدِ الْعَدْوِ فِي هَذَيْنِ الْحَالَيْنِ ، وَالنَّعَمُ الْإِبِلُ السَّائِمَةُ ،  
وَشَلَّهَا أَنْ تُغَيَّرَ عَلَيْهَا خَيْلُ الْعَدُوِّ فَتَطْرُدَهَا قَالَ :

إِذَا جَارَةٌ شُلَّتْ لِسَعْدِ بْنِ مَالِكٍ لَهَا إِبِلٌ شُلَّتْ لَهَا إِبِلَانِ  
وَالْعَيْلُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَالْعَنْدَلُ مِثْلُهُ ، وَالِدَوْسَرُ الْبَعِيرُ  
الشَّدِيدُ ، وَالِدَوْسَرَةُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالْدَسْرُ طَحْنُكَ الشَّيْءَ  
بِشِدَّةٍ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ كَتِيبَةُ النُّعْمَانِ دَوْسَرًا لِطَحْنِهَا مَا مَرَّتْ بِهِ ،  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ قَرَوَاءٌ طَوِيلَةُ الْقَرَاءِ قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

قَرَوَاءٌ مَقْدُوفَةٌ بِالتَّحْضِ يَشْفَعُهَا

فَرَطُ الْمِرَاحِ إِذَا كَلَّ الْمَرَّاسِيلُ

وَيُقَالُ إِبِلٌ مُسْنَفَاتٌ أَيُّ مُتَقَدِّمَاتٌ فِي أَوَّلِ الرِّكَابِ ،  
وَإِبِلٌ مُسْنَفَاتٌ عَلَيْهِنَّ السُّنْفُ وَهِيَ الْأَعْرَاضُ ، وَالْعَيْمَةُ النَّاقَةُ  
الشَّدِيدَةُ النَّامَةُ الْخَلْقُ ، وَجَمَلٌ عَيْمٌ قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

عِيَّةٌ يَنْتَحِي فِي الْأَرْضِ مَنَسِمًا  
كَمَا أَتَحَى فِي أَدِيمِ الصَّرْفِ إِزْمِيلُ  
وَنَاقَةٌ جُمَالِيَّةٌ الضَّخْمَةُ الشَّدِيدَةُ تُشَبَّهُ بِالْجَمَلِ الْفَحْلِ  
قال زهير بن أبي سلمى :

جُمَالِيَّةٌ لَمْ يُبْقِ سَيْرِي وَرِحْلَتِي  
عَلَى ظَهْرَهَا مِنْ نِيهَا غَيْرَ مُحْفَدٍ  
وَكَاثَتِ النَّاقَةُ تَكُوسُ إِذَا عُقِرَتْ إِحْدَى قَوَائِمِهَا فَمَشَتْ  
عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمٍ قَالَتِ الْخَنَسَاءُ وَاسْمُهَا تُعَاذِرُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ  
الرَّشِيدِ :

فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرُعٍ  
ثَلَاثٍ وَغَادَرَتْ أُخْرَى خَضِييَا  
وَالْهَمَزُ جَلُّ الْبَعِيرِ الضَّخْمُ قَالَ أَبُو النَجْمِ :

يَسْفَنُ عِطْفِي سَنِمٌ هَمَزُ جَلٍّ  
وَالشَّمَزُ دَلُّ الطَّوِيلِ ، وَالتَّايِعُ الْإِبِلُ الَّتِي يَتَّبِعُهَا أَوْلَادُهَا  
وَاحِدَتُهَا مِتْبَاعٌ وَمُتْبِعٌ ، وَالسَّلُوبُ الَّتِي قَدْ مَاتَ عَنْهَا أَوْ ذُبِحَتْ  
وَالْجَمْعُ سَلَبٌ ، وَاللَّهَجُ الْفَصِيلُ يَلْهَجُ بِالرَّضَاعِ بَعْدَ فِطَامِهِ ،  
وَرَجُلٌ مُلْهَجٌ إِذَا كَانَتْ إِبِلُهُ كَذَلِكَ قَالَ الشَّامُخُ يَصِفُ عَيْرًا :

رعى بَارِضَ الوَسْمِيِّ حَتَّى كَانَمَا

يَرَى بِسْفَى الْبَهْمَى أَخِلَّةً مُلْهِجٍ

والامْتِراءِ اسْتَدَارَ اللَّبَنَ يَمْسَحُ الضَّرْعَ يَقَالُ امْتَرَيْتُ النَّاقَةَ

أَمْتَرِيهَا إِذَا مَسَحْتَ ضَرْعَهَا لِتَدُرَّ ، وَالْإِبْسَاسُ مِثْلُهُ تَقُولُ

٥ أَبَسَّتْ النَّاقَةُ أَبْسُهَا إِذَا مَسَحْتَ ضَرْعَهَا وَنَاقَةٌ بَسُوسٌ إِذَا

كَانَتْ تَدُرُّ عَلَى الْأِبْسَاسِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ النَّاقَةُ الْبَسُوسَ النَّاقَةُ

الَّتِي هَاجَتْ بِسَبِيهَا حَرْبُ بَكْرٍ وَتَغْلِبُ ابْنِي وَائِلٍ ، وَالْعَلُوقُ

النَّاقَةُ الَّتِي تُعْطَفُ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا ، وَالْكَهَانَةُ النَّاقَةُ الْمُسْنَةُ

الضَخْمَةُ ، وَالْمَأْبُوضُ الْمَعْقُولُ وَهُوَ أَنْ يُلْقَى لِلْبَعِيرِ حَبْلٌ فَيَرْكُ

١٠ عَلَيْهِ ثُمَّ تُعْقَلُ رِجْلَاهُ إِلَى يَدَيْهِ ، وَالْمَائِضُ بَوَاطِنُ مَعَاطِفِ

الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ وَالْإِنْسَانِ ، وَالْإِبَاضُ الْحَبْلُ الَّذِي

يُؤْبَضُ بِهِ الْبَعِيرُ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ مُرْجَمٌ وَنَاقَةٌ مُرْجَمَةٌ لِلْقَوْمِ السَّرِيعِ

أَنْ تُرْجَمَ بِهِ الْقَلَاةُ ، وَالْوَاءَةُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالْوَأَى الْبَعِيرُ

الشَّدِيدُ ، وَالْدِّلَاثُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَالشَّجْمُنَا النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ

١٥ الْجَرِثَةُ ، وَالْدَّلُوتُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ أَيْضًا ، وَالشَّطُورُ النَّاقَةُ الَّتِي

تُحْلَبُ مِنْ خَلْفَيْنِ مِنْ أَخْلَافِهَا وَخِلْفَانِ يَابِسَانِ مِنَ اللَّبَنِ ،

وَالثَّلُوثُ الَّتِي تُحْلَبُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَخْلَافٍ ، وَالْبَرُّ جِلْدٌ وَلَدُ النَّاقَةِ



إِذَا سُلِّخَ وَحْشِي تَبْنًا وَقُدِّمَ إِلَيْهَا تَرْهَمُهُ فَتَدْرُ عَلَيْهِ لِحَالِهَا ،  
وَيَقَالُ خَطَرَتِ الْفُحُولُ إِذَا تَخَاطَرَتِ أَيُّ إِذَا ضَرَبَتْ بِأُذُنَائِهَا  
عِنْدَ الْمُهَاجَةِ قَالَ :

إِذَا تَخَاطَرَتِ الْفُحُولُ

بَاب فِي خَلْقِ الْإِبِلِ

الدُّرَى الْأَسْنَمَةُ وَاحِدَتُهَا دَرَوَةٌ يَقَالُ إِبِلٌ كُومٌ الدُّرَى  
أَيَّ عَظِيمَاتِ الْأَسْنَمَةِ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَهَّابِ الْمُجْزِلِ      أَعْطَى فَلَمْ يَبْخُلْ وَلَمْ يَبْخُلِ

كُومَ الدُّرَى مِنْ خَوْلِ الْمُخَوْلِ

وَالْقَمْعَ قَطَعَ الْأَسْنَمَةُ قَالَ سُلَيْمِيُّ بْنُ أَبِي رَيْعَةَ :  
دَرَّتْ بِأَرْزَاقِ الْعَفَاةِ مَغَالِقُ

بِيَدِي مِنْ قَمْعِ الْعِشَارِ الْجِلَّةِ

وَالْتَرَاعِيبُ قَطَعَ السَّنَامَ ، وَالْمَحْفِدُ أَصْلُ السَّنَامِ قَالَ زُهَيْرٌ :

جَمَالِيَّةٌ لَمْ يُقِ سَيْرِي وَرِحْلَتِي

عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ نِيَّاءٍ غَيْرِ مُحْفِدٍ

وَالْفَالِجُ الْبَعِيرُ دَوَّ سَنَامَيْنِ ، وَالنَّامِكُ السَّنَامُ إِذَا هَزِلَ الْبَعِيرُ

انْحَنَى سَنَامُهُ مِنَ الْهُزَالِ ، وَأَدَمَانِ الرَّحْلِ وَيَقَالُ السَّنَامُ إِذَا

صار كذلك العريكة يقال قد لانت عريكته، ومنه قولهم: فلان  
 لين العريكة إذا كان لين الأخلاق مذكّل السجاياء قد جرب  
 الأمور، والغارب مجتمع رأس العظام أمام السنام، والسفاسين  
 العظام تحت السنام وتحت دفتي الرجل، والدائيات الأضلاع  
 تحت ظلفة القتب وأحدتها داية، والغراب يسمى ابن داية  
 كثيرا ما تخرجها ظلفة القتب فإذا خلا البعير يرعى وقع عليها  
 الغراب فينقرها فلذلك سمي ابن داية، والغرز حيث يركل  
 الراكب برجله، ويقال لباطن عنق البعير الجران وهو مجرى  
 الماء واللف وقال بعضهم يصف طول عنق الناقة:

١٠ تناول الحوض إذا الحوض احتفل

ومنكباها خلف أوزاك الإبل

والعلم الشق في مشفر البعير الأعلى والبعير أعلم، والنمو النى  
 في مشفر البعير الأسفل، والإبل روق والروق طول الأسنان  
 العليا حتى تغطي السفلى وهو يكون في بعض الحيوان وهو

١٥ في الإبل عامة قال عمرو بن الأهتم:

فقت إلى البرك الهجان فأعرضت

مقاحيد كوم كالمجادل روق

والمقاحيد السمان ، والقعد غلط أصل السنام وتكاثر شحمه ،  
وناقة متحاذ إذا كانت كذلك قال الشماخ :

لَا تَحْسِبَنَّ يَا ابْنَ عِلْبَاءَ مُقَارَعَتِي

ضَرْبَ الصَّرِيحِ مِنَ الْكُومِ الْمُقَاحِيدِ

والنيّ الشحم ، والنحض اللحم قال النابغة :

مَقْدُوفَةٌ بِدَخِيسِ النَّحْضِ بَازِلُهَا

لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفٌ الْقَوْبِ بِالسَّدِ

والخرادل قطع اللحم الكبار ، والهبر مثله ، والنقي المخ يقال  
ناقة منقية سمينة قال الفرزدق :

مَا جِدُّ يُطْعِمُ فِي الْمَخْلِ غَيْطَ الْمُتَقَبَاتِ

١٠

فِي جِفَانٍ كَالْجَوَابِي وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ

والغيط اللحم الطري والدم الطري أيضا ، فإذا هزلت  
الدابة والإنسان رق المخ فيقال رار المخ ومخ رير رقيق  
ضعيف قال :

أَرَارَ اللَّهُ مُخَّكَ فِي السَّلَامِي إِلَى كَمْ بِالْحَنِينِ تُشَوِّقِنَا

١٥

وَالسَّلَامِي عِظَامُ الْخُفِّ ، وَالْمَنْسِمُ طَرَفُ خُفِّ الْبَعِيرِ ، وَالْفَرَّاسِنِ  
أَخْفَافُ الْبَعِيرِ ، وَالْأَرْفَاغُ مِنَ الْإِبِلِ مَا رَقَّ مِنْ جُلُودِهَا

وَتَقَطَّى وَهُوَ مَعَاطِفُ قَوَائِمِهَا مِنَ الْأَبَاطِ وَغَيْرِهَا ، وَالْغُرَابِ  
عَظْمُ الْوَرِكِ قَالَ :

يَا عَجَبًا لِلْعَجَبِ الْعُجَابِ      خَمْسَةُ أَغْرَابٍ عَلَى غُرَابِ  
وَالْعَجَبُ الْعَظْمُ بَيْنَ الْوَرِكَيْنِ وَهُوَ مَغْرَزُ ذَنْبِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ  
• من الحيوان ، وفي الحديث أَنَّ النَّاسَ فِي الْبَيْتِ يُخْلَقُونَ مِنْ  
عَجَبِ الذَّنْبِ ، وَالتَّفَنَاتِ مَا يَقَعُ عَلَيْهِ الْبَعِيرُ إِذَا بَرَكَ مِنْ  
الْكِرْكِرَةِ ، وَالْمَرَافِقِ وَالرُّكْبِ وَالْمِلَاطَانِ عَضْدَا الْبَعِيرِ ، وَالْكِنَازِ  
الْنَّاقَةِ الشَّدِيدَةِ اللَّحْمِ ، وَالسَّدَفِ وَالسَّدِيفِ قِطْعُ السَّنَامِ قَالَ  
الْأَفْوَهُ الْأَوْدِيُّ :

١      تَرَوْحُ غِلْمَانُنَا دُسْمًا مَشَافِرُهُمْ  
رَقَبًا بِأَيْدِيهِمُ الْأَجْرَادُ وَالسَّدَفُ  
وَالْأَظْلَى عَرِيقٌ فِي بَاطِنِ الْخُفِّ إِذَا نُقِبَ الْبَعِيرُ أَتْتَبَ دَمًا  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنِّي مِنْ هَوَى خَرَقَاءِ مُطَرَفٍ  
دَائِي الْأَظْلَى بَعِيدُ الشَّهْرِ مَهْيُومٍ  
١١  
وَالْمِلَاطُ وَسْمٌ يَكُونُ عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ ، وَالْخِلْبَاطُ وَسْمٌ عَلَى  
فَخْدِ الْبَعِيرِ ،

## باب في الرحال والمحبال

الْقَتَبُ وَالْقُتُودُ بِمَعْنَى، وَظِلْفَةُ الْقَتَبِ حُرُوفُ أَسْفَلِ لَوْحِهِ،  
وَدَايَاتُ الْقَتَبِ حُرُوفُ مُلْتَقَاهُ الْأَعْلَى، وَالْهُودَجُ مَرْكَبٌ مِنْ  
مَرَائِبِ النِّسَاءِ، وَالْوَلَايَا وَالْحَوَايَا رِحَالٌ مَكْشُوفَةٌ عَلَى ظُهُورِ  
الْإِبِلِ يَرْكَبُ فِيهَا، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ أَبَا سُوَيْبَةَ لَمَّا أَتَتْهُ  
طَلَاتُهُ بِخَبَرِ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ بَنِي  
قَالٍ: مَا رَأَيْتُمْ؟ قَالُوا: رَأَيْنَا الْمَنَآيَا عَلَى الْحَوَايَا نَوَاضِحَ يَثْرِبَ  
يَحْمِلْنَ الْمَوْتَ النَّاسِقَ، وَشَرَحَا الرَّحْلَ وَشُعْبَتَاهُ الْعُودَانِ اللَّذَانِ  
يَكْتَتِفَانِ الرَّاكِبَ مِنْ أَمَامِهِ وَخَلْفِهِ، وَالْمَيْسُ خَشَبٌ يُعْمَلُ مِنْهُ  
الرَّحَالُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

١٠

كَأَنَّ أَصْوَاتَ مِنْ إِيغَالِهِنَّ بَنَا

أَوَاخِرُ الْمَيْسِ تَنْقَاضُ الْفَرَارِيجِ

وَالْمَرْسُ الْحَبْلُ وَجَمْعُهُ أَمْرَاسٌ قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

كَأَنَّ الثَّرْيَا عُلِقَتْ فِي مَصَاصِهَا

بِأَمْرَاسٍ كَتَّانٍ إِلَى صَمٍّ جَنْتَلٍ

٥١

وَالسَّيْبُ الْحَبْلُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ،

وَيُقَالُ لِقَتْلِ الْحَبْلِ إِلَى الشِّمَالِ الشَّرُّرُ وَهُوَ أَشَدُّ الْقَتْلِ، وَالْيَمِينُ

اليسر، والإغارة شدة القتل يقال حبلٌ مغارٌ للمقتول قال  
الأفوه الأودي :

تقطعُ الليلةُ منه قوةً كلما كرت عليه لا تغار  
والمُحصَد الحبلُ المقتول قال النابغة :

نزعَ الحزورَ بالرشاء المُحصَد  
والحسيل الخيط المفرد ، والمبرم المثنى المقتول ، والبريم

مثله قال :

إذا المرُضِعُ العرجاء مالَ برِيمها  
وقوى الحبلَ طبقاته وأحدثها قوةً ، والمسد الحبل قال الله  
١٠ تعالى : في جيدها حبلٌ من مسدٍ ، قيل والمسد هاهنا من  
جلود الإبل والحبل منها أشدُّ ما يكون ، والمسد مطلق الحبل  
قال النابغة :

مقدوفةٌ بدخيسٍ النخضِ بازِلها  
له صريفٌ صريفٌ ألقو بالمسد

١٥ والمرير الحبل قال :

لعمري لقد أشرفتُ يومَ غيرةٍ  
على رعيةٍ لو شدَّ نفسي مريرها

وجمعه أَمْرَةٌ ، والنُسوع حبال الرّحل ، والأنساع مثله  
واحدُها نسع ، والحقب من حبال الرّحل ما يُشدّ على الحقيّة ،  
والأغراض جمع غرض وهو للبعير مثل الحزام للفرس وهو  
الوضين قال المثقب العبدي :

تَقُولُ وَقَدْ دَرَأْتُ لَهَا وَضِييَ أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي هـ  
والسُّنْف مثل الأغراض واحدُها سِنْفٌ ، وإِبِلٌ مُسْتَنَفَاتٌ  
مَشْدُودَةٌ بالسُّنْفِ ، والمُسْتَنَفَاتُ الْمُتَقَدِّمَاتُ فِي غير هذا والله أَعْلَمُ ،

## باب فِي الْجَرَبِ

العرّ الجرب قال :

إِذَا قُلْتُ يَبْرَأُ بَعْضُ دَاءٍ عَشِيرَتِي  
أَلَحُّ فَسَادٌ وَأُسْتَمَدُّ نُشُورٌ  
كَمَا انْتَشَرَتْ مَخْشِيَةُ الْعَرِّ بَعْدَمَا  
عَلَى الْجِلْدِ بُرْمٌ ظَاهِرٌ وَطُرُورٌ

والنُّقْبُ الجرب قال دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّةِ يَمْدَحُ الْخَنَسَاءَ :

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِهِ كَأَلْيَوْمِ هَانِيٍّ أَتَيْتُ جُرْبٍ هـ  
مُبْتَدِلًا تَبْدُو حَاسِنَةً يَضَعُ الْهِنَاءَ مَوَاضِعَ الثُّقْبِ  
والعرّ بالضم داء يأخذ الإبل في مشافيرها فيؤخذ حملٌ

صَحِيحٌ فَيُعْقَلُ بِإِزَاءِ الْعَلِيلِ ثُمَّ يُكْوَى فَيَرَأُ الْعَلِيلُ قَالَ النَّابِغَةُ:  
وَحَمَلْتَنِي ذَنْبَ امْرِئٍ وَتَرَكَتَهُ  
كَذِي الْعَرِّ يُكْوَى غَيْرُهُ وَهُوَ رَاتِعٌ

### باب في أسماء السير

٥      الْوَحْدُ وَالْوَحِيدُ وَالذَّمِيلُ وَالرَّسِيمُ وَالْوَجِيفُ وَالْعَنْقُ  
وَالْعَنْقُ وَالْعَسَجُ وَالْوَشَجُ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، يُقَالُ وَخَدْتُ  
الْإِبِلَ وَأَوْجَفْتُ وَأَعْنَقْتُ، وَإِبِلٌ وَاحِدَةٌ وَوَخِدَاتٌ وَوُخْدٌ،  
وَإِبِلٌ رَاسِمَةٌ وَرَوَاسِيمٌ وَرُسَمٌ، وَقَدْ ذَمَلَتِ النَّاقَةُ ذَمَلَاتًا  
وَذُمُولًا وَهُوَ سُرْعَةُ السَّيْرِ فِي ذَامِلَةٍ وَذُمُولٌ، وَالْإِذْلَاجُ  
١٠      السَّيْرُ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ وَالْإِذْلَاجُ السَّيْرُ فِي آخِرِهِ، وَالْإِسْرَاءُ فِي  
آخِرِ اللَّيْلِ، وَالسَّرَى فِي أَوَّلِهِ، وَالتَّأْوِيبُ سَيْرٌ آخِرُ النَّهَارِ،  
وَالْتَهْجِيرُ سَيْرٌ وَسَطُهُ، وَالْإِسَادُ إِدَامَةُ السَّيْرِ، وَالْإِغْذَاذُ سُرْعَةُ  
السَّيْرِ يُقَالُ أَغَذَّ الرَّكِبَ يُغَذُّ إِغْذَاذًا قَالَ:

لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي إِغْذَاذٍ      وَإِنَّهُ السَّيْرُ إِلَى بَغْدَادٍ  
١٠      جِئْتُ فَسَلَّمْتُ عَلَى مُعَاذٍ      تَسْلِيمَ مَلَأَذٍ عَلَى مَلَأَذٍ  
طَرْمَذَةٌ مِنِّي عَلَى طَرْمَازٍ

وَالْمَلَأَذُ وَالْمَكْرُ وَالْحَدِيدَةُ وَالْمُحَالُ وَالطَّرْمَذَةُ وَالشَّعْوَذَةُ



يَمَعْنِي وَهُوَ الْكَلَامُ بِمَا لَا أَصْلَ لَهُ ، وَالرَّتَكَانُ ضَرْبٌ مِنَ  
السَّيْرِ وَقَدْ رَتَكَتِ الْإِبِلُ فِي رَاتِكَةٍ وَرَوَاتِكُ ، وَالْإِجْذَامُ  
سُرْعَةُ السَّيْرِ قَالَ فِي الرَاتِكَاتِ :

لَا هِ دَرُّ الشَّبَابِ وَالشَّعْرِ الْأَسَدِ

وَدِ وَالرَّاتِكَاتِ تَحْتَ الرِّحَالِ ٥

وَيَقَالُ أَوْضَعَ الرَّاكِبُ يُوضِعُ إِيضَاعًا ، وَالْإِيضَاعُ سَيْرٌ  
مُرْتَفِعٌ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْضَعَ  
نَاقَتَهُ بِوَادِي مُجَسِّرٍ ، وَالْإِزْقَالُ ضَرْبٌ مِنَ الْعَذْوِ السَّهْلِ ، وَمِثْلُهُ  
الْمَرْوَلَةُ وَالْخَبَبُ ، وَالنَّعْبُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ، وَالرَّقَصُ مِثْلُهُ ،  
وَالنَّصَّ مِثْلُهُ وَيَقَالُ نَاقَةٌ نَعُوبٌ أَيُ سَرِيعَةٌ السَّيْرِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ ١٠  
ابْنُ سُلَيْمَانَ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا وَنْتَ الْمَطِيَّ ذَكَتْ وَخُودُ

مُؤَاشِكَةٌ عَلَى الْبُلُوَى نَعُوبُ

وَالْإِجْتِيَابُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ يَقَالُ جَابَ الْقَلَاءَ وَاجْتَابَهَا

إِذَا قَطَعَهَا قَالَ :

١٥

جَوَابُ بَيْدَاءٍ بِهَا عَزُوفُ لَا يَأْكُلُ الْبَقْلَ وَلَا يَزِيفُ

وَيُرْوَى عَزِيفُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الدُّخُولِ فِي الشَّيْءِ قَالَ اللَّهُ

تعالى : وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ، وَيُقَالُ لِلرَّاكِبِ عَجٌّ  
عَلَى مَوْضِعٍ كَذَا وَعَرَجَ أَي سَلَ إِلَيْهِ وَمَالَ وَعَرَجَ فِي سَبْرِهِ  
مَالَ عَنْ قَصْدِهِ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ قَالَ :

خَلِيلِي عُوْجًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمَا

وَإِنْ لَمْ تَكُنْ هِنْدًا لَأَرْضِكُمَا قَصْدًا

والتَّغِيلُ ضَرْبٌ مِنْ سَبْرِ الْإِبِلِ ، وَالْإِيغَالُ مِثْلُهُ ، وَالتَّرْفِيعُ  
السُّرْعَةُ فِي السَّيْرِ ، وَتَرَفَّتِ النَّاقَةُ فِي سَبْرِهَا إِذَا أَسْرَعَتْ قَالَ  
مَرْزُوقُ بْنُ قَيْسٍ فِي عَدُوٍّ لَهُ ظَفِرَ بِهِ فَهَرَنَهُ إِلَى نَاقَةٍ صَعْبَةٍ :  
أَلَا هَلْ أَتَى عَلَيَا ظُهُيَّةٌ مَجْنِي

حَكِيمًا يَبَارِي غَوَجَةَ السَّيْرِ سَلَفًا

إِذَا مَا رَجَا مِنْهَا الْهُوَيْنَا تَرَفَّتْ

وَمَلَّتْ لَهَا حَبْلَ الْقُوَى قَتَرَفَا

الغَوَجَةُ النَّاقَةُ لَيِّنَةُ الْمَعَاطِفِ وَيُقَالُ فَرَسٌ غَوَجُ اللَّبَانِ ، وَالتَّغْوِيرُ  
نُزُولُ نِصْفِ النَّهَارِ ، وَالتَّعْرِيسُ نُزُولُ آخِرِ اللَّيْلِ ، وَالْمَقِيلُ نُزُولُ  
نِصْفِ النَّهَارِ ، وَالدِّفْقِيُّ سَبْرٌ سَرِيعٌ وَمِنْهُ قِيلَ نَاقَةٌ دِفَاقٌ أَي  
سَرِيعَةٌ ، وَالتَّوَاهُقُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ يُقَالُ تَوَاهَقَتِ الْإِبِلُ أَي  
تَتَابَعَتْ فِي سَبْرِهَا مُنْسَرِحَةً مَادَّةً أَعْنَاقَهَا ، وَالتَّخْوِيدُ ذُهُوبُ

النَّعَامِ فِي عَذْوِهَا يُقَالُ خَوْدَ الظَّلِيمِ إِذَا اسْتَمَرَ فِي عَذْوِهِ قَالَ:

أَقُولُ لِنَفْسِي حِينَ خَوْدَ زَأْلُهَا

مَكَانَكَ لَمَّا تُشْفِقِي حِينَ مُشْفِقِ

رَوَيْدِكَ حَتَّى تَنْظُرِي عَمَّ تَنْجَلِي

غَيَاةُ هَذَا الْفَارِضِ الْمُنَاقِقِ .

وَالشَّعْمُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، وَإِبِلٌ شَعْمٌ، وَشَاعِمَاتٌ سَائِرَاتٌ،

وَالهَزَّ سُرْعَةُ السَّيْرِ،

### باب فِي النُّعَاسِ

هُوَ النَّوْمُ وَالكَرَى وَالسَّيْنَةُ قَالَ:

نُبِتْتُ عَمْرًا عَارِزًا رَأْسُهُ فِي سِنَةٍ يُوعَدُ أَخْوَالُهُ ١٠

وَالْمُجُودُ وَالْمُجُوعُ وَالرُّقَادُ وَالنُّعَاسُ وَالتَّهْوِيمُ وَالْفَقْوَةُ أَوَّلُ النَّوْمِ،

وَعَقًا النَّائِمُ إِذَا هَوَّمَ، وَالنُّمُضُ هُوَ الرُّقَادُ تَحْسُهُ، وَالْحَثَاثُ النَّوْمُ

الْقَلِيلُ وَالْعِرَارُ مِثْلُهُ قَالَ الشَّاعِرُ:

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الصَّبَا لِيكَ نَوْمُهُمْ

غَوَاذٌ إِذَا نَامَ الْخَلِيُّ الْمُسَالِمُ ١٥

### باب فِي الطَّرِيقِ

الْمَذْرَجُ وَالْمَذْرَجَةُ وَالنَّهْجُ وَالْمَنْهَجُ وَالْمِنْهَاجُ وَالْمَشْرَعَةُ وَالشَّرِيعَةُ

والسَّنة والسَّيْل والطَّرِيق والآهَب والسَّنن والمُسْتَن كُلُّهُ بِمَعْنَى ،  
والمَمْبَعُ الطَّرِيق الواسِع ، واللَّقْم الطَّرِيق ، والمِلْطَاط مِثْلُهُ ،  
والمَعْلَم من علامات الطريق ، والتَّعَسَّف السَّيْر على غير الطريق ،  
والمَتَوَسِّم الذي يَسِير على الطَّرِيق ،

### باب في الأكل

الحَضْم أَكْلُ الشَّيْءِ الرَطْبِ ، والقَضْم أَكْلُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ  
وقِيلَ القَضْمُ بِمُقَدِّمِ الْقَمِّ والحَضْمُ بِمُؤَخَّرِهِ ، والعَضُّ العَضُّ ،  
والأَزْم العَضُّ ، والضَّغْم العَضُّ ومنه سُمِّيَ الْأَسَدُ ضَيْغَمًا ،  
والإِتِهَامُ إِبْتِلَاعُ الشَّيْءِ ومنه سُمِّيَ الْبَحْرُ لِهَامًا لِإِبْتِلَاعِهِ الْأَشْيَاءَ ،  
١٠ وَسُمِّيَ الْجَيْشُ لِهَامًا لِأَنَّهُ يَأْكُلُ مَا وَجْهَهُ ، وَالْإِقْتِمَامُ إِبْتِلَاعُ  
الشَّيْءِ وَالْفَعْلَةُ مِنْهُ الْقَمَّةُ قَالَ :

مَا كَانَ جَمْعُهُمْ فِي حَدِّ سَوْرَتِنَا

إِلَّا ذَبَابًا هَوَى فَاقْتَمَهُ الْأَسَدُ

المَهَا بَقَرُ الْوَحْشِ وَتَشَبَّهُ بِهَا النِّسَاءُ وَاحِدَتُهَا مَهَاءٌ ، وَالْعَيْنُ بَقَرُ  
١٥ الْوَحْشِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِسَعَةِ أَغْنِيهَا وَاحِدَتُهَا عَيْنَاءٌ ، وَالصُّوَارُ  
بَقَرُ الْوَحْشِ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ، وَالصِّيرَانُ بَقَرُ الْوَحْشِ ،  
وَالرَّبْرَبُ الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

فِي رَبِّ بُلُقٍ حُورٍ مَدَامُهَا  
كَأَنَّهُنَّ بِجَنِّي جَزِيَّةُ الْبَرْدِ  
وَالْإِجْلُ قِطْعَةٌ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ وَجَمْعُهُ آجَالٌ ، وَالْإِرَاخُ الْبَقَرُ  
الْوَحْشِيَّةُ ، وَالشَّبَبُ وَالْمِشَبُّ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:  
وَلَا مِشَبُّ مِنْ الثَّيْرَانِ أَفْرَدَهُ  
عَنْ كَوْرِهِ كَثْرَةُ الْإِغْرَاءِ وَالطَّرْدِ

وقال في الشَّبَبِ:

وَالْدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَيَّ حَدَّثَانِهِ  
شَبَبٌ أَفْزَتْهُ الْكِلَابُ مَرْوَعٌ  
وهو الشَّبَابُ أَيْضًا قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ هِيَ تَنْزِعُ دَلْوًا لَهَا ١٠  
وَتَرْتَجِزُ:

شُلْتُ يَدَا فَارِيَةٍ فَرْتِنَا وَعَمِيتَ عَيْنُ الَّتِي أَرْتِنَا  
مَسَكَ شَبُوبٌ ثُمَّ وَقَرْتِنَا لَوْ كَانَتْ النَّازِعُ أَصْغَرْتِنَا  
وَالْمَسَكَ وَالْأَدِيمَ وَالْجِلْدُ وَالْإِهَابُ وَالْفَرَوُ وَالْفَرَوَةُ كُلُّهُ  
بِمَعْنَى ، وَالْيَاخُ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ ، وَاللَّيُّ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ وَهُوَ ١٥  
لَا خَضَرَ ، وَالذِّبَالُ وَالنَّاشِطُ وَالْخَنَسَاءُ الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ سُمِّيَتْ

لَقِصْرَ أَتْفِهَا، وَالْأَخْنَسِ وَالْأَفْطَسِ بِمَعْنَى، وَالْفَرِيرِ الْبَقَرِ الْوَحْشِيَّةِ  
قَالَ لَيْدٌ:

خَنْسَاءُ ضَيَّعَتِ الْفَرِيرَ فَلَمْ يَزَلْ  
عُرْضَ الشَّقَائِقِ طَوْفَهَا وَبُنَامَهَا  
وَالْحَذُولِ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ وَلَا يُقَالُ لَهَا خَذُولٌ إِلَّا إِذَا تَخَلَّفَتْ  
عَلَى وَلَدِهَا عَنْ صَوَاحِبِهَا قَالَ طَرَفَةُ:  
خَذُولٌ تُرَاعِي رَبْرَبًا بِخَمِيلَةٍ  
تَتَأَوَّلُ أَطْرَافَ الْبَرِيرِ وَتَرْتَدِي  
وَالطَّلَا وَلَدَ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ وَهُوَ وَلَدُ كُلِّ بَيْمَةٍ وَجَمْعُهُ أَطْلَالٌ  
١٠ وَهُوَ الْفَرْقَدُ أَيْضًا قَالَ طَرَفَةُ:

طَحُورَانِ عَوَّارَ الْقَذَا قَتَرَاهُمَا  
كَنَاظِرَتِي مَذْعُورَةٍ أُمِّ فَرْقَدٍ  
وَاللَّهُقِ الثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ:

تَرْمِي الْعُيُونُ بَيْنِي مُفْرَدٍ لَهَقٍ  
إِذَا تَوَقَّدَتْ الْحِزَانُ وَالْمِيلُ

١٥

وَالْمَعِينِ الثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ قَالَ جَابِرُ بْنُ حَرِيشٍ:  
وَمَعِينًا يَجْهِي الصَّوَارَ كَأَنَّهُ مُخَمِّطٌ فَطِمٌ إِذَا مَا بَرَبَرَا

والبَرْغَزَ والذَّرَعَ والجَوْذَرَ والأَغْنَ والبَحْزَجَ وَلَدَ البَقْرَةَ  
الْوَحْشِيَّةَ قال العَجَّاجُ :

وَكُلُّ عَيْنَاءٍ تُزَجِّي بِحَزَجَا كَأَنَّهُ مُسْرُولٌ أَرْتَدَجَا  
وقال عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ فِي الْأَغْنِ :

تُزَجِّي أَغْنَى كَأَنَّ إِبْرَةَ رَوْقِهِ

قَلَمٌ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاةِ مِدَادَهَا  
والشَّاةُ البَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَيُقَالُ لِلثَّورِ الْوَحْشِيِّ أَيْضًا شَاةٌ  
قال ذُو الرُّمَّةِ :

إِذْ سُهَيْلٌ أَيْجٌ فِي الْوُفُودِ فَرْدًا كَشَاةِ الْبَقْرِ الْمَطْرُودِ  
وقال عَنُتْرَةُ :

يَا شَاةَ مَا قَصَّ لِمَنْ حَلَّتْ لَهُ حَرُمْتُ عَلَيَّ وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُمِ  
وقال عمرو بن معدِي كَرَبُ :

وَأَجْرَدَ شَاطِ كَشَاةِ الْإِرَانِ رِبْعَ فَيٍّ عَلَى النَّاجِشِ  
الشَّاطِئِ الْكَثِيرِ الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا عَدَا ، وَالْإِرَانُ  
النَّشِطُ ، وَالنَّاجِشُ الَّذِي يُبْرِئُ الصَّيْدَ ،

باب فِي أَسْمَاءِ الظُّبْيَاءِ

يُقَالُ لَهُمْ لِأُذْمِ وَاحِدَتِهَا أَذْمَاءُ ، وَالْمُطَافِلُ وَاحِدَتُهَا مُطْفِلٌ

وهي التي معها وَلَدُهَا وذلك يَكُونُ للظَّيَّةِ والبَقَرَةُ الوحشية  
قال أبو ذؤيب :

وَسَوَدَ ماءُ الْمَرَدِ فَأَمَّا فَلَوْنُهُ

كَلَوْنِ النَّوُورِ وَهِيَ أَذْمَاءُ سَارُهَا

والأذمة في اللون من الأضداد يَكُونُ للأبيض والأسود

وأراد به في هذا الموضع البياض، والمواطس الظباء، والغزلان

ما كبر من أولاد الظباء وأحدها غزال، والرشاء وَلَدُ الظَّيَّةِ،

والخشف وَلَدُ الظَّيَّةِ أيضاً قال أبو ذؤيب :

فَمَا أُمُّ خِشْفٍ بِأَعْلَايَةٍ قَادِرُ

تَنُوسُ الْبَرِيرِ حَيْثُ نَالَ اهْتِصَارُهَا

وَنَشْدِنِ الظَّيَّةِ، والشادين وَلَدُ الظَّيَّةِ هو اليعفور سمي بذلك

لأن لونه كَلَوْنُ العفر وهو التراب وكذلك يُقال ظبي أَعْفَرُ قال

أَقُولُ لَهُ لَمَّا أَتَانِي نَعِيَّةُ      بِهِ لَا بِظَبِي بِالْصَّرِيمَةِ أَعْفَرَا

١٥ والعفراء الظَّيَّةُ وبه سُمِّيَتِ المرأةُ عَفْرَاءُ قال الراجز:

يَا مَرْحَبًا بِجِمَارِ عَفْرَا      إِذَا أَتَى قَرْنَتَهُ بِمَا شَأْ

مِنَ الْقَضِيمِ وَالْحَشِيشِ وَالْمَا



الجداية الظبية قال:

قَطَمْتُ إِلَيْكَ بِمِثْلِ جِدِّ جِدَايَةٍ  
حَسَنٍ مَعْلَقٍ تُومِتُهُ مُطَوَّقٍ  
تُومِتَاهُ دُرَّتَاهُ يَقَالُ التُّومُ وَاحِدَتُهُ تُومَةٌ ، وَالرِّيمُ وَلَدُ الظَّبْيَةِ  
وَجَمْعُهُ آرَامٌ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ أُمَّهُ تَزَامَتْ ، وَالْعُطْبُولُ  
الظَّبْيَةُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لَطَوَّلَ عُنُقُهَا ، وَكَذَلِكَ الْعَوْجَجُ وَالْعَيْطَلُ  
قال العجاج :

كَالْحَبَشِيِّ أَلْفٌ أَوْ ثَشْبَحَا  
فِي شِمْلَةٍ أَوْ ذَاتَ رَفٍّ عَوْجَا

وقال عمرو بن كلثوم :

ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَذْمَاءُ بَكْرِ تَرَبَّتِ الْأَجَارِعَ وَالْمُتُونَا  
وقال عمرو بن أبي ربيعة في العُطْبُولِ :

إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الْكَبَائِرِ عِنْدِي قَتْلَ بَيْضَاءَ حُرَّةٍ عُطْبُولٍ  
وَالْمُخَصَفَ قَرْنُ الظَّبْيِ يُخَصَفُ بِهِ النَّمْلُ ، وَالْمُغْزِلُ الظَّبْيَةُ إِذَا  
كَانَ مَعَهَا غَزَالُهَا قَالَ جرير :

نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمِثْلِ عَيْنِي مُغْزِلٍ  
قَطَمْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ

ويقال لقرن الظبية روق ومندرا وجمعه أرواق ومدار ،  
والكناس مسكن الظبي أو الثور الوحشي وهو أن يجيء أحدهما  
إلى شجرة على رملة فيحفر تحت الشجرة ما يسمه فيدخله من  
شدة الحر والغيث وهو يسمى البهو ويقال ظبي كانس إذا كان  
ه في الكناس قالت امرأة :

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ لِدَنْبِي كُلِّهِ      قَبِلْتُ إِنْسَانًا بَغِيرَ حِلِّهِ  
مِثْلَ غَزَلٍ كَانِسٍ فِي ظِلِّهِ      وَأَتَصَفَّ اللَّيْلُ وَلَمْ أَصْلِهِ  
وَالْأَخْمَرُ مِفْتَاحُ لِهَذَا كُلِّهِ

قال الأصمعي مررتُ بامرأة تنزع من بئر بدلو وهي  
١٠ ترتجز بهذه الأبيات فقلت قاتلك الله ما أفصحك جمعت المعاصي  
في هذه الكلمات فقالت ياعمي وهل ترك القرآن الذي لهجة  
فصاحة فقلت وهل تعرفين القرآن قالت نعم والله أعرفه وأعرف  
منه آية جمعت بين أمرين ونهيين وبشارتين وخبرين وهي قوله:  
وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ ، والثور الظباء ،  
١٥ والرغوث من كل شيء المرضيع قال طرفة :

فَلَيْتَ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمْرٍو      رَغُوثًا خَوْلُ قُبَيْنَا قَدُور  
ويروى تنخور ،

## باب في أسماء الوُعول

العُصَمُ الوُعولُ سُمِّيَتْ بذلك لِيَبَاضٍ يَكُونُ فِي مَعَاصِمِهَا  
وَاحِدُهَا أُعْصَمٌ ، وَالصَّدْعُ الوَعْلُ بَيْنَ الوَعْلَيْنِ قَالَ الْأَعَشَى :  
قَدْ يَتْرُكُ الدَّهْرُ فِي خَلْقَاءَ رَاشِيَةً

وَهُنَا وَيَتْرُكُ مِنْهَا الْأَعْصَمَ الصَّدْعَا •

الْأَخْلَقُ الْأَمْلَسُ ، وَالْمَرْمَرِيسُ مِثْلُهُ وَأَرَادَ هَاهُنَا صَخْرَةً  
مَلْسَاءً ، وَالْأُزْرِيَّةُ الْأُنْثَى مِنَ الوُعُولِ ، وَالْأَدْفَاءُ الوَعْلُ ، وَالْقَادِرُ  
الْوَعْلُ الْمُسِنَّ وَقَدَرُ الْفَحْلِ إِذَا أَقْتَرَّ عَنِ الضَّرَابِ ، وَالنُّقْرُ  
وَلَدُ الوَعْلِ ، وَأُزْوِيَّةٌ مُنْفِرَةٌ إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدُهَا قَالَ الْأَفْوَه  
الْأَوْدِي :

١٠

وَالدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى صَرْفِهِ مُنْفِرَةٌ فِي جَالِقٍ مَرْمَرِيسٍ  
وَجَمْعُ غُفْرٍ أَغْفَارٌ ،

## باب في أسماء النعَام

النَّعَامُ الرُّبْدُ ، وَالْخُرْجُ وَاحِدَتُهَا خَرْجَاءُ يُقَالُ نَعَامَةٌ خَرَجَاءُ ،  
وَضَبٌّ أَخْرَجَ لِأَنَّهُ ذُو لَوْنَيْنِ مِنَ السَّوَادِ وَالْيَاضِ ، فَيُقَالُ تَيْسٌ ١٥  
أَخْرَجَ إِذْ كَانَ مَتَلَوْنًا ، وَالظَّلِيمُ وَالْهَقِيلُ وَالنِّغْضُ وَالصَّعْلُ

كُلُّهُ بِمَعْنَى ، وَالْمَجْنَعُ الظَّلِيمُ الضَّحِيمُ ، وَمِثْلُهُ الْمَجْفَتُ وَالْخَفِيدُ .  
ذَكَرَ النَّعَامُ قَالَ طَرَفَةُ :

وَإِنْ شِئْتُ سَأَى وَاسِطَ الْكُورِ رَأْسَهَا

وَعَامَتُ بِضَبْعَيْهَا نَجَاءَ الْخَفِيدِ

وَالْهَيْئَةُ النَّعَامَةُ وَيُقَالُ نَعَامَةٌ رَوْحَاءُ وَظَلِيمُ أَرْوَحٍ وَجَمْعُهُ  
رُوحٌ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَبَاعُدِ عَرَاقِيهَا وَذَلِكَ مَحْمُودٌ فِي الْخَيْلِ وَمِنْهُ  
قِيلَ فَرَسٌ أَرْوَحٌ وَلِذَلِكَ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَهُ عَيْطَلًا ظَبْيِي وَسَاقًا نَعَامَةٍ

وَإِرْخَاءَ سِرْحَانٍ وَتَقْرِبُ تُنْفَلِ

١٠ لِأَنَّ سَاقَ النَّعَامَةِ أَرْوَحُ أَيُّ مُتَبَاعِدٍ عَنْ صَاحِبِهِ ، وَالسَّاقُ  
مِنَ الْبَهَائِمِ الْمِفْصَلُ الَّذِي فَوْقَ الْعُرْقُوبِ إِلَى مِفْصَلِ عَظْمِ  
الْفَخْذِ ، وَالرِّئَالُ أَوْلَادُ النَّعَامِ وَاحِدُهَا رَائٌ وَيُجْمَعُ رِيَالًا وَأَرْوَالًا ،  
وَالزِفُّ رِيشُ النَّعَامِ ، وَالسَّقِطَانُ جَنَاحَا الظَّلِيمِ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

فَرَأَتْ الرُّبْدَاءُ أُمَّ الْأَزُولِ

وَالنِّغْضَ مِثْلُ الْأَجْرَبِ الْمُدْخَلِ

١٥ وَالنِّغْضُ ذَكَرُ النَّعَامِ ، وَالْهَيْقُ مِثْلُهُ ، وَالْمُصَلَّمُ ذَكَرُ النَّعَامِ  
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ أُذُنَانِ ، وَالْمُصَلَّمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

مقطوع الأذنين قال عنترة :

وَكَاثِمًا أَقْصَى الْإِكَامِ عَشِيَّةً      بِبَعِيدِ بَيْنِ الْمَنَسِمِينَ مُصَلِّمَ

وأداحي النعام حفر تَدَحُّوها في الرمل بصدورها ثم تبيض

فيها واحدها أذحي يا هذا ، وانخاضب ذكر النعام قال الأَفْوَه

الأودي :

مُضَبَّرٌ مِثْلَ رُكْنِ الطُّودِ تَحْمِلُهُ

يَدَا مَهَاةٍ وَرِجَالًا خَاضِبٍ يَجِفُّ

قيل إنما سمي خاضباً لأنه إذا أكل الرطب اخضب ساقاه

من المرعى وقال ابن الأعرابي إنما يخضب إذا هاج فتحمر

ساقاه وباطن فخذه فكأنه مخضوب بحمرة ، والسفنج ذكر ١٠

النعام قال العجاج :

وَأَسْتَبْدَاتُ رُسُومُهُ سَفْنَجًا      أَصَبْتُ تَفْضًا لَا يَنِي مُسْتَهْدَجًا

الاستهداج المشي المتتابع في ضعف يقال هدج يهدج هدجاناً ،

باب في أسماء الحمر الوحشية

يقال الجماعة الحمر المانة ، ويقال للآثن الوحشية النحائص ١٥

واحدتها نحوص قال ذو الرمة :

يَجِدُو نَحَاصِرَ أَشْبَاهَا مُحْمَلَجَةً

وَرَقَ السَّرَائِيلِ فِي الْوَانِهَا خَطَبُ  
وَيَقَالُ لِلْحُمُرِ الْوَحْشِيَّةِ الْحَقْبُ وَالذِّكْرُ أَحَقْبُ وَالْأُنْثَى حَقْبَاءُ  
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِيَبَاضٍ يَكُونُ فِي خَوَاصِرِهَا ، وَالْجَنَابُ الْحِمَارُ  
الْوَحْشِيُّ ، وَالْعَيْرُ مِثْلُهُ ، وَالسَّمْحَجُ الْأَتَانُ الْوَحْشِيَّةُ قَالَ أَبُو  
ذُؤَيْبٍ :

أَكَلَ الْجَبِيمَ وَطَاوَعْتُهُ سَمْحَجٌ

مِثْلُ الْقَنَاءِ وَأَزَعَلْتُهُ الْأُمْرُعُ  
وَالْمُكَدَّمُ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ ، وَالْيَدَانَةُ الْأَتَانُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَالْمِسْجَلُ  
١٠ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ قَالَ جَرِيرٌ :

أَبْلَغُ سَلِيطِ اللَّوْمِ خَبَلًا خَابِلًا    إِنِّي لَمُهْدٍ لَهُمْ مَسَاجِلًا  
وَالْأَخْدَرِي الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ وَقِيلَ الْأَخْدَرِيَّةُ ضَرْبٌ مِنَ الْحُمُرِ  
الْوَحْشِيَّةِ وَقِيلَ أَخْدَرُ فَوْسٌ كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ نَذٌّ وَتَوْحَشُ  
فَضَرَبَ فِي الْحُمُرِ الْوَحْشِيَّةِ فَتُسَبِّتُ إِلَيْهِ الْأَخْدَرِيَّةُ قَالَ زُهَيْرٌ :

دَعِ ذَا وَسَلِ اللَّهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرَةٍ

تَنْجُو نَجَاءَ الْأَخْدَرِيِّ الْمُرْدِ

وَالْفَرَاءُ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كُلُّ

الصَيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَاءِ لَمَّا بَلَغَهُ أَنَّ أَبَا سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ أَقْلَتْ  
مِنْ بَذَرٍ وَهُوَ مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ أَيُّ مَنْ اصْطَادَ الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ  
فَكَأَنَّهُ قَدْ اصْطَادَ سَائِرَ الصَّيْدِ لَمَّا فِيهِ مِنَ اللَّحْمِ وَشَحْمِ بَطْنِهِ  
فَيَقُولُ كَأَنَّ الظَّفَرَ كُلَّهُ أَبُو سُفْيَانَ وَجَمَعَهُ فِرَاءٌ قَالَ النَّابِغَةُ  
الذُّيَانِي :

وَضَرَبَ كَأَذَانِ الْفَرَاءِ نَشْلُهُ

وَطَعَنَ كَأَبْزَاغِ الْمَخَاضِ الْعَوَازِبِ  
أَوْزَعَتِ النَّاقَةَ بِبَوْلِهَا إِذَا رَمَتْ بِهِ رَمِيًّا مُتَابِعًا فَشِبَهُ  
الطَّعْنَ بِهِ لَمَّا يَفُورُ مِنَ الْجِرَاحِ مِنَ الدَّمِ ، وَالتَّوَلَّبَ وَلَدَ الْحِمَارِ  
الْوَحْشِيَّ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَيَوْمًا عَلَى بَقْعٍ دِقَاقٍ صُدُورُهَا      وَيَوْمًا عَلَى يَدَانَةٍ أُمِّ تَوَلَّبِ  
وَالْجَحْشِ مِثْلَهُ وَجَمَعَهُ جِحَاشٌ قَالَ الْقُطَامِي :

وَمَنْ رَبَطَ الْجِحَاشَ فَإِنَّ فِينَا      قَنًا سَلَبًا وَأَفْرَاسًا حِسَانًا

بَابُ فِي سَبَاعِ الطَّيْرِ

لَا جَدَلَ الصَّقْرِ وَجَمَعَهُ أَجَادِلُ ، وَالسَّوْذَنِيْقُ وَالسَّوْذَانِيْقُ ١٥

يُقَالُ بِالْأَشِينِ وَالسَّيْنِ وَهُوَ الْبَازِي وَجَمَعَهُ بُزَاةٌ قَالَ :

بِنَاتِ الطَّيْرِ أَطْوَلُهَا جُسُومًا      وَلَمْ تَطُلِ الْبُزَاةُ وَلَا الصَّقُورُ

وَجَمْعُ شَوْذَنِيْقٍ شَوْذَنِيْقَاتٌ، وَالْأَحْجَنُ وَأَحْجَنُ الْعَرَيْنِ،  
وَالْمَضْرَحِيُّ هُوَ النَّسْرُ قَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ:

كَأَنَّ جَنَاحِي مَضْرَحِيٍّ تَكْنَفَا

خِفَافِيهِ شُكَا فِي الْعَسِيْبِ بِمِسْرَدٍ

• وَقَالَ أَبَانُ بْنُ عَبْدِ فِي الْمَضْرَحِيِّ:

وَزُرُقٌ كَسَتْهَا رِيشًا مَضْرَحِيَّةٌ

أَثِيْتُ خَوَا فِي رِيشِهَا وَقَوَادِمُهُ

وَالْعُدَافُ النَّسْرُ وَهُوَ الْحُدَارِيُّ وَالْحُدَارِيَّةُ الْعُقَابُ وَهِيَ

الْفَتْخَاءُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِاسْتِرْخَاءِ مَقَاصِلِ جَنَاحِيهَا، وَاللِّقْوَةُ

١٠ الْعُقَابُ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

كَأَنَّ بِفَتْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لِقْوَةً

دَفُوقٍ مِنَ الْعِمْبَانِ طَاطَاتٍ شِمْلَالٍ

وَيُقَالُ عُقَابٌ عِبْنَقَاتٌ إِذَا كَانَتْ دَاهِيَةً مُنْكَرَةً، وَالضَّارِيَّةُ

الْعُقَابُ وَالضَّارِيُّ الصَّقْرُ وَهُوَ الْأَقْنَى قَالَ:

١٥ ضَانٌ غَدَا يَنْفُضُ ضِيْبَانَ الْمَطَرِ أَقْنَا يَظْلُ طَيْرُهُ عَلَى حَدَرٍ

وَقَالَ الطَّرِمَاحُ فِي الْعِبْنَقَةِ:

عُقَابٌ عِبْنَقَةٌ كَأَنَّ وَضِيْفَ وَخَرَطُومَهَا الْأَعْلَى نِيَارٌ مَلُوحٌ



وَالْقَشْعَمَ النَّسْرَ الْمُسَيْنَ وَجَمْعُهُ قَشَاعِمٌ، وَالْبَاشِقَ مِنْ سِبَاعِ  
الطَّيْرِ يُعْلَمُ وَيُصْطَادُ بِهِ وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ الصَّقَرِ قَلِيلًا،

### باب فِي صِفَاتِ بُغَاثِ الطَّيْرِ

وَبُغَاثُ الطَّيْرِ هِيَ الَّتِي لَا تَصْطَادُ مِثْلَ الْغُرَبَانِ وَاحِدُهَا  
غُرَابٌ وَهُوَ يُسَمَّى أَعْوَرَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِحِدَّةِ بَصَرِهِ قَالَ الرَّاجِزُ: ٥  
قَدْ سَبَّيْ بَنُو الْغُرَابِ الْأَعْوَرَ كُلُّ عَجَّوزٍ مِنْهُمْ وَمُعْصِرٍ  
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: أَعْوَرَ عَيْنِكَ الْحَجَرَ. يُضْرَبُ مَثَلًا  
لِمَنْ يَتَوَعَّدُ وَلَا يَفْعَلُ وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا رَأَى غُرَابًا عَلَى نَاقَةٍ لَهُ بِهَا  
دَبْرٌ فَأَخَذَ حَجَرًا وَأَرَادَ أَنْ يَرْمِيَهُ فَخَشِيَ أَنْ يَذْعَرَ نَاقَتَهُ فَجَعَلَ  
يُشِيرُ إِلَيْهِ بِالْحَجَرِ وَيَقُولُ أَعْوَرَ عَيْنِكَ الْحَجَرَ، وَالْغُرَبَانِ تُسَمَّى ١٠  
الشَّوَا حِجَّ قَالَ جَرِيرُ:

إِنَّ الشَّوَا حِجَّ بِالضُّحَى هَتَجَتْنِي

فِي دَارِ عَمْرَةٍ وَالْحَمَامُ الْوُقْعُ

وَرُخْمٌ وَاحِدَتُهَا رَخْمَةٌ وَهِيَ تُسَمَّى الْأَنْوَقُ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ  
يُقَالُ: أَمْنَعُ مِنْ يَيْضِ الْأَنْوَقِ، وَقِيلَ أَنَّهَا لَا تَضَعُ يَيْضَهَا إِلَّا ١٥  
فِي أَعَزِّ مَكَانٍ قَالَ:

طَلَبَ الْأَبْلَقُ الْعُقُوقَ فَلَمَّا فَاتَهُ ذَاكَ رَامَ يَيْضَ الْأَنْوَقِ

والحمام كل ذات طوق اللواتي يُغَرِّذن على الأشجار واحدها  
حمامة قال سلامة بن جندل :

عيوا بأمرهم كما عيت بيضتها الحمامة  
جعلت لها عودين من نشم وآخر من ثمامة  
ولا يقال الحمام إلا لذات الأطواق اللواتي يصدحن في  
القفار قال :

لقد هتفت في جنح ليل حمامة  
على غضن وهنا وإني لنائم

لما سبقتي بالبكاء الحمام  
فقلت اعتذاراً عند ذاك وإني  
لنفسي فيما قد رأيت للائم  
أأزعم أنني عاشق ذو صباة

يللى ولا أبكي وتبكي البهائم  
١٥ فأمّا هذه الدواجن في البيوت فهي اليام ، والفواخت ضرب  
من الحمام واحدها فاختة وهي مطوقة إلا أن لونها أذكى  
تعلوه حمرة ، والحبارى طائر يصطاده الصقر ولكنه إذا

أَصَابَ الصَّقْرَ شَيْءٌ مِنْ سَلْحِهِ تَنَاثَرَ رِيشُهُ فَهُوَ إِذَا أَحْسَنَ بِالصَّقْرِ  
 قَدْ تَبِعَهُ لِيَأْخُذَهُ رَمَاهُ بِسَلْحِهِ فَيَجْعَلُ الصَّقْرُ يَلُودُ مِنْهُ يَمِينًا  
 وَشِمَالًا فَإِذَا فَنِيَ مَا يَرْمِي بِهِ صَتَمَ عَلَيْهِ وَأَخَذَهُ، وَالْخَرْبُ فَرْخُ  
 الْحَبَارَى، وَالْكُرْكِي طَائِرٌ أَكْبَرُ مِنَ الدَّجَاجِ يُصْطَادُ وَيُؤْكَلُ  
 لَحْمُهُ قَالَ :

كَمَا هَوَى مِنْ صَرِيرِ الْبَازِ كُرْكِي

وَالْجَوَازِلُ فِرَاحُ الطَّيْرِ وَاحِدُهَا جَوَزَلٌ ، وَالْمَقْعَقُ طَائِرٌ أَبْلَقُ  
 فِي سَوَادٍ إِذَا طَارَ قَالَ عَقَقَ يُشَبَّهُ صَوْتُهُ بِالْعَيْنِ وَالْقَافُ يَتَطَيَّرُ  
 بِهِ ، وَالسُّبْدُ طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ أَمْلَسُ الرِّيشِ بَرَّاقُهُ إِذَا وَقَعَ  
 عَلَيْهِ الْمَاءُ وَيُبْتَلُ لِشِدَّةِ مُلُوسَتِهِ قَالَ طُقَيْلُ الْغَنَوِيِّ :

تَقْرِيهَا الْمَرَطَى وَالْجَوَزُ مُعْتَدِلٌ

كَأَنَّهَا سُبْدٌ بِالْمَاءِ مَغْسُولٌ

وَالْقُمْرِيُّ وَالْقُمْرِيَّةُ حَمَامَةٌ ذَاتُ طَوْقٍ وَهِيَ أَحْسَنُ الطَّيْرِ  
 تَقْرِيدًا وَهِيَ السَّعْدَانَةُ قَالَ :

إِذَا سَعْدَانَةٌ الشَّعَفَاتِ نَاحَتْ

وَهِيَ الْعِكْرِمَةُ وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ عِكْرِمَةً ، وَسَاقُ حُرٍّ ذَكَرَ  
 خُصَامَ ، وَلَهْذِيلَ قِيلَ أَنَّهُ فَرْخٌ مِنَ الْحَمَامِ مَاتَ فِي السَّفِينَةِ مَعَ

نُوح صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا حَمَلَ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ  
فَقِيلَ أَنْ الْحَمَامَ تَنُوحُ عَلَيْهِ إِلَى الْيَوْمِ ، وَقِيلَ الْهَذِيلُ الْحَمَامُ  
نَفْسُهُ ، وَيُقَالُ لِلْحَمَامَةِ حَمَاءُ الْعِلَاطِ ، وَالْعِلَاطُ الْقِلَادَةُ أَيْ  
سَوْدَاءُ الطَّوْقِ قَالَ :

• ذَرِينِي مِنْكَ حَمَاءُ الْعِلَاطِ      قَطَاطِي مِنْ تَبَارِيحِي قَطَاطِي  
ويقال حَلَقَ الطَّائِرُ إِذَا ارْتَفَعَ فِي السَّمَاءِ ، وَأَسْفَ إِذَا طَارَ عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَابْنُ مَاءٍ طَائِرٌ يَكُونُ فِي الْمَاءِ أَتَيْضُ قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ :

وَرَدْتُ أَعْتِسَافًا وَالْثَرِيًّا كَأَنَّهَا

١٠ عَلَى قِمَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَّقٍ  
وَالزَّعَاقِقُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ أَيْضًا ، وَالسَّمَانِيُّ طَائِرٌ يُصْطَادُ وَيُؤْكَلُ ،  
وَالْكُدْرِيُّ الْقَطَا الْمُجْتَمِعُ وَاحِدَتُهَا كُدْرِيَّةٌ ، وَالذَّنَابَا لِلطَّائِرِ  
كَالذَّنْبِ لِسَائِرِ الْبَهَائِمِ ، وَمَنْبِتُ رِيشِ الذَّنَابَا يُسَمَّى الزِّمِكِيُّ ،  
وَفِي جَنَاحِ الطَّائِرِ عِشْرُونَ رِيشَةً أَرْبَعُ قَوَادِمَ وَأَرْبَعُ مَنَازِبَ  
١٥ وَأَرْبَعُ أَبَاهِرَ وَأَرْبَعُ خَوَافٍ وَأَرْبَعُ كَلَى ، وَيُقَالُ حَوْصَلَةُ  
الطَّائِرِ وَقَرِيَّتُهُ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْحَبُّ فِي صَدْرِهِ ، وَالنَّظَاطُ طَائِرٌ

يَرِدُ الْمَاءَ سَحَرًا قَبْلَ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَاحِدَتُهَا غَطَاظَةٌ قَالَ الْمُتَخَلِّصُ  
ابْنُ عُيَيْنٍ :

وَمَاءٌ قَدْ وَرَدَتْ عَلَيْهِ ظَامٌ عَلَى أَرْجَائِهِ زَجَلٌ الْغَطَاظِ

### باب في النشاء والمعز

الغَمَّ والنَقْدَ والضَّانَ والحَذْفَ بِمَعْنَى ، وفي الحديث ان النبي ﷺ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : تَرَاصُّوا فِي الصُّفُوفِ لَا يَتَخَلَّلَكُمُ  
الشَّيَاطِينُ كَأَنَّهَا بَنَاتٌ حَذَفٍ ، وَالسِّخَالُ أَوْلَادُهَا الصِّغَارُ  
وَاحِدَتُهَا سَخْلَةٌ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ قِيلَ لِلْمَلَالِ : مَا أَنْتَ ابْنُ  
لَيْلَةٍ قَالَ : رَضَاعُ سَخِيلَةٍ بَاتَ أَهْلُهَا بِرُمِيْلَةٍ ، وَالْحَمَلُ الْكَبِشُ ،  
وَالْبَعْرُ الْمَعَزُ ، وَالْعَنَاقُ الْأُنْثَى الصَّغِيرَةُ ، وَالْعَرِيضُ التَّيْسُ ١٠  
بَيْنَ التَّيْسَيْنِ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : الْعَرِيضُ يَا كُلُّ خُضْرَةٍ وَيَنَامُ  
حَجْرَةً ، وَالْحَبْلُ التَّيْسُ ، وَالْقَرْهَبُ الْقَرْنُ أَيْضًا قَالَ :  
إِذَا قَعَسَتْ ظُهُورُ بَنَاتِ تَيْمٍ تَكْشَفُ عَنْ قَرَاهِبَةِ الْوُعُولِ

### باب في أسماء الأسد

هـ. لَأَسَدٌ وَالْمَزَبِرُ وَالضَّيْفَمُ وَالضَّرْغَامُ وَالْمَصُورُ وَالْقَسُورُ ١٥  
وَالضَبْرِمُ وَلِرِيْبَالٍ وَخَاذِرٍ وَالْمَخْذِرُ وَاللَيْثُ وَالْقُضَاقِضَةُ وَالْمَلْبِدُ

وذو اللبْد وأبو الشَّيْلِ وحَيْدَرَة ، ومنه كان علي رضي الله عنه  
يُسَمَّى حَيْدَرَة وارتجز يوماً في الحرب فقال :

أَنَا الَّذِي سَمَّيْتُ أُمِّي حَيْدَرَة

أَضْرِبُ بِالسَّيْفِ رُؤُوسَ الْكُفَرَةِ

والهموس والدَّهْمَس واليَهْمَس والغَبَسَة ، ويقال أَسَدٌ وَرَدٌ ،

ويقال أَسَدٌ هَرَيْتُ الشَّدَق وهو واسِعُهُ ، والمهرِيت والمنهَرِيت

الواسِع الفم ، ويقال أَسَدٌ ذَو لَبَدٍ لِمَا يَتَلَبَّدُ عَلَى مَنْكَبِهِ مِنْ

الشَّعْرِ والشَّعْرَ الْمُجْتَمِعَ عَلَى مَنْكَبِي الْأَسَدِ يقال له زُبْرَةٌ الْأَسَدِ

وقيل لابن رَاكِبِ الْأَسَدِ وقال شاعر : لِمَ سُمِّيَ أَبُوكَ رَاكِبَ

الْأَسَدِ قَالَ : لِأَنَّهُ قَبِضَ عَلَى زُبْرَتِهِ وَحَالَ فِي مَتْنِهِ ، وما حَوْلَ

مَنْخَرِي الْأَسَدِ يقال لَهُ نَثْرَةٌ الْأَسَدِ ، والبراثن والأظفار

والمَخَالِبُ بِمَعْنَى ، والمَوْضِعُ الَّذِي يَسْكُنُهُ الْأَسَدُ يُسَمَّى

الغَيْلَ وهو ما التَفَّ مِنَ الشَّجَرِ وهو الغَابُ أَيْضاً ، والحِيسُ

والعَرِيسُ والغَيْضَةُ والأَجْنَةُ وَجَمْعُهُ غِيَاضٌ وَآجَامٌ وهي

الْعِطَلَّةُ وَالْفِطْلُ والعَرِيسُ والغَرِيفُ والطَّرِفاءُ والحَلَفَاءُ والقَصَبَاءُ ١٥

القَضَاءُ والزَّارُ بِالْهَمْزِ زَيْدُ الْأَسَدِ والزَّارُ بِغَيْرِ هَمْزٍ مَسْكَنُهُ

قال عمرو بن معدى كَرَب :

أَطَاعِنُ دُونَكَ الْأَبْطَالَ شَرًّا      كَلَيْتَ أَبَاءَ تَيْنِ يَشُقُّ زَارًا  
والأبَاءُ تَانِ الْغِيْضَتَانِ وَهُوَ مَا الْتَفَّ مِنَ الشَّجَرِ وَهُوَ الْأَبَاءُ  
أَيْضًا قَالَ بَعْضُ الْخَزَرَجِ :

مَنْ سَرَّهُ ضَرْبُ يُرْعِلُ بَعْضُهُ

بَعْضًا كَسَمْعَةِ الْأَبَاءِ الْمُحَرَفِ

فَلَيَاتِ مَأْسَدَةً تَسُنُّ سِيُوفَهَا

يَبْنُ الْتَقِيَّ وَيَبْنُ جِزْعَ الْخَنْدَقِ

وَزَمْجَرَ الْأَسَدِ وَبَرْبَرٍ وَفَرْقَرٍ وَزَمْخَرٍ وَهَمْهَمٍ وَغَنْمٍ كُلُّهُ

بِمَعْنَى زَارٍ ، وَالْفُفْرَةُ شَعْرُ ذَنْبِهِ ، وَالْفَضْفَضَةُ الْأَسَدُ ، وَيُقَالُ أَسَدُ

الشَّرِّ وَأَسَدُ خَفَانَ وَأَسَدُ خَفِيَّةٍ ، وَالشَّرِّ وَخَفَانَ وَخَفِيَّةٍ ١٠

مَوَاضِعُ وَقِيلَ أَنَّ أَسَدَ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ أَخْبَثُ الْأَسَدِ وَأَشَدُّهَا

بِأَسَا قَالَ زُهَيْرُ :

أَسْوَدُ شَرِّ لَاقَتْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ

تَسَاقَتْ عَلَى حَرْدٍ دِمَاءُ الْأَسَاوِدِ

وَالشَّيْمُ الْأَسَدُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِكِرَاهَةِ وَجْهِهِ عِنْدَ الْإِقَاءِ ، ١٥

وَالْفُفْرَةُ الْأَسَدُ ، وَأُسَامَةُ الْأَسَدُ قَالَ عَمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ وَكَذَلِكَ

مَخْزَاةُ بْنُ ثَوْرٍ :

كَانَ أَشْجَعَ مِنْ أَسَامَةِ

وَالدِّهَاتِ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ،

### بَابُ فِي أَسْمَاءِ الذِّئْبِ

هُوَ الذِّئْبُ وَالْأَوْسُ وَالسَّرْحَانُ وَالْأَطْلَسُ قَالَ فِيهِ :

أَطْلَسُ يُخْفِي شَخْصَهُ غُبَارُهُ      بِهِمْ بَنِي مُحَارِبٍ مُزْدَارُهُ

هُوَ الْخَيْثُ عَيْنُهُ فَرَارُهُ      بِشِدْقِهِ شَفَرَتُهُ وَنَارُهُ

وَالسَّبْعُ يَكُونُ الْأَسَدُ وَالذِّئْبُ وَالنَّمِرُ وَالْأُنْثَى مِنَ الذِّئَابِ

ذُبَّةٌ وَسِلْقَةٌ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

أَخْرَجْتُ مِنْهُ سِلْقَةً مَهْزُولَةً      غَبْشًا يَبْرُقُ نَائِبَهَا كَالْمِعْوَلِ

١٠ وَذُوَالَةَ اسْمٌ لِلذِّئْبِ قَالَ الرَّاجِزُ :

صُبٌّ عَلَى شَبَائِبٍ رِيَّاطٍ      ذُوَالَةُ كَأَلَا قَدْحِ الْمِرَاطِ

يَذْنُو إِذَا قِيلَ لَهُ يَظَاطِ

يَظَاطِ زَجْرُهُ ، وَاللَّغْوَسُ مِنْ أَسْمَاءِ الذِّئْبِ ، وَالْعَسَلَقُ مِنْ

صِفَاتِهِ قَالَ :

بِحَيْثُ يَصِيدُ الْآبِدَاتُ الْعَسَلَقَ

١٥

### بَابُ فِي أَسْمَاءِ الضَّبَاعِ

هِيَ الضَّبْعُ وَيُقَالُ لَهَا جَعَارٌ ، وَيُقَالُ لَهَا أُمٌّ عَامِرٌ ، وَيُقَالُ



لَهَا الرَّجَاءُ ، وَالسِّمْعُ ذَكَرَ الضَّبَاعِ ، وَالْمِسْبَارَةُ وَلَدَ الضَّبْعِ مِنْ  
الذِّئْبِ ، وَالْفُرْعُلُ وَلَدُ الذِّئْبَةِ مِنْ السِّمْعِ قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَتَجْمَعُ الْمُتَفَرِّقَاتِ مِنْ الْأَسَابِرِ وَالْوُعُولِ

وَقَالَ الشَّنْفَرِيُّ فِي أُمِّ عَامِرٍ :

فَلَا تَقْبِرُونِي إِنْ قَبِرِي مُحَرَّمٌ

عَلَيْكُمْ وَلَكِنْ أَكْرِمِي أُمَّ عَامِرٍ

وَقَالَ فِي الضَّبْعِ :

يَا لَيْتَ إِلَيَّ نَعْلَيْنِ مِنْ جِلْدِ ضَبْعٍ

وَشُرْكَاءٍ مِنْ أَسْتِهَا لَا يَنْقَطِعُ

كُلُّ الْهَذَا يَحْتَضِي الْحَافِي فِي الْوَقْعِ

الْوَقْعُ وَالْوَجَا بِمَعْنَى وَهُوَ تَنْقُبُ بَاطِنِ الرَّجُلَيْنِ مِنَ الْخَفَاءِ

وَالْجَمْعُ ذَكَرَ الضَّبَاعِ يُنْمِي بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُجْمَعُ بِرِجْلَيْهِ أَيْ يَضْرِبُ

بِهَا الْأَرْضَ لِقِصَرِهَا ، وَالذَّبِيحُ الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ وَفِي الْحَدِيثِ

إِنْ آزَرَ يَتَعَلَّقَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ بِأَذْيَالِ إِبْرَاهِيمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فَيَنْتَفِتْ إِلَيْهِ فَإِذَا هُوَ ذِيخٌ أَمْدَرُ ، وَالْأَمْدَرُ الْمَثْلُوثُ بِسِلْحِهِ ،

وَالْوَجَارُ جَعَرَ الضَّبْعُ وَالذِّئْبُ وَالشَّعْلَبُ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي

وَأَنْتَ كَجَبَّارٍ يَلِجُ الْوَجَارَ

الجبَّارُ الضَّبُعُ والجبَّارُ الجَبَّانُ، ويقال لَوَلَدَ الثَّعْلَبُ إِذَا كَانَ ذَكَرًا الْهَجْرَسُ وَجَمْعُهُ هَجَارِسُ وَالْأُنْثَى عَكْرِشَةٌ، وَيُقَالُ لِلضَّبُعِ أُمُّ حَضَاجِرٍ، وَالسَّبَبَتَا النَّمِرِ وَالْخُتْمَةُ الْأُنْثَى، وَالتَّرْشِيحُ أَوَّلُ مَا تُرْضِعُ الْأُنْثَى وَلَدَهَا مِنَ الدَّرِّ، وَالتَّرْشِيحُ أَيْضًا الْإِبْتِدَاءُ فِي أَوَّلِ الْعَمَلِ وَتَهْدِيَّتِكَ إِلَيْهِ مَنْ لَا يُحْسِنُهُ،

بَابُ فِي فُرُوقِ أَسْمَاءِ الْأَطْفَالِ

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يُقَالُ لَوَلَدَ النَّاقَةُ حُورًا، وَلَوَلَدَ الشَّاةُ سَخْلَةً، وَلَوَلَدَ الْبَقَرَةُ عَجْلًا، وَلَوَلَدَ الظَّيْفَةُ خِشْفًا، وَلَوَلَدَ الْأَسَدُ شَبْلًا، ١٠ وَلَوَلَدَ الْفِيلُ دَغْفَلًا، وَلَوَلَدَ النِّسْرُ هَيْثَمًا، وَلَوَلَدَ الضَّبُّ حِسْلًا، وَلَوَلَدَ الضَّبُعُ وَالذِّئْبُ وَالْكَلْبُ جِرْوًا، وَلَوَلَدَ الْفَرَسُ سَلِيلًا، وَلَوَلَدَ الْحِمَارُ جَحْشًا، وَلَوَلَدَ الْفَارَةُ دِرْصًا، وَلَوَلَدَ الْحَتِيرُ خِنْوَصًا، وَالْهَجْرَسُ الَّذِي كَرَّمَنَ أَوْلَادَ الثَّعَالِبِ، وَالْخَرِيقُ وَلَدُ الْأَرْتَبِ قَالَ:

لَوْلَا الْأَمَّا صِيحُ وَحَبُّ الْعِشْرِيقِ ١٥

لَمْتُ فِي الزَّيْرَاءِ مَوْتَ الْخَرِيقِ

وَالَّذِي كَرَّمَنَ أَوْلَادَ الْأَرْتَبِ الْخَزَزُ وَجَمْعُهُ خَزَزَانُ قَالَ فِي الْخَزَزِ:

كَأَلَا جَنْدِلٍ الْغَطْرِيفِ لَاحَ لِعَيْنِهِ  
خُزْرٌ وَأَنْتَ عَلَيْهِ مِثْلُ الْأَجَنْدَلِ  
وَالْأُنْثَى عَكَرِشَةٌ وَجَمْعُهُ عَكَارِشٌ ، وَالْجَوَازِلُ فِرَاحُ الطَّيْرِ  
وَاحِدُهَا جَوَزْلٌ ،

• باب في فُرُوقِ الضَّرُوعِ  
يَقَالُ تَذِي الْمَرَأَةِ ، وَتُنْدَوَةُ الرَّجُلِ ، وَضَرْعُ الْبَقَرَةِ وَالشَّاةِ ،  
وَخِلْفُ النَّاقَةِ ، وَظَبْيُ السَّبْعِ ، وَذَوَاتُ الْحَافِرِ ،

باب في أَسْمَاءِ الْحَيَّاتِ  
هِيَ الْحَيَّاتُ ، وَالْأَفَاعِي وَاحِدَتُهَا أَفْعَى وَأَفْعُوَانٌ ، وَالْأَرَاقِمُ  
وَاحِدُهَا أَرْقَمٌ ، وَالصَّلَالُ وَاحِدُهَا صِلٌ ، وَالْأَسَاوِدُ وَاحِدُهَا  
أَسْوَدٌ وَيُقَالُ لِلوَاحِدِ مِنْهَا أَيْضًا الْأَنِيمُ وَالْحُبَابُ وَالشُّبَّازُ ، وَيُقَالُ  
لِلْحَيَّةِ عَرْمَاءٌ وَهِيَ الَّتِي فِي رَأْسِهَا نَقْطَةٌ حُمْرٌ ، وَيُقَالُ حَيَّةٌ صَمَاءٌ  
وَهِيَ الَّتِي لَا تَجِيبُ الرَّاقِيَّ ، وَيُقَالُ لِلْحَيَّةِ صَحِيلَةٌ وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ  
إِلَّا لِلَّتِي طَالَ عَلَيْهَا الزَّمَانُ ، وَقِيلَ أَنَّ الْحَيَّةَ أَطْوَلُ الْأَشْيَاءِ  
عُمُرًا وَإِذَلِكَ سُمِّيَتْ حَيَّةً وَقِيلَ أَنَّهَا لَا تَمُوتُ إِلَّا أَنْ تُقْتَلَ ١٥  
وَأَنَّهَا كَلَّمَا طَالَ عَلَيْهَا الزَّمَانُ صَغُرَ جِسْمُهَا فَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ  
صَحِيلَةً قَالَ النَّابِغَةُ :

فَبِتُّ كَأَنِّي سَاوَرْتَنِي صَبِيلَةٌ  
 مِنْ أَلْسَمٍ فِي أَنْيَابِهَا أَلْسَمٌ نَاقِعٌ  
 يُسَهَّدُ فِي لَيْلِ الْتِمَامِ سَلِيمًا  
 لِحَلِيِّ النِّسَاءِ فِي يَدَيْهِ قَعَاقِعُ  
 • وَيَقَالُ أَنَّهَا إِذَا طَالَ عَلَيْهَا الزَّمَانُ لَمْ يَبْقَ لَهَا دَمٌ وَلَا  
 سَمْعٌ وَلَا بَصَرٌ وَهِيَ الصَّمَاءُ الَّتِي لَا تَلْقَى قَالُ :  
 لَدَيْغَةٍ مِنْ حَنْشٍ أَحَى أَصَمٌ قَدْ عَاشَ حَتَّى هُوَ لَا يَمِشِي بِدَمٍ  
 يَشُوكُهُ بَيْنَ الشِّرَاكِ وَالْقَدَمِ  
 وَقَالَ غَيْرُهُ :

١٠ وَأَبْنُ كُثْبَانَ خَفِيَ شَخْصُهُ مِثْلُ قَيْدِ الشِّبْرِ إِنْ عَضَّ قَتْلَ  
 مُرْصَدٍ إِنْ تَفَتَّ الرِّيقَةُ فِي الصَّخْرِ شَطَاهُ أَوِ الْغَابِ اشْتَعَلَ  
 قَيْدُ الشِّبْرِ ذَرْعُهُ وَقَيْدُ كُلِّ شَيْءٍ مَقَاسُهُ مِنَ الذَّرْعِ  
 وَقَيْدُ الرُّمَحِ ذَرْعُهُ قَالُ :

هَلِ الْوَجْدُ إِلَّا أَنْ قَلْبِي لَوَدَنَا  
 مِنْ الْجَمْرِ قَيْدَ الرُّمَحِ لَا حَتْرَقَ الْجَمْرُ  
 ١٥ وَمِثْلُهُ الْقَابُ يَقَالُ قَابُ الرُّمَحِ وَقَابُ الْقَوْسِ قَدَرُ طَوْلِهِ قَالَ اللَّهُ  
 تَعَالَى : فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ، وَالْجِنَانُ ضَرْبٌ مِنْ

الحَيَّاتِ غِلَاظُ الرِّقَابِ قَالَ الحَطَقِي وَهُوَ جَدُّ جَرِيرٍ :  
 كَلَّفَنِي قَلْبِي فِيمَا كَلَّفَا هَوَازِيَّاتٍ حَلَلْنَ غَرِيصًا  
 أَقْمَنَ شَهْرًا بَعْدَ مَا تَصَيَّفَا حَتَّى إِذَا مَا طَرَدَا لَهَيْفُ السَّفَا  
 قَرَبْنِ بُزْلًا وَدَلِيلًا مَخْشَفَا وَرَفَعْنَ اللَّيْلَ إِذَا مَا أَسْدَفَا  
 أَغْدَاقَ جِنَانٍ وَهَامًا رُجَفَا وَعَنَقَا بَعْدَ الْكَلَالِ خَيْطَفَا •  
 وواحد الجنان جانُّ قال الله تعالى : فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا  
 جَانٌّ، ويقال حَيَّةٌ نَضْنَاضٌ سَمِيَّتٌ بِذَلِكَ لِطَوْلِ تَحْرِيكِهَا رَأْسَهَا،  
 وَالْأَرْقَطُ مِنَ الْحَيَّاتِ مِثْلُ الْأَرْقَمِ وَجَمْعُهُ رُقُطٌ، وَالشُّجَاعُ  
 الْحَنْشُ قَالَ :

فَهَلَّا أَعْدَوْنِي لِمِثْلِي قَقَايِدُ  
 ١٠ وَفِي الْأَرْضِ مَبْثُوثًا شُّجَاعٌ وَعَقْرَبُ  
 وَالْأَشْجَعُ ذَكَرُ الْحَيَّاتِ، وَالْحَفَّاتُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ  
 يَبْصُ وَلَا يُؤْذِي فَإِذَا غَضِبَ انْتَفَخَ بَطْنُهُ حَتَّى يَكُونَ كَهَيْئَةِ  
 الْجِرَابِ وَهُوَ يَكُونُ بِالْيَمَامَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

١٥ بَابُ فِي أَسْمَاءِ الْجَرَادِ  
 هُوَ الْجَرَادُ وَالْخَيْفَانُ وَالْفَوْغَةُ وَالْكُثْفَانُ وَالْمُسَيْحُ وَالْبُرْقَانُ،  
 فَالْخَيْفَانُ مِنَ الَّذِي تَبْدُو فِي لَوْنِهِ الْحُمْرَةُ وَالصُّفْرَةُ، وَالْوَاحِدَةُ

خَيْفَانَةٌ وَتُسَمَّى الْقَرَسُ خَيْفَانَةٌ تَشْبِيهَا بِالْجَرَادَةِ ، وَهُوَ فَوْقَ  
 الْغَوَا وَالْغَوَا يُعَدُّ وَيُقَصَّرُ وَهُوَ أَوَّلُ مَا تَظْهَرُ أَجْنِحَتُهُ وَيَصِيرُ  
 أَحْمَرَ إِلَى الْغُبْرَةِ وَيَسْتَقِلُّ مِنَ الْأَرْضِ وَيَبْجُ بِمَضَاهُ فِي بَعْضٍ  
 وَلَا يَتَوَجَّهَ جِهَةً وَاحِدَةً ، وَمِنْهُ قِيلَ لِرَعَاةِ النَّاسِ غَوَاً وَهُمْ  
 أَهْلُ السَّفَةِ وَالْخِفَةِ الْوَاحِدَةُ غَوَاةٌ ، وَهُوَ فَوْقَ الْكُتْفَانِ ،  
 وَالْكَتْفَانُ مَا بَدَأَ يَظْهَرُ حَجْمُ أَجْنِحَتِهِ فَإِذَا نَظَرْتَ مَوَاضِعَهَا  
 رَأَيْتَهُ شَاخِصاً الْوَاحِدَةُ كُتْفَانَةٌ وَهُوَ فَوْقَ الْمُسِيحِ ، وَالْمُسِيحُ  
 مَا كَانَ فِيهِ خُطُوطٌ سَوْدٌ وَبَيْضٌ وَصَفَرٌ قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ حَجْمُ  
 أَجْنِحَتِهِ وَالْوَاحِدَةُ مُسِيحَةٌ وَهُوَ فَوْقَ الْبُرْقَانِ ، وَالْبُرْقَانُ مِنْهُ  
 ١٠ أَوَّلُ مَا يَصْفَرُّ وَتَظْهَرُ فِيهِ خُطُوطٌ وَالْوَاحِدَةُ بُرْقَانَةٌ وَهُوَ  
 فَوْقَ الدَّبَا ، وَالِدَبَا مِنْهُ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ سَرِيهِ وَسَرُوهُ بَيْضُهُ  
 وَيَخْرُجُ أَصْهَبٌ إِلَى الْبَيَاضِ وَالْوَاحِدَةُ دَبَاةٌ ، وَالْخِرْقَةُ الْقِطْعَةُ  
 مِنَ الْجَرَادِ وَجَمْعُهُ خِرْقٌ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَنَّهَا خِرْقُ الْجَرَادِ تَتَوَرَّ يَوْمَ غُبَارِ

١٥ وَيُقَالُ لِمَا سَدَّ مِنَ الْأُفُقِ السَّدُّ قَالَ الْعَجَّاجُ :

سَبَرُ الْجَرَادِ السَّدُّ يَرْتَادُ الْخَضِرُ

وَالرَّجُلُ جَمَاعَةُ الْجَرَادِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

## باب في اسماء الشمس

عين الشمس تُسمى الغزالة ، وذكاء اسم لها معرفة

لا ينصرف ولا يدخله الألف واللام قال :

أَلَقْتُ ذُكَاءَ يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

وسادة اسم لعين الشمس ، والجوثة عين الشمس قال يصف  
فرساً :

يُأَدِّرُ الْجَوْتَ أَنْ تَقِيَا

والجوز من الأضداد يكون للأبيض والأسود ، وقرن

الشمس أول ما يطلع منها ، وشعاع الشمس ضوءها ، وإيأة

الشمس ضوءها وشعاعها ، ووديقة الشمس شدة حرها ١٠

وجمعتها ودائق ، والهجرة شدة حر الشمس ، ومثله السوم

وجمعه سائم قال عمرو بن بركة الحمداني :

تَقُولُ سَلِيمًا لِي مَنِ الْقَوْمُ إِنْ رَأَتْ

وَجُودَ رِجَالٍ لَوَحَّتْهَا السَّمَائِمُ

ومعنى لوحتها ولاحتها غيرت ألوانها ، والعود الملوّح الذي ١٥

يُؤَوِّحُ بِالنَّارِ يُصَلِّي بِهَا قُتُسُودَهُ النَّارُ قَالَ الطِّرِمَاحُ

بَنَ حَكِيمٍ :

عُقَابٌ عَنَقَاءُ كَأَنَّ وَظِيفَهَا

وَحُرْطُومَهَا الْأَعْلَى نِيَارٌ مَلُوحٌ

النِّيارُ العُودُ الَّذِي يَعْمَلُ عَلَيْهِ الحَائِكُ الثَّوبَ ، والصَّيْبُ والصَّيْدُ

والصَّيْخَدُ اسمٌ لِشِدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ ، ومِثْلُهُ الصَّيْخُودُ والصَّيْهُودُ

والصَّيْهُورُ ، وحمارة القيظ شِدَّةُ حَرِّهِ ، والمَعْمَانُ شِدَّةُ الحَرِّ

أَيْضًا ، والمَكِيكُ شِدَّةُ الحَرِّ أَيْضًا قَالَ طَرَفَةُ :

يَطْرُدُ الْبَرْدَ بِحَرِّ صَادِقٍ وَعَكِيكَ الصَّيْفِ إِنْ جَاءَ بِقُرِّ

وَالشَّمْسُ مُوْتَنَةٌ وَالْقَمَرُ مُذَكَّرٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ

بَازِعًا ، وَقَالَ فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازِعَةً قَالَ هَذَا رَبِّي ، وَقَالَ

١٠ الْكُتَيْبُ يَمْدَحُ خَالِدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيَّ :

الشَّمْسُ أَدَّتْكَ إِلَّا أَنَّهَا أُمْرَأَةٌ

وَالْبَذْرُ أَدَّاكَ إِلَّا أَنَّهُ رَجُلٌ

وَالظَّهِيرَةُ شِدَّةُ الحَرِّ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَحِينَ تَضِعُونَ ثِيَابَكُمْ

مِنَ الظَّهِيرَةِ ، وَالْعِكَاءُ وَالْعَكَّةُ مِنَ الحَرِّ صَوْلَةٌ شَدِيدَةٌ وَفِي

١٥ الْقَيْظُ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الحَرِّ وَهُوَ الْوَقْتُ الَّذِي تَرَكُدُ فِيهِ

الرِّيحُ ، وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى أَكَّةٌ جَعَلَ الهمزة بدلًا مِنَ الْعَيْنِ

قَالَ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَتِ الْعُذْرَةُ ، لَمْ يَبْقَ بِعَمَانٍ بُسْرَةٌ ،



وَلَا لِإِكَّاكِ شِرَّةً ، وَكَانَتْ عَكْرَةً نُكْرَةً ، عَلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ  
وَصَامَ النَّهَارُ بِمَعْنَى قَامَ وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ  
قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

فَدَغَ ذَا وَسَلَّ أَلْهَمَ عَنْكَ بِجِسْرَةٍ  
ذَمُولٍ إِذَا صَامَ النَّهَارُ وَهَجَّرًا ٥  
وَمَتَعَ النَّهَارُ إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ وَأَتَيْتُهُ رَأْدَ الضُّحَى وَرَأْدَ الظَّهِيرَةِ  
قَالَ الْقُطَامِي :

حَتَّى لَحِقْنَاهُمْ رَأْدَ النَّهَارِ وَقَدْ  
كَادَ الْمَلَأَ مِنْ الْكَتَّانِ يَشْتَعِلُ  
وَالضُّحَى مَقْصُورٌ مَعْرُوفٌ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ، وَالضَّحَاءُ ١٠  
مَمْدُودٌ مَفْتُوحٌ الضَّادِ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ قَالَ الشَّاعِرُ يَذْكُرُ إِبْلًا نَحَرَهَا  
فِي الْمَيْسِرِ :

أَعْجَلَهَا أَفْدَحِي لَضَحَاءَ ضُحَى  
وَهِيَ تَنَاصِي ذَوَائِبَ السَّلَمِ  
وَالطُّفْلُ اصْفِرُّ عَيْنَ الشَّمْسِ لِلْغُرُوبِ وَيُقَالُ أَصْهَرَّتْهُ الشَّمْسُ ١٥  
إِذَا وَقَعَ فِي شِدَّةِ حَرِّهَا وَصَهَرَتْهُ النَّارُ مِثْلَهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
يَصْبِرُ بِهِ ، إِنِّي بِطُوبَاهُمْ وَأَخْلُودُ ،

## باب في أسماء القمر

هو الهلال أول ما يبدو فإذا كمل فهو بذر وهو إذا امتلأ  
نوراً ولذلك سُميت البذرة بذرة وهي عشرة آلاف لاجتماعها  
وامتلائها، وكذلك يقال غلام بذر إذا امتلأ شباباً ويقال بذر  
تمام وبذر تم والتمام تمام القمر وامتلائه نورا، والمحاق  
نقصان القمر، والزبرقان من أسماء القمر، والهالة الدارة التي  
تدور حول القمر قبل أن يمتلي نورا، والتي على الشمس تُسمى  
الطفاوة، والزهرير القمر وقيل البرد قال الله تعالى: لَا يَرَوْنَ فِيهَا  
شَمْسًا وَلَا زَهْرِيرًا، والله أعلم،

## باب في أسماء الظلام

الذجا والدياجي والديجور والذجنة بمعنى، والغيب  
والداجي والهندس كله بمعنى، وجنح الليل ظلمته وفحمة الليل  
أول ظلامه، والديجور الظلام، والطخياء الظلمة الشديدة،  
والحناديس الظلم، والطرمساء الظلمة الشديدة قال:

تَلَقَّتْ فِي ظِلِّ وَرِيحٍ تَلْفِي

وَفِي طَرِمَسَاءٍ غَيْرِ ذَاتِ كَوَاكِبِ

وَالنَّسَقَ الظَّلَامَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ ، وَالسَدَفِ  
وَالسُدْفَةِ الظَّلَامَ ، وَالْعَسَفَ الظَّلَامَ قَالَ الْأَفْوَه الْأَوْدِي :  
حَتَّى إِذَا غَابَ قَرْنُ الشَّمْسِ أَوْ كَرَبَتْ  
وَحَظَنَ أَنْ سَوْفَ يُؤَلِّي بِضَهَ الْعَسَفِ  
وَالدَّآدِي ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ سُمِّيْنَ بِذَلِكَ لِشِدَّةِ ه  
ظُلَامِهِنَّ ، وَيُقَالُ لَيْلَةٌ طَلْقَةٌ لِلْمُنِيرَةِ الْمُسْفِرَةِ ، وَلَيْلٌ أَضْحِيَانٌ  
إِذَا كَانَ مُقَرَّبًا ، وَأَذْلَهُمُ اللَّيْلُ وَعَسَسَ إِذَا ظَلَمَ ، وَالصَّرِيمُ  
النَّهَارُ أَيْضًا وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَصَرِيمٌ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ مِنْ  
الْإِنْصِرَامِ وَسَمِيَ بِذَلِكَ الْإِنْصِرَامَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِنْ صَاحِبِهِ ،  
وَتَطَخَطَخَ الظَّلَامُ وَأَطْلَخَمَ اشْتَدَّتْ ظُلْمَتُهُ ، وَالْدَامِسُ الظَّلَامَ ، ١٠  
وَالغَطَاطُ ظُلْمَةٌ الصَّبَحِ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ ،

### باب فِي الظِّلِّ

هُوَ الظِّلُّ وَالظِّلَالُ وَالْقِي وَالْتَّبَعُ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ قَالَتْ  
أَبِي الْأَخِيلَةَ :

يَرْدُ نَمِيَاءَ حَضِيرَةٍ وَتَقِيضَةُ ١٥

وَرْدَ الْقَطَاةِ إِذَا أَسْمَأَلُ التَّبَعُ

أَسْمَأَلُ تَقْصُرُ ، وَالْقُرُّ الْبَرْدُ ، وَالضَّرِيبُ وَالْجَلِيدُ وَالصَّقِيعُ

كُلُّهُ الْبَرْدُ وَهُوَ نَدَى يَسْقُطُ عَلَى الْأَرْضِ يَلْوِهَا مِنْهُ يَبَاضُ  
كَهَيْئَةِ السَّلْجِ ، وَالصَّبْرُ الْبَرْدُ وَجَمْعُهُ صَنَابِرُ وَالْعَرَبُ تَقُولُ  
لِأَيَّامِ الْعَجُوزِ وَهِيَ خَمْسَةُ أَيَّامٍ يَشْتَدُّ بَرْدُهَا فِي آخِرِ الشِّتَاءِ  
لِلأَوَّلِ مِنْهَا صَنْ وَالثَّانِي صَبْرٌ وَأُخَيْمًا وَبَرٌّ وَمُكْنِي الظُّمْنِ  
وَمُطْنِي الْخَمْرِ ، وَالْخَصْرُ الْبَرْدُ وَالشِّبَمُ الْبَرْدُ أَيْضًا قَالَ :  
وَقَدْ شَبَّهُوا الْعَصِيرَ أَفْرَاسَنَا وَقَدْ وَجَدُوا مِيرَهُمْ ذَا شِبَمٍ  
وَالصَّرْدُ الْبَرْدُ قَالَ النَّابِغَةُ :

فَأَرْتَاعَ مِنْ صَوْتِ كَلَابٍ فَبَاتَ لَهُ

طَوْعَ الشَّوَامِتِ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ صَرَدٍ

وَالْقَرَسُ الْبَرْدُ وَقَرَسٌ فَهُوَ قَارِسٌ إِذَا اشْتَدَّ بَرْدُهُ قَالَ :  
فَلَمَّا أَقْرَبَتْهُ اللَّصَابُ تَنَفَّسْتُ شَمَالًا بِأَعْلَى مَائَةٍ فَهُوَ قَارِسٌ

بَابُ فِي أَسْمَاءِ السَّحَابِ وَالْمَطَرِ

هُوَ الْغَمَامُ وَاحِدَتُهَا غَمَامَةٌ ، وَيُقَالُ سَحَابٌ جَوْنٌ لَمَّا اسْوَدَّ  
مِنْهُ وَهُوَ أَكْثَرُ السَّحَابِ مَطَرًا ، وَكَذَلِكَ سَحَابٌ أَكْثَرُ ،  
وَالْحَبِي سَحَابٌ ثَقِيلٌ يَذْنُو مِنَ الْأَرْضِ لِثِقَلِهِ وَيُقَالُ سَحَابٌ  
مُكْفَهَرٌ وَهُوَ الْغَلِيظُ الْمُشْرِفُ ، وَيُقَالُ سَحَابٌ كَنْهَوْرٌ لِلْغَلِيظِ  
الْمُتَرَاكِمِ ، وَالنَّضْدُ السَّحَابُ الْمُتَرَادِفُ وَيُقَالُ مَتَاعٌ مَنُضُودٌ إِذَا

كان مَرَصُوفًا بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَكَذَلِكَ قِيلَ فُرُشٌ مَنضُودَةٌ ،  
وَالنَّضِيدُ مِثْلُ الْمَنضُودِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ، وَالنَّضْدُ  
حِجَارَةٌ تُرَصُّ فِي جَانِبِ الْيَتِّ يَكُونُ عَلَيْهَا الْمَتَاعُ قَالَ النَّابِغَةُ :  
خَلْتُ سَبِيلَ أَتِي كَانَ بِحَبْسِهِ

وَرَفَعَتْهُ إِلَى السَّجَّيْنِ فَأَلْنَضِدِ

وَالْعَزَالِي السَّحَابُ وَأَصْلُهُ الْقَرِيبُ وَإِنَّمَا شُبِّهَتِ السَّحَابُ  
بِهَا ، وَالرَّيَابُ السَّحَابُ الَّذِي يَمُورُ دُونَ السَّحَابِ قَالَ :  
كَأَنَّ الرَّيَابَ دُونِ السَّحَابِ نَعَامٌ تُمَلِّقُ بِالْأَرْجُلِ  
وَالنَّشَاصُ أَعَالِي السَّحَابِ وَهُوَ فُرُوعُ الْبَيْضِ قَالَ :  
كَأَنَّ دِمَقْسًا أَوْ فُرُوعَ غَمَامَةٍ

عَلَى مَتْنِهَا حَيْثُ اسْتَقَرَّ جَدِيلُهَا

وَيُقَالُ أَغْدَقَ السَّحَابُ وَأَغْدَوْدَقَ إِذَا تَرَاكَمَ وَبَانَ فِيهِ  
الرَّيُّ وَكَثُرَ الْمَاءُ وَمِنْهُ سَحَابٌ غَيْدَاقٌ ، وَاطْلَحَمَ السَّحَابُ  
إِذَا أَظْلَمَ وَتَرَاكَمَ ، وَاسْتَحَنَفَرَ السَّحَابُ إِذَا صَبَّ الْمَطَرُ ،  
وَأَثْنَجَرَ مِثْلَهُ ، وَسَحَّ يَسِيحُ سَحًا إِذَا صَبَّ الْمَاءُ فِي مَسْلُوبٍ ١٥  
مِنَ الرِّيَّاحِ ، وَوَبَلَ يَبِلُ إِذَا وَقَعَ وَقَعًا عَنِيفًا ، وَأَثْجَمَ السَّحَابُ  
إِذَا دَامَ مَطَرُهُ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

بِقَرَارِ قِيَانِ سَقَاها وَابِلٌ وَاهٍ فَأَنْجَمَ بَرْهَةً مَا يُقْلِعُ  
 وَيُقَالُ هَطَلَ السَّحَابُ وَهَمَى وَهَمَعَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَغَيْثٌ  
 هَامِعٌ وَوَدِيقٌ وَالْوَدِيقُ الْقَطْرُ، وَانْهَمَرَ فَهُوَ مُنْهَمِرٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:  
 فَتَرَى الْوَدِيقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَقَالَ بِنَاءٌ مُنْهَرٍ، وَالشُّؤْبُوبُ  
 دُفْعَةُ الْمَطَرِ وَجَمْعُهُ شَأْيِبٌ، وَالْمَضْبَةُ دُفْعَةُ الْغَيْثِ وَجَمْعُهَا  
 أَهَاضِيبٌ مَهْضُوبَةٌ مَمْطُورَةٌ، وَالزَّبْرِجُ السَّحَابُ الْأَسْوَدُ  
 الْمُتَرَاكِمُ، وَالْحَيَا مَقْصُورٌ مَطَرُ الرِّيحِ، وَالْوَسْئِيُّ أَوَّلُ الْغَيْثِ  
 يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَسِمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ أَيِ يُعْلِمُهَا، وَالسِّمَةُ  
 الْعَلَامَةُ، وَالْوَلِيُّ الْمَطَرُ تَقْسُهُ يَكُونُ بَعْدَ الْوَسْئِيِّ سُمِّيَ بِذَلِكَ  
 لِأَنَّهُ يَلِيهِ أَيِ يَتَّبِعُهُ، وَالسَّمَاءُ الْمَطَرُ تَقْسُهُ يُقَالُ وَقَعَتْ فِي  
 أَرْضِهِمْ سَمَاءٌ وَأَصَابَتْهُمْ السَّمَاءُ قَالَ جَرِيرٌ:  
 إِذَا سَقَطَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ رَعَيْنَاهَا وَإِنْ كَانُوا عَصَابًا  
 وَالْفَوَادِي السَّحَابُ الْمَاطِرُ بِالْعَدَاةِ، وَالسَّوَارِي تَمُطُّ بِاللَّيْلِ  
 وَاحِدَتُهَا سَارِيَةٌ قَالَ النَّابِغَةُ:

أَسْرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجَوَازِ سَارِيَةٌ ١٥

تُزْجِي الشَّمَالَ عَلَيْهَا جَامِدَ الْبَرْدِ

وَالدَّجْسُ السَّحَابُ، وَالْجَهَامُ السَّحَابُ الَّذِي قَدْ هَرَقَ مَاءَهُ

واحدتها جهامة ، والخور السحاب كثيرة الماء مشتقة من  
خور الإيل وهي أغزرها لبناً ، والأراغيل قطع السحاب  
قال العجاج :

نكباء جاءت من جبال الطور

ترجي أراغيل السحاب الخور ٥

والحلب الكاذب الذي لا يُطر ، ويقال لمع البرق  
وومض وأومض وتالق يتالق تألقاً وإتلاقاً إذا لمع ، وناض  
ينوض والنوض البرق نفسه ، وأنق البرق إذا شق السحاب ،  
والعقبة ما يبقى في السحاب من ضوء البرق ولذلك قيل  
سيف كاته عقبة ، وتبوج البرق إذا لمع ليلاً فأضأ السحاب ،  
١٠ ويقال هذا عارض للسحاب المتراكم الذي قد أترض في  
الأفق وأبشر بالمطر قال الله تعالى : هذا عارض ممطرنا ،  
والطحارير القطع من السحاب المستطيلة سريعة السحاب في  
الجو واحدتها طحور ، والعهد من المطر أن يكون وسمياً قد  
مضى قبله ثم يردفه الربيع بمطر بعد مطر ثم يذك آخره ١٥  
بل أوله ونداوته ، والجمع العهد ويقال كل مطر فهو عا  
وعهدت الروضة فهي روضة موهدة أصابها عهد من المطر

قال الطرِّمَاحُ بْنُ حَكِيمِ الطَّائِي :  
عَقَائِلُ رَمْلَةٍ نَازَعْنَ مِنْهُ      لِقَاحُ دَفٍّ مَعُودٍ وَدَيْنِ  
وقال آخر :

هَرَاقَتْ نَجُومُ الصَّيْفِ فِيهَا سِجَالَهَا  
عَهَادًا لِنَجْمِ الْمُرْبِعِ الْمُتَقَدِّمِ  
والفتوح مطرٌ بعد مطرٍ وقال أبو النجم :  
تُرْجِي السَّحَابُ الْمَهْدَ وَالْفُتُوحَا  
وَالنَّجَاءُ السَّحَابُ يُبَدِّ وَيُقْصِرُ قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :  
وَعَيْثُ مِنَ الْوَسْنِيِّ حَوْ تِلَاعَهُ

أَجَابَتْ رَوَابِيهِ النَّجَا وَهَوَا طَلَّهُ ١٠  
وَالْقَزَعُ قَطَعَ السَّحَابَ الْمُتَفَرِّقَةَ وَاحِدَتُهَا قَزَعَةٌ ، وَأَقْشَعُ  
السَّحَابُ إِذَا تَفَرَّقَ وَأُنْجَلَى بَنَاتِ مَخْرِ سَحَابٌ بَيْضٌ قَالَ :  
كَأَنَّ بَنَاتِ مَخْرِ رَائِحَاتٌ      حَبُوزَ وَغُصْنِي الْغُصْنِ الرُّطِيبُ  
وَالضَّبَابُ السَّحَابُ الرَّقِيقُ ، وَالْحَمِيمُ مَطَرُ الْقَيْظِ قَالَ أَبُو  
ذُؤَيْبٍ :

هَذَا لَوْ دَعَوْتَ أَتَاكَ مِنْهُمْ      فَوَارِسُ مِثْلِ أَرْمِيَةِ الْحَمِيمِ  
وَالدَّلَجُ السَّحَابُ كَثِيرَاتُ الْمَاءِ ، وَالشَّدَفُ السَّحَابُ



المتراكمُ ويقال حَقَبَ مطرًا مِنَّا إذا تأخر عن وقته ، والأَنْواء  
أوقاتُ المطرِ وأحدُها نَوْبٌ وهو طلوعُ نجمٍ في المشرقِ وانحدارُ  
نظيره في المغربِ تقول العرب مطرنا بنوءِ النجمِ الصلاني ،  
والشقيق والرَّذاذُ غَيْثٌ فيه رِيحٌ ، والمرْتَعِنُ المُسْتَرْخِي بالماءِ ،  
والهاتِنِ السحابِ دائمُ المطرِ ، والأَتِيُّ السَّيْلُ الذي يأتي من  
بَلَدٍ بَعِيدٍ ، والجُحافُ السَّيْلُ كثيرُ الأخذِ من الأرضِ ، وأواديُّ  
السَّيْلِ ما يَتَرَامَى منه على ظهره وعلى جانبي الوادي ، والنقيان  
مِثْلُهُ ، وغَوَارِبُ السَّيْلِ تَعْمُجُ أَمَالِيهِ ، والحَمِيلُ ما يَحْتَمِلُهُ السَّيْلُ  
من أطرافِ العِبدانِ وأَبْعَارِ الأثْمامِ ثم يَرْمِي بِهِ على جانبي  
الوادي ، والغديرُ حُقْرَةٌ يَجْتَمِعُ فيها الماءُ من أعقابِ السَّيْلِ  
وسَمِّيَ غَدِيرًا لأنَّ السَّيْلَ غَادَرَهُ هناك أي خَلَفَهُ ، والمُغَادِرُ  
المُخَلَّفُ المَتْرُوكُ في مَكَانِهِ قال عَنَتْرَةُ بن شَدَادٍ العبسيّ :  
غَادَرَنَ نَضَاةً فِي مَعْرَكٍ نَجْرُ الْأَسِنَّةِ كَالْمُخْتَطَبِ

### باب في أسماء الرياح

الشَّمالُ وهي تَهَبُ من القُطْبِ الشَّمَالِيِّ إلى القُطْبِ الجَنُوبِيِّ ،  
و الجَنُوبُ رِيحُ اليَمَنِ وهي تَهَبُ من قُطْبِ سَهِيلٍ إلى قُطْبِ  
الْمَرْقَدَيْنِ والصَّبَا تَهَبُ من المَشْرِقِ ، والدَّبُورُ تَهَبُ من المَغْرِبِ ،

والنكباء الريح تهب بين الريحين ، والحر جف الريح الباردة ،  
والحر ياء الريح الباردة ، والنعامي ريح الجنوب ، والسواهلك  
الريح الشديدة واحدتها ساهكة ، والنايحة والناج الريح  
الحارة قال العجاج :

وَأَتَّخَذَتْهُ النَّائِحَاتُ مَنَاجَا

والرامسات الريح التي تسفي الثراب ومثله الذارقات قال  
الله تعالى : وَالذَّارِيَاتُ ذُرُوءًا ، والصر والصرصر الريح الباردة ،  
والقر البرد ، والعقيم الريح التي عصمت عن الخبز وهي ريح  
العذاب وكذلك الصرصر ريح العذاب ، والزعرع والزعارع  
والعاصف والقاصف الريح النديدة ، والسهوة والسجواء  
الريح اللينة ، والنسيم ما رق من الرياح ولطف وأتى سهلاً  
مستطاباً ، والبليل الريح الباردة ، والسجسج الريح اللينة ،  
والسهام الحارة قال عمرو بن قميئة :

فَقُلْتُ لَهُمْ سِيدُوا فِدَى خَالَتِي لَكُمْ

أَمَا تَجِدُونَ الرِّيحَ ذَاتَ سَهَامٍ

باب في الخصب والجذب

المرج كثرة المزعى ، الحصب والحصب كثرة المطر ،

وَرَادُّفُ الْكَلَالِ وَهُوَ كَثْرَةُ النَّبَاتِ ، وَأَعْشَبَتِ الْأَرْضُ تُعْشِ  
إِعْشَابًا فِي مَعْشَبَةٍ ، وَأَمْرَعَتِ الْكَلَاتُ ، وَمَكَانٌ مُسْكِلِيٌّ  
مِعْشَابٌ إِذَا تَكَاثَرَ فِيهِ النَّبْتُ قَالَ :

فَكِهِ إِلَى جَنْبِ الْخَوَانِ إِذَا غَدَتْ

نَكْبَاءُ تَقْلَعُ ثَابِتَ الْأَطْنَابِ •

وَأَبُو الْيَتَامَى يَنْبُتُونَ بِبَابِهِ

نَبَتَ الْفِرَاحِ بِمُسْكِلِيٍّ مِعْشَابِ

وَالْحَلَا النَّبْتُ ، وَالنَّوْرُ وَالنُّوَارُ زَهْرُ الْأَشْجَارِ ، وَالْكِمَامُ  
وَالْأَكْمَامُ مَخَارِجُهُ مِنْ شَجَرِهِ ، وَالْجَذْبُ وَالْمَحْلُ وَالْقَحْطُ  
بِمَعْنَى وَهُوَ عِنْدَ مَا تَقِلُّ الْأَمْطَارُ وَتُجَذَّبُ الْأَرْضُ . وَكَذَلِكَ  
الْقَحْمَةُ وَالسَّنَةُ وَالْكُرْبَةُ شِدَّةُ الزَّمَانِ ، وَالْأَزْلُ شِدَّةُ الزَّمَانِ ،  
وَالْأَزْمُ عَضُّ الزَّمَانِ وَأَزْمَ كَيْلُ شَيْءٍ عَضُّهُ بِمَقْدَمِ الْقَمِ ، وَالْجَحْرُ  
السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ الْجَذْبِ ، وَمِثْلُهُ الْإِوَاءُ ،

### بَابُ فِي أَسْمَاءِ الْبَحْرِ

هُوَ الْبَحْرُ وَالْحِضْمُ وَالطَّامِي وَاللُّهَامُ وَالْغَمَامُ وَالتِّيَارُ وَالْقَلَمْسُ •  
وَالْمَنْطَطِطُ وَاللَّبِجُ وَاللُّجَّةُ وَالرَّجَافُ وَخُضَارَةٌ وَالِدَامَاءُ وَالزَاخِرُ  
وَالْمُتَلَاظِمُ وَالْمُتَطِّمُ وَالْمَوَاجُ ، وَالْخَلِيجُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْبَحْرِ ،

والاختلاج الاقْطاع ، واليم البحر قال ساعدة الهذلي :  
 فَأَسْتَذْبِرُوهُمْ فَهَاضُوهُمْ كَأَنَّهُمْ  
 أَرْجَاءُ هَادٍ زَفَاهَا أَلِيمٌ مُثْلِمٌ  
 والعبر والسيف والعرَد والساحل كُلُّهُ بِمَعْنَى قَالَ الْأَفْوَه  
 الأودي في الدأماء :

وَاللَّيْلُ كَالدَّأْمَاءِ مُسْتَشِيرٌ  
 مِنْ دُونِهِ لَوْنًا كَلَوْنِ السَّدُوسِ  
 والجزر نُقْصَانُ الْبَحْرِ وَالْمَدَّ زِيَادَتُهُ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

أَنَا أَبُو النَّجْمِ إِذَا أَتَلَّ الْقَدَرُ  
 ١٠ صَاحِي الْقَوَافِي عِنْدَهُ خَيْرٌ وَشَرٌ  
 بِحَرْزٍ إِذَا مَا جَزَرَ الْبَحْرُ زَخَرٌ  
 وَعَبَّ الْبَحْرُ عُبابًا إِذَا زَادَ ، وَيُقَالُ تَعَطَّمَتِ الْبَحْرُ إِذَا كَانَتْ  
 لِمَوْجِهِ أَصْوَاتٌ ، وَتَعَطَّمَتِ الْقَدِرُ غَلِيَانُهَا ،

باب فِي الْأَبَارِ وَالِدِلَالِ

١٥ الْمَفْرِيَّةُ الدَّلْوُ الْمَقْطُوعَةُ ، وَالْفَرْيُ الْقَطْعُ قَالَ :  
 مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا أَلْمَاءُ يَنْسَكِبُ  
 كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَفْرِيَّةٍ سَرَبٌ

والدلو مؤنثة ويقال للمرى التي في الدلو الودم واحتتها  
 وذمة ، والمودان المعرضان على الدلو المراقي واحتتها عرقوة  
 على وزن فعلوة ، والمقد الذي على المودين هو الكرب قال  
 عتبة بن أبي لهب :

مَنْ يُسَاجِلِي يُسَاجِلُ مَا جَدًّا      يَمَلُّ الدَّلُوَ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ ه  
 بِرَسُولِ اللَّهِ وَأَبْنِي بَيْتِهِ      وَبِعَبَّاسٍ وَعَبْدِ الْمُطَّلِبِ  
 وَالسَّجَلِ الدَّلُوَ وَجَمْعُهُ سَجَالٌ قَالَ :

فَخَلَّيَاهَا وَالسَّجَالُ تَبْتَرِدُ

ومنه أخذت المساجلة وأصلها أن يقف الرجلان على  
 البئر كل واحد يزرع سجاله يتساريان ويتبدران التزع فصار ١٠  
 يقال إكل من يباري صاحبه في قول شعر وخطبة هو  
 يساجله . والعناج خيط يشد في أسفل الدلو ثم يربط إلى  
 وسط الكرب فإذا انقطع الرشاء أمسك الدلو فلم ينقطع  
 قال الخطيئة :

قَوْمٌ إِذَا عَقَدُوا عَقْدًا لِجَارِهِمْ

١٥

شَدُّوا الْعِنَاجَ وَشَدُّوا فَوْقَهُ الْكَرْبَا

والماتح النازع من رأس البئر ، والماسح الذي يثذل إلى

البئر فيملاً يديه إذا قلّ الماء قال الراجز:

يا أيّها المائح دُلّوي دُونُكَ

إني سمعتُ النَّاسَ يمدحونكَ

وأشدّ الأُصمّي:

ما أعلم المائحَ بأستِ المائحِ

والغرب الدلو العظيمة ، والذنوب الدلو قال:

لنا ذُنُوبٌ وَلَكُمْ ذُنُوبٌ فَإِنْ أَثَبْتُمْ فَلَنَا الْقَلْبُ

والدالّج الذي يمشي بالدلو من رأس البئر إلى الحوض ،

وما بين الحوض في البئر يُسمّى المذّلاج ، وأساس الحوض

عُقره ، وإزاؤه جانبه قال امرؤ القيس:

فَرَمَاهَا فِي فَرَائِصِهَا بِإِزَاءِ الْحَوْضِ أَوْ عُقْرِهِ

والناضح البعير الذي يُسنّى عليه وجمعه نواضح ، وأرجاء

البئر نواحيها واحدها رَجَاءٌ مقصورٌ ، والجزور البئر بعيدة

المدى قال:

مُتَقَفَّةٌ كَأَشْطَانِ الْجَزُورِ

والزوراء البئر التي في حفّرها ازورارٌ ، والطويّ البئر قال:

رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي  
نَزَيْتًا وَمِنْ أَجْلِ الطُّوِيِّ رَمَانِي  
وَالرَّكِيَّةَ الْبِئْرَ وَجَمَعَهَا رَكَايَا قَالَ أُعْرَابِي :  
وَيُوسُفُ إِذْ دَلَّاهُ أَوْلَادُ عِلَّةٍ

فَأَصْبَحَ فِي قَعْرِ الرُّكِيَّةِ ثَاوِيًا ٥  
الْحَسَنِيُّ الْبِئْرَ ، وَالْقَلْبَ وَالرَّسَّ الْبِئْرَ وَالْجَمْعُ رِسَاسٌ قَالَ  
نَابِغَةُ بْنُ جَعْدَةَ :

سَبَقْتُ إِلَى فَرَطٍ نَاهِلٍ تَنَابِلَةً يَحْفَرُونَ الرِّسَاسَا

بَابُ فِي الْمَاءِ وَالْعُيُونِ وَالْأَنْهَارِ

الماء النَمِيرُ الْعَذْبُ الَّذِي تَنْبِي عَلَيْهِ الْأَجْسَامُ وَتَصْلُحُ ١٠

قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

كَبِيرُ الْمُقَانَاةِ الْيَاسُ بَصْفَرَةٍ

عَذَاهَا نَمِيرُ الْمَاءِ غَيْرَ مُجَلَّلٍ

وَالنُّفَاحُ الْمَاءُ الْعَذْبُ الْبَارِدُ قَالَ :

فَإِنْ شِئْتَ حَرَّمْتُ الْإِنْسَاءَ لِأَجْلِكُمْ

١٥

وَإِنْ شِئْتَ لَمْ أَطْعَمْ نُفَاحًا وَلَا بَرْدًا

وَالزُّلَالُ الْمَاءُ الْعَذْبُ الْبَارِدُ ، وَالْعِدَّةُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ يُعَدُّ لَوْفَتِ

المحل ، والتمد الماء القليل قال النابغة الذبياني :  
 وَأَحْكُمُ كَحُكْمِ قَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرَتْ  
 إِلَى حَمَامٍ شَرَّاعٍ وَارِدِ التَّمَدِ  
 وَجَمْعُهُ ثَمَادٌ ، وَالْوَشَلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ يُخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الْحِجَارَةِ قَالَ :  
 اِفْرَأْ عَلَى الْوَشَلِ السَّلَامَ وَقُلْ لَهُ  
 كُلُّ الْمَشَارِبِ مَذْهُجَتْ ذَمِيمُ  
 سَقِيًا لِظِلِّكَ بِالْعَشِيِّ وَبِالضُّحَى  
 وَلِبَرْدِ مَائِكَ وَالْمِيَاهُ حَمِيمُ  
 وَالثَّغْبُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهُ ثَغَابٌ ، وَالرَّذْهَةُ حُفْرَةٌ فِي الصَّفَا  
 ١٠ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ وَجَمْعُهُ رِدَاهٌ ، وَالْقَلْتُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهُ قِلَاتٌ ،  
 وَجَمْعُ الْمَاءِ كَثْرَتُهُ ، وَالْحِمَامُ كَثْرَةُ الْمَاءِ قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :  
 فَلَمَّا وَرَدَنَ الْمَاءَ زُرْقًا حَمَامُهُ  
 وَضَعْنَ عِصِيَّ الْحَاضِرِ الْمُتَخَيِّمِ  
 وَالْيَعْبُوبُ النَّهْرُ الْجَارِي الْكَبِيرُ ، وَالسَّرِيُّ النَّهْرُ أَيْضًا قَالَ  
 ١٥ اللَّهُ تَعَالَى : قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتَكِ سَرِيًّا ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :  
 دَلُّوا تَرَى الدَّالِجَ مِنْهَا أَزُورَ  
 إِذَا تَبُّ فِي السَّرِيِّ هَرَهَرَا



وَالْيَنْبُوعَ النَّهْرَ الَّذِي مِنَ الْأَرْضِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : مِنْ  
 الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ، وَجَمْعُهُ يَنْابِيعٌ وَمِثْلُهُ الْمَعِينُ وَهُوَ مَاءٌ يَنْشَبُ  
 مِنَ الْأَرْضِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : بِمَاءٍ مَعِينٍ ، وَالْقَلِيدُ النَّهْرُ ، وَالْخُسِيفُ  
 بَثْرُ كَثِيرَةِ الْمَاءِ لَا يُنْصَبُ مَائُهَا وَهِيَ مَوَاضِعُ تَنْخَسِفُ مِنَ  
 الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُخْفَرُ وَيَكُونُ مَائُهَا كَثِيرًا ، وَالْعِلْمُ الْعَيْنُ •  
 كَثِيرَةُ الْمَاءِ قَالَ :

أَوْدَى جِمَاعُ الْعِلْمِ إِذَا أَوْدَى خَلْفَ

قَلِيدٍ مِنَ الْعَالِمِ الْخُسْفُ

وَالثَّرَّةُ الْمَيِّنُ كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَالثَّرثارُ النَّهْرُ بِكَثِيرِ الْمَاءِ ،

وَالثَّرثارُ هُوَ نَهْرٌ بَعِيْنُهُ قَالَ الْأَخْطَلُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ لَاقَتْ سُلَيْمٌ وَعَامِرٌ

عَلَى جَانِبِ الثَّرثارِ رَاغِيَةَ الْبَكْرِ

وَالْمَاءُ الْأَجَاجُ هُوَ الْمَاءُ الْمِلْحُ وَيُقَالُ مَاءٌ مِلْحٌ وَلَا يُقَالُ

مَالِحٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ ، وَهَذَا

مِلْحٌ أَجَاجٌ ، وَالفُرَاتُ الْعَذْبُ ، وَالشَّرِيبُ الْمَاءُ الَّذِي فِيهِ مَلُوْحَةٌ ١٥

يَسِيرَةٌ وَهُوَ يُشْرَبُ عَلَى مَا فِيهِ ، وَالشَّرُوبُ دُونُهُ فِي الْعَذُوبَةِ وَلَا

يُشْرَبُ إِلَّا لِإِضْرَورَةٍ ، وَالرُّعَافُ الْمَاءُ الْمِلْحُ فِي هَرَارَةٍ وَهُوَ

أَخْبَتَ الْمِيَاهُ طَعْمًا ، وَبَغَّ الْمَاءُ إِذَا انْبَعَثَ مِنَ الْبَطْحَاءِ ، وَمَاءُ  
نَابِغٍ وَسَمِّيَ النَّابِغَةُ نَابِغَةً لِقَوْلِهِ :

وَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونُ

أَيِ انْتَبَهَتْ وَظَهَرَتْ ، وَالضُّنْيَى الْمَاءُ الْقَلِيلُ قَالَتْ  
لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :

أَنَا بَغٌ لَمْ تَبْغِ وَلَمْ تَكُ أَوَّلًا

وَكُنْتَ ضُنْيَا بَيْنَ صَدَّيْنِ مَجْهَلًا

وَالْجَدَاوِلُ السَّوَاقِي مِنَ الْأَنْهَارِ وَاحِدُهَا جَدُولٌ قَالَ عَمْرُو  
ابْنُ مَعْدِي كَرَبَ :

١٠ وَلَمَّا رَأَيْتُ الْخَيْلَ زُورًا كَأَنَّهَا

جَدَاوِلُ زُرْعٍ خَلَّتْ فَأَسْبَطَرْتُ

وَالطُّحْلُبُ مَا يَلْعَوُ الْمَاءَ الْمُتَعَبِّرُ الْمُقِيمُ وَهُوَ الْغَلَقُ وَالْعَرْمَضُ

أَيْضًا قَالَ :

وَمَنْهَلٍ لَيْسَ بِسَاقِي نَخْلٍ طَائِي الْجَبَا عَرْمَضُهُ كَأَنْفِئِلٍ

١٥ الْجَبَا جَانِبُ الْبُئْرِ وَجَانِبُ الْحَوْضِ ، وَالْجَالُ وَالْجَوْلُ مِثْلُهُ ،

وَالْجَفْرُ الْبُئْرُ غَيْرُ مَطْوِيَةٍ كَثِيرَةُ الْمَاءِ قَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ :

تَعْلَمُ إِنْ خَيْرَ النَّاسِ مَيْتٌ عَلَى جَفْرٍ الْهَبَاءَةُ لَا يَرِيمُ

الهباء ماء معروف ، وقُرَاقِرٌ مثله وذاتُ الإِصَادِ مثله ،  
والغَلَلُ الماء الجاري بين الشجر ، والهَوَّةُ البئر قال الأَفْوَه  
الأَوْدِي :

يَنِمَّا أَنَّاسٌ عَلَى عَلَائِهَا إِذْ هَوَوْا فِي هَوَّةٍ فِيهَا فَنَارُوا  
الْجُبَّ البئر ، والضمحضاح الماء إلى الكمين قال :  
أَسَدٌ أَضْبَطُ يَشِي بَيْنَ طَرَفَاءَ وَغِيلِ  
أَبْسُهُ مِنْ نَسَجِ دَاوِ دَكْضَحَضَاحِ السَّيْلِ  
والضَحْلُ الماء القليل ، ويقال للصخرة التي يكون فيها أَثَانُ  
الضَحْلِ ، والتَمِيلُ بَقِيَّةُ الماء في الغدير ، والصخرة التي تكون  
فيه أَثَانُ التَمِيلِ ، والتَّائِغُ سِيلَانُ الماء وَجَرِيَانُهُ ، وماءٌ مُتَاعٌ ١٠  
ومُتَاعٌ ومُهْرَاقٌ ومُهْرَاقٌ ومثله ماءٌ مَسْفُوحٌ وسَافِحٌ وسَائِحٌ  
قال عَنَذَرَةُ :

تَتَائِغٌ لَا يَبْتَنِي غَيْرُهُ بِأَيْضٍ كَمَا أَقْبَسَ الْمُتَنَبِّ  
والنَبْنَةُ التُّراب الذي يَخْرُجُ مِنَ البئر وَجَمَعُهُ نَبَاثٌ قال  
الفرزدو

١٥

إِنَّ أَهْلَ الْقَوْمِ غَطَوْنِي تَغَطَّتْ عَنْهُمْ  
وَإِنْ بَحَثُوا عَنِّي فَفِيهِمْ مَبَاحِثُ

وَإِنْ حَفَرُوا بِثَرِي حَفَرْتُ بِثَارِهِمْ

لِيُعْلَمَ مِنَّا مَا تُجِنُّ النَّبَاتُ

وَالنَّبْتُ الْحَفَرُ وَالْإِسْتِخْرَاجُ ، وَالْعَيْنُ النَّسَكَةُ مَهْمُوزٌ قَلِيلَةٌ

الْمَاءُ ، وَالتَّبَرُّصُ خُرُوجُ الْمَاءِ مِنَ الْعَيْنِ قَلِيلًا خَفِيًّا ، وَالْجُدُّ الْبُذْرُ

٥ الْقَدِيمَةُ قَالَ الْأَعَشَى :

مَا جَعَلَ الْجَدُّ الظُّنُونُ الَّذِي جُنِبَ صَوْبُ الْحَبِّ الْمَاطِرِ

مِثْلَ الْفُرَاتِي إِذَا مَا طَمَأَ يَقْذِفُ بِالْبُوصِي وَالْمَاهِرِ

وَالرِّشَا وَالشَّطَنُ بِمَعْنَى وَجَعَهُ أَرْضِيَّةً وَأَشْطَانٌ وَهِيَ حِبَالُ

الْبُرِّ قَالَ عَنَتَرَةُ :

١٠ كَيْفَ التَّقَدُّمُ وَالرِّمَاحُ كَأَنَّهَا

أَشْطَانٌ بِثَرٍّ فِي لَبَانِ الْأَذْهِمِ

وَقَالَ آخَرُ :

إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ صَارَ أُنْدِيَّةَ

وَأَضْطَرَبَ الْقَوْمُ أَضْطَرَابَ الْأَرْضِيَّةِ

١٥ وَشُدَّ فَوْقَ بَعْضِهِم بِالْأُزْوِيَّةِ

هُنَاكَ أَوْصِيَنِي وَلَا تُوصِيَنِي

## باب في النخيل

الباسقات والبواسق هي النخيل ، والسحوق أطول ما يكون من النخل ، والوددي هو صغار النخل المتفتة ، والسعف عيدان النخل إذا علاها الورق وأحدثها سعة ، والورق الخوص ، والشطب والأبلمة واحدة الخوص يقال قاسمته المال شق الأبلمة لأنها إذا شقت انقسمت نصفين فإذا جرد عن عيدانها الورق فهو الجريد وأحدثها جريدة ، ويقال لعود السفة الإهان قال ذو الرمة :

وتكسوا الحقاب الرخو حصراً كأنه

إهان ذوى عن صفرة فهو أخلق ١٠

وإذا دبست السفة وانحنى طرفاها حتى يكاداً يلتقيان فهو المرجون قال الله تعالى : كالمرجون القديم ، فإذا أخذ لمحاق في القمر فالذي يبقى منه يشبه بالمرجون ، والكرنافة أسفل السفة عريض كهية كتف البعير ، والكربة ما يبقى من أصلها في النخل قال :

١٥

حتى إذا عض كالفحال شد به

أبارة ونهى عن منه السكرابا

والليف ما نبت مُشْتَبِكًا على أصول الكَرَب وهو معروف ،  
والفُحَال ذَكَر النخل ، والأَبَار الذي يُصْلِح النخل يَقْطَع بِالْمِنْجَلِ  
فاسِدَهُ وَيُلْقِيهِ ، والأَبْرُ إِصْلَاحُ النخلِ قال :

إِنْ يَأْبُرُوا نَخْلًا لِغَيْرِهِمْ فَالْشَيْءُ تَحْقِرُهُ وَقَدْ يَنْمِي

والجُمَارَةُ النخلة وتَكْوِينُهَا يَنْضَاءُ مُسْتَطِيلَةً كَهَيْئَةِ الْفُؤَادِ ،

وَالطَّلَعُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ ثَمَرِ النَّخْلِ وَهُوَ يَكُونُ أَيْضًا صَافِيًا

بَرَّاقًا نَاعِمًا مُسْتَدِيرًا مُنْتَظِمًا لِهَيْئَةِ اللُّوْلُو يُشَبَّهُ بِهِ ثُغُورُ النِّسَاءِ

لِيَبَاضِهِ وَنَقَائِهِ فَإِذَا كَبُرَ وَصَارَ أَخْضَرَ فَهُوَ بُسْرٌ فَإِذَا تَلَوَّنَ إِلَى

الْحُمْرَةِ وَالصُّفْرَةِ فَهُوَ أَزْهَى وَيُقَالُ زَهَا النَّخْلُ يَزْهُو فَهُوَ

زَهْوٌ ، فَإِذَا بَدَأَ التَّرْطِيبُ فِيهِ مِنْ أَذْنَانِهِ فَهُوَ مُذْنِبٌ فَإِذَا بَلَغَ

إِلَى أَوْسَاطِهِ فَهُوَ مُجَزَّعٌ ، فَإِذَا أُرْطِبَ كُلُّهُ فَهُوَ مُرْطَبٌ ،

وَالرُّطْبُ يُسَمَّى الْمَعْوُ ، وَالْيَابِسُ مِنْهُ يُسَمَّى الْقَسْبُ قَالَ أَوْسٌ

ابْنُ حَجَرٍ :

أَصَمُّ رُدَيْنِيًّا كَانَ كُمُوبَةً

نَوَى الْقَسْبَ عَرَاضًا مُرَجًّا مُنْصَلًّا

١٥

وَالْحَشَفُ أَرْدَاؤُ الثَّمَرِ وَهُوَ مَا يَبِسُ مُتَشَجِّجًا لَا لَحْمَ فِيهِ ، وَمِنْ

أَمْثَالِ الْعَرَبِ : أَحْشَفًا وَسُوءَ كَيْلَةٍ يُضْرَبُ مَثَلًا لِلشَّيْءِ الْخَسِيسِ

وَلَا يُعْطَى مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ قُلُوبَ النَّاسِ رَطْبًا وَيَاسًا

لَدَى وَكْرِهَا الْعُنَابُ وَالْحَشَفُ الْعَالِي

وَاللَّيَانُ النَّخْلُ وَاحِدَتُهَا لِينَةٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لِينَةٍ ،

وَالدَّقْلُ رَدِيُّ التَّمْرِ قَالَ السَّاجِعُ : تَمْرُهَا دَقْلٌ وَلِصْبُهَا بَطْلٌ ،

وَالْعِدْقُ هُوَ الْقِنُو الَّذِي يَكُونُ فِيهِ التَّمْرُ ، وَالْعِدْقُ بِالْفَتْحِ هُوَ

النَّخْلَةُ تَقْسِمُهَا قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

وَفَرَعٍ يَزِينُ الْمَتْنَ أَسْوَدَ فَاحِمٍ

أَثِيثٍ كَقِنُو النَّخْلَةِ الْمَتَشَكِّلِ

الْمَتَشَكِّلُ مِنْهُ مَا تَرَاكُمْ وَاحِدُهُ عَشْكَالٌ ، وَالْبُسْرُ التَّمْرُ مَا لَمْ

يَحْمَرَّ ، وَالْقَطْمِيرُ الْقِشْرَةُ الرَّقِيقَةُ تَشْتَمِلُ عَلَى النَّوَاةِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ ، وَالْقَتِيلُ الْحَيْطُ الْمُسْتَطِيلُ فِي وَسْطِهَا ،

وَالنَّقِيرُ نَقْطَةٌ صَغِيرَةٌ فِي ظَهْرِهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَلَا يُظْلَمُونَ

نَقِيرًا ، وَالتُّفْرُوقُ قُبْعُ التَّمْرَةِ ، وَالْجَدَادُ وَالصِّرَامُ وَالْحَصَادُ

كُلُّهُ بِمَعْنَى وَهُوَ وَقْتُ قَطْعِ التَّمْرِ ،

بَابُ فِي أََسْمَاءِ النَّبَاتِ وَالْأَشْجَارِ وَالْمَرَاعِي

مِنْ ذَلِكَ الْحِجْلَانُ شَجَرٌ يُرْعَى ، وَالْعَرَادُ وَالرَّمْثُ وَالشُّكَاغَى

والْحُزَامَى وَالْبَقْلَ وَالْعَرْفَجَ وَالنَّصِيَّ وَالْأَرْطَى ، وَالْمَوْسَجَ شَجَرٌ  
ذُو شَوْكٍ وَوَرَقٍ صِغَارٍ يَكُونُ ارْتِفَاعُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَدْرَ  
ذِرَاعَيْنِ ، وَالسَّمُرْدَ شَجَرٌ ذُو شَوْكٍ مُعَقَّقٍ ، وَالْمَرْخَ وَالْعُشْرَ  
وَالظَّلْحَ وَالْأَرَاكَ كُلُّ ذَلِكَ مَرَاعٌ ، وَالسِّيَالُ الطَّلْحُ تُشَبَّهُ الْأَسْنَانَ  
بِهِ لِيَبَاضَ شَوْكُهُ ، وَالْأَلَاءَةُ شَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ بَوَازِنُ الْفَعَالَةِ ، وَالسِّدْرُ  
وَالضَّالُّ بِمَعْنَى ، وَالْعَبْرِيُّ مَا نَبَتَ مِنْهُ عَلَى الْأَرَاكَ ، وَتَمْرُ الْأَرَاكَ  
هُوَ الْكَبَاثُ وَالْبَرِيرُ صِغَارُهُ قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ :

فَمَا أُمُّ خِشْفٍ بِالْعَلَايَةِ قَادِرٌ  
تَنْوُشُ الْبَرِيرَ حَيْثُ نَالَ أَهْتِصَارُهَا  
١٠ وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ فِي الشُّكَاغَى :

شَرِبْتُ الشُّكَاغَى وَالتَّدَدْتُ أَلِدَةً  
وَأَقْبَلْتُ أَفْوَاهَ الْعُرُوقِ الْمَكَاوِيَا  
وَالثَّغَامَ شَجَرًا أَبْيَضُ الْفُرُوعِ ، وَالزَّهْرُ شَدِيدُ الْبَيَاضِ إِذَا رَأَيْتَ  
الشَّجَرَةَ مِنْهُ رَأَيْتَهَا مِنْ بَعِيدٍ كَأَنَّهَا رَأْسُ الْأَشْيَبِ قَالَ عَمْرُو بْنُ  
١٥ مَعْدِي كَرِبَ :

تَرَاهُ كَأَنَّ ثَغَامَ يُعَلُّ مِسْكًَا يَسُوءُ الْغَالِيَاتِ إِذَا وَلِيَنِي  
وَالْمِظْلِمَ وَالْخَطِرَ شَجَرَ النَّبْلِ ، وَالْوَسْمَةَ شَجَرَ النَّبْلِ أَيْضًا ، وَالشَّيَازَ



الحِثَاءُ، وَالْعُلَامُ الحِثَاءُ أَيْضًا، وَالْحُمَاضُ شَجَرٌ حَامِضُ الْأُورَاقِ  
لَهُ ثَمَرٌ أَحْمَرٌ يُعْرَفُ بِالْدِيكِ قَالَ يَصِفُ دِيكًا :

كَأَنَّ حُمَاضَةً فِي رَأْسِهِ نَبَتَتْ

مِنْ آخِرِ الصَّيْفِ قَدْ هَمَّتْ بِإِزْهَارِ

وَالْإِحْرِيضُ زَهْرُ الْمُصْفَرِّ وَالْمُصْفَرُّ مَعْرُوفٌ قَالَ :

قَدْ كُنْتُ أَتَدْرُتُكَ لَقَطَ الْمُصْفَرِّ

بِالْإِيلِ حَتَّى تُصْبِحِي وَتُسْفِرِي

إِنِّي زَعِيمٌ لَكَ أَنْ تَزَجِرِي

عَنْ وَارِمِ الْجَبِيَّةِ ضَخْمِ الْأَشْفَرِ

وَالْحَصَّ الْوَرَسُ قَالَ :

مَشْعَشَعَةٌ كَأَنَّ الْحَصَّ فِيهَا إِذَا مَا أَلَمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا

وَالْعَنْدَمُ الْبَيْتُ وَقِيلَ دَمُ الْأَخَوَيْنِ وَهُوَ صَمَغُ شَجَرٍ أَحْمَرٍ

شَدِيدِ الْحُمْرَةِ يُصْبَغُ بِهِ الْأَدِيمُ وَهُوَ الصِّرْفُ أَيْضًا قَالَ :

تَسَالَيْنِي بَنُو جِشَمَ بْنِ بَكْرِ

أَغْرَاءُ الْعَرَاةِ أُمُّ بَيْسِمٍ

نُمِيتُ غَيْرُ مُحَلِّقَةٍ وَلَكِنْ

كَلَوْنُ الصِّرْفِ عَلَّ بِهِ الْأَدِيمُ

والعَلَقَمُ والْخُطْبَانُ والصَّابُ والشرْبي كُلُّهُ الحَنْظَلُ ، والسَّلَعُ  
شَجَرٌ مَرٌّ ، والدُّغَافُ شَجَرٌ مَرٌّ ويقال سُمٌّ مُنْقَعٌ لِمَا أُنْقَعَ مِنْ  
السُّومَاتِ فِي الْمَاءِ ، والمُثَلُّ مثله قال عِيَّاشُ بْنُ مَرْدَاسٍ :  
وَلَا تَطْعَمَنَّ مَا يَعْلِفُونَكَ أَنَّهُمْ أَتَوَكَ عَلَى قُرْبَانِهِمْ بِالْمُثَلِّ  
وَالْقَشْبُ مثله ، وَبَنَاتُ أَوْبَرٍ ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءَةِ تَقْتُلُ إِذَا  
اجْتَنَيْتَ مِنْ أَصُولِ الزَّيْتُونِ قَالَ :  
وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوا وَعَسَلًا

وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ  
وَالْعَسَائِلِ وَالْعَسَاقِيلِ ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءَةِ وَالْكَمَاءَةُ شَجَرٌ  
يَنْبُتُ فِي ظِلِّ الْأَشْجَارِ يَخْرُجُ مُسْتَدِيرًا نَاعِمًا لَا وَرَقَ لَهُ  
تَجْتَلِيهِ الْعَرَبُ وَتَأْكُلُهُ بَعْدَ أَنْ يُشَوَّى ، وَالْعُلْفُ ثَمَرُ الطَّلْحِ  
قَالَ الْعَجَّاجُ :

بَحِيدِ أَذْمَاءَ تَنْوُشُ الْعُلْفَا  
وَالْحُلَّةُ وَالْحَمْضُ نَبْتَانِ مِنَ مَرَاعِي الْإِبِلِ وَهُوَ مِنْ أَصْلَحِ مَرَاعِيهَا  
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : الْخُلَّةُ خُبْزُ الْإِبِلِ وَالْحَمْضُ فَاكِهُتُهَا ، قَالَ :  
وَإِنْ لَنَا حَمْضًا مِنَ الْمَوْتِ مُنْقَمًا  
وَإِنَّكَ مُحْتَلٌّ فَهَلْ أَنْتَ حَامِضٌ

والسعدان من مراعي الإبل قال النابغة الذبياني :

الَوَاهِبُ الْمِائَةِ الْجَرْجُورَ زَيْنَهَا

سَعْدَانُ تَوْضِیحَ فِي أَوْبَارِهَا اللَّبْدِ

والحسك شوكة قال أبو بكر رضي الله عنه ليألمن

أحدكم النوم على الصوف الأذربي كما يألم النوم على حسك

السعدان، والآء والتنوم من المراعي يأكله الأنعام قال ذوالرمة:

بِالسِّيِّ أَمَرَعَتْ آءٌ وَتَنُومُ

والعم الشجر الطوال ، والزهر والزهر والنور والنوار كله

بمعنى واحد ، والكمام والأكمام والكمايم ما يفتتح عن

الزهر عند خروجه ، والقتاد شجرة ذو شوك معقف لا يستطاع

خرطه باليد ومن أمثال العرب : من دون ذلك خرط القتاد.

يُضْرَبُ مَثَلًا لِلشَّيْءِ الَّذِي يَصْعَبُ مَنَالُهُ ، والغضا ما التفت من

الأشجار وكثرت قول العرب كجمر الغضا لأنه إذا احترق

عظمت ناره وكثرت ، والدرين ما يبس من المرعى وتحات

واسود قال مضر بن ربيعي :

وَتَحِلُّ فِي دَارِ الْحِفَاطِ يَوْتَنَا

زَعَّ الْحَمَائِلِ فِي الدَّرِينِ الْأَسْوَدِ

وَالدِّنْدِينِ مِثْلَهُ قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

وَالْخَيْرُ يَغْشَى أَنْاسًا لَا طَبَاحَ بِهِمْ

كَالسَّيْلِ يَغْشَى أَصُولَ الدِّنْدِينِ الْبَالِي

وَأَخْلَسَ النَّبْتَ إِذَا يَبِسَ بَعْضُهُ وَبَقِيَ بَعْضُهُ أَخْضَرَ، وَنَبْدٌ

خَلِيسٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ قَالَ الْأَفْوَاهُ الْأَوْدِي :

وَلَا أَخُو أَتِيَاءَ ذُو أَرْبَعٍ

مِثْلُ الْحَصَى يَرْعَى خَلِيسَ الدَّرِيسِ

وَالْقَلَامُ شَجَرٌ تَرْعَاهُ الْإِبِلُ ذُو شَوْكٍ، وَالْعَضْدُ وَالْخَضْدُ

قَطْعُ الشَّجَرِ، وَالتَّشْدِيدُ قَطْعُ أَغْصَانِ الْعُودِ وَوَرَقِهِ وَشَوْكِهِ،

١٠ وَالْفَرِصَادُ شَجَرٌ يَنْبُتُ كَهَيْئَةِ الْعِنَبِ لَهُ ثَمَرٌ أَحْمَرٌ يُشَبَّهُ مَاؤُهُ

بِالدَّمِ بِشِدَّةِ حُمْرَتِهِ وَيُشَبَّهُ بِهِ الدَّمُ أَيْضًا، وَالضَّرَاءُ الشَّجَرُ

الْمُلْتَفُّ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَشَى فَلَانُ الضَّرَاءَ إِذَا مَشَى فِي خُفْيَةٍ

وَاحْتِيَالٍ وَأَصْلُهُ الصَّائِدُ إِذَا مَشَى مُسْتَتِرًا فِي الضَّرَاءِ لِيَرْمِيَ

الْوَحْشَ، وَمِثْلُهُ الْخَمْرُ وَهُوَ مَا وَارَاكَ مِنَ الشَّجَرِ، وَالتَّخْصِيرُ

١٥ التَّغْطِيَةُ وَمِنْهُ سَمِيَ الْخِمَارُ خِمَارًا لِتَغْطِيَتِهِ الرَّأْسَ وَسَمِيَتِ الْخَمْرُ

خَمْرًا لِتَغْطِيَتِهَا عَلَى الْعَقْلِ قَالَ فِي الْخَمْرِ :

رَأَى أَرْبَابًا سَنَحَتْ بِالْفَضَاءِ فَبَادَرَهَا وَلَجَاتِ الْخَمْرِ

وَالْبَرْدِيُّ شَجَرٌ نَاعِمٌ رَطْبٌ رَيَّانٌ يَنْبُتُ عَلَى الْأَنْهَارِ وَيُشَبَّهُ  
بِهِ سَاقُ الْمَرْأَةِ لِنَعُومَتِهِ وَقَدْ قِيلَ أَنَّهُ الْمَوْزُ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْعَجَلَانِ النَّهْدِيُّ :

جَدِيدَةٌ سِرْبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا سَقِيَّةُ بَرْدِيٍّ نَمَتْهَا غِيُولُهَا  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

تَخْطِي عَلَى بَرْدِيَّتِي غَدِيرٌ

### باب فِي أَسْمَاءِ الرِّيَّاحِينَ

الْوَرْدُ مَعْرُوفٌ وَهُوَ أَشْرَفُ الرِّيَّاحِينَ ، وَالْأَسُ وَالْأَبْهَرُ  
وَالْهَدَسُ وَالزَّرْنَبُ نَوْعٌ مِنَ الْهَدَسِ وَرَقُّهُ أَصْفَرٌ فِي حَالِ ١٠  
خُضْرَتِهِ ، وَالْأَقْحَوَانُ هُوَ الْخَزَامِيُّ ، وَالتَّمَامُ هُوَ السَّنْبَرُ ، وَمِنَ  
الرِّيَّاحِينَ الْيَاسْمِينُ وَالنَّشْرِينُ الْمَشُورُ وَالسَّقْسِجُ وَالنِّينَوُثَرُ وَيُقَالُ  
لَهُ اللَّيْثُوفَرُ وَالْأَذْرِيُونُ كُلُّ هَذِهِ رِّيَّاحِينَ الْبَسَاتِينَ ، وَاجْوُذَانُ  
وَالْحَنُوءَةُ وَالشَّيْحُ وَالْبَشَامُ وَالْعَرَارُ وَالرَّندُ كُلُّ هَذِهِ أَشْجَارٌ  
بِالْبَادِيَةِ طَبِئَةُ الرَّائِحَةِ قَالَ فِي الْعَرَارِ :

تَمَتَّعَ مِنْ شَمِيمِ عَرَارٍ نَجْدٍ فَمَا بَعْدَ الْعَشِيِّ مِنْ عَرَارٍ ١٥  
وَقَالَ فِي الرَّندِ :

أَأَنْ هَتَفَتْ وَرَقَاهُ فِي رَوْتَقِ الضُّحَى

عَلَى قَتَنِ غَضِّ النَّبَاتِ مِنْ الرُّنْدِ

وَالْإِسْجَلِ شَجَرٍ نَاعِمٍ رَطْبٌ طَيِّبٌ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

وَتَعَطُّو بِرَخْصٍ غَيْرِ شَثْنٍ كَأَنَّهُ

أَسَارِيعُ ظُبِّي أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ

تَعَطُّو تَتَنَاولُ ، وَالشَثْنُ الْخَشْنُ ، وَالْأَسَارِيعُ دَوَابُّ

يَخْرُجْنَ فِي الرَّمْلِ ، وَالرَّيْعُ حُمْرُ الْأَلْوَانِ يُشَبَّهُ بِهَا النَّبَاتُ

الْمَخْضُوبَةُ لِحُمْرَتِهَا ، وَظُبِّي هَاهُنَا كَثِيبٌ مَعْرُوفٌ يُسَمَّى

ظُبِيًّا ، وَشَقَائِقُ النُّعْمَانِ زَهْرٌ أَحْمَرٌ صَادِقُ الْحُمْرَةِ سُمِّيَ بِذَلِكَ

١٠ لِأَنَّ النُّعْمَانَ كَانَ يَسْتَحْسِنُهُ فَحَيَّ مَنَابِتَهُ وَكَانَ لَا يَقْطَفُ إِلَّا

لَهُ ، وَالْخَيْرِيُّ زَهْرٌ مِنْ الرِّيَّاحِينَ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وَالْبَهَارُ مِنْ

رِيَاحِينَ الْبَسَاتِينِ ، وَزَهْرُهُ أَصْفَرٌ يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَالْفَقْوُ

زَهْرُ الْخَنَاءِ قَالَ :

فَقُلْتُ لَهُ جَادَتْ عَلَيْكَ سَحَابُهُ

بِنَوْءٍ تُنَدِّي كُلُّ فَقْوٍ وَرَيْحَانٍ

وَالشَّيْخُ شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ مِنْ أَشْجَارِ الْبَادِيَةِ ،

## باب في أسماء السُّمومات

المُثَلُّ هو السُّمُّ المنقَعُ ، والقِشْبُ مثله ، والعلَقَمُ والحنظل  
والشَّرِيُّ والصاب كُلُّهُ سُمومات ، والحنظل والخطيان أيضاً ،  
والسَّلْعُ شَجَرٌ مُرٌّ ، والسياع شَجَرٌ مُرٌّ قَاتِلٌ ، والذُّعاف شَجَرٌ  
سُمٌّ قَاتِلٌ ويقال سُمٌّ مُنقَعٌ لِمَا نُقِعَ في الماء من أشجار  
السُّمومات ،

## باب في أسماء القِفار

هي القِفار والمفاوز والأهَامِ واحِدَتُهَا مَهْمَةٌ ومَهْمَةٌ ،  
وواحِدَةُ المفاوز مَفَازَةٌ وهو من الأَضْدَادِ سُمِّيَتْ مَفَازَةً مَنْجَاةً  
على التَّقاوُلِ ، وانقُوز النجاة لما كانت مَهْلَكَةً سُمِّيَتْ مَفَازَةً ١٠  
تَقَاوُلًا بِذلك ، والسَّبَاسِبُ واحِدُهَا سَبَسَبٌ وهو المَكَانُ  
الوَاسِعُ المُسْتَوِي ، ومِثْلُهُ البَسَابِسُ وهي انخَالِيَةٌ مِنَ الأَنْبَسِ ،  
والْيَدَاءُ جَمْعُهَا يَدٌ ، والدَّوَيَّةُ البَلَدُ القَرُ قال الشَّماخُ :

وَدَوَيَّةٌ قَرٌّ تُشِّي نِعَاجُهَا

كَمَشِي النَّصَارَى فِي خِفَافِ الْأَرَنْدَجِ ١٥

والدَّوَى مِثْلُهُ ، واليَهْمَاءُ والهِمَاءُ القَفْرَةُ الَّتِي يُهَامُ فِيهَا مِنْ

العطش ، والهيام العطش الشديد ، والهيام أيضا داء يأخذ  
الإبل في رؤوسها من شدة العطش فإذا شربت تُروى فهي  
هيم قال الله تعالى : فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ ، والصحراء البلد  
القفر المستوية وجمعها صحار قال الفرزدق :

نَادٍ فِي صَحْرَاءٍ نَجْدٍ    إِنْ أَجَابَتْكَ الصَّحَارِي ٥  
وكذلك المواصي وأحدها مومة ، وكذلك القلاوات وأحدها  
فلاة ، وكذلك الديوم والديومة وجمعه دياميم ، والنقف  
البلد الواسع وجمعه تنائف والنقف أيضا هوة تكون بين  
الجبلين العاليتين ، والتنوفة البلد القفر الواسع وجمعها تنائف ،  
والزيزاء القفرة قال الراجز :

لَوْلَا الْأَمَاصِيخُ وَحُبُّ الْعِشْرِقِ  
لَمُتُّ فِي الزَّيْزَاءِ مَوْتَ الْخَرِيقِ  
العشريق شجر معروف قال الأعشى :

تَسْمَعُ لِلْحَلِيِّ وَسَوَاسًا إِذَا أَنْصَرَفَتْ  
كَمَا اسْتَعَانَ بِرِيحِ عِشْرِقٍ زَجِلُ ١٥  
والأماصيح ما يُستخرج من أوساط الحشيش وهو ان  
يجذب الرجل رؤوس الحشيش فينقطع في يده فيسلخ بعضه



من بعض فيجد في أسافل ما يقطع من قضبانهِ شيئاً ناعماً  
 رطباً ، والقواء البلد الحالية ، وكذلك القي قال العجاج :  
 قِي تُنَاصِيهَا بِلَادُ قِي

والتدفد وجمعه فداقد ، والفيطان ما انخفض من الأرض  
 واتسع ، ومثله الحبث ومثله المرت ، وهو جبل البلد القفر  
 الواسع ، ومثله القضا والمجهل قال جرير :

وَلَقَدْ ذَكَرْتُكَ وَالْمِطِي خَوَاضِعُ  
 فَكَأَنَّهُنَّ قَطَا فَلَإِ مَجْهَلِ  
 يَسْقِينَ بِالْأَدَمَا فِرَاحَ تَنْوَفَةٍ

زُغْبَا جَنَاجِنُهُنَّ حُمُرُ الْخُوصَالِ  
 والعراء البلد القفر الواسع الذي لا نبات فيه ، والشماق  
 القيعان واحده شملق وهي الأرض المستوية الصلبة ومثله  
 الفرق قال :

كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ بِالتَّاعِ الْفَرَقِ      أَيْدِي عَذَارَى يَتَعَاطِينَ أَوْرَقِ  
 والغائط ما أطمأن من الأرض قال سلمي بن أبي ربيعة :  
 يُجْشِمُهَا الْمَرُّ فِي الْهَوِيِّ      مَسَافَةَ الْغَائِطِ الْبَطِينِ  
 أراد بالبطين هاهنا الواسع ، والصخصح والصخصاح

القفر المستوي الواسع الذي لا نبات فيه ،

### باب في الجبال

الحبار موضع سهل تكثر فيه حجارة الفيران فإذا عدت فيه الخيل ومشت فيه الإبل كثر فيه العثار قال عمرو بن معدي كرب :

تُغَافُ إِذَا هَبَطْنَ بِنَا خَبَارًا      وَحَثَّ الرُّكُضُ أَلَّا تَحْمِلِنِي  
وَالْجَلْدُ نَقِيزُ ذَلِكَ وَهُوَ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَصَلَبَ  
وَجَمَعُهُ أَجْلَادٌ ، وَالْوَعَثُ الطَّرِيقُ الْوَعْرُ الصَّعْبُ فِي الْجَبَلِ ،  
وَالْوِهَادُ بُطُونُ الْأَوْدِيَةِ وَمَا انْتَقَضَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْيَافِعُ  
١٠ مَا اِرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْمِمْلَسِيُّ يَصِفُ  
الْحِمَارَ وَالْأَتَانَ :

يَتَجَاذِبَانِ مِلَّةَ مَنَشُورَةٍ      يَبْضَاءُ مُحْمَلَةٌ هُمَا نَسَجَاهَا  
تُطَوِي إِذَا عَلَوَا مَكَانًا يَافِعًا      وَإِذَا السَّنَابِكُ أَسهَلَتْ نَشْرَاهَا  
وَالْجِزْعُ بِالْكَسْرِ مُنْعَطَفُ الْوَادِي وَالْجِزْعُ بِالْفَتْحِ الْحَرَزُ ،  
١٥ وَأَرْجَاءُ الْأَرْضِ نَوَاحِيهَا وَاحِدُهَا رَجَاءٌ وَأَرْجَاءُ كُلِّ شَيْءٍ  
نَوَاحِيهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَلَمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا ، وَالرُّبَا مَا اِرْتَفَعَ  
مِنَ الْأَرْضِ وَاحِدَتُهَا رُبُوءٌ وَرُبُوءَةٌ وَرَايَةٌ قَالَ :

وَكَنتُ كَمُهْرِيْقِ الَّذِي فِي سِقَاتِهِ

لِرَفْرَاقِ آلٍ فَوْقَ رَايَةٍ صَلَدِ

وَالْمَلِيعِ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ تَمَلَّعَ فِيهِ الْمَطَايَا ، وَالْمَلْعَ

ضَرَبُ مَنْ السَّيْرِ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

أَمِنْ رَيْحَانَةِ الدَّاعِي السَّمِيعِ يُوَرِّقُنِي وَأَصْحَابِي هُجُوعُ ٥

يَنَادِي مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ فَاسْمَعُ وَاتَّلَابُ بَنَا مَلِيعُ

بَرَاقِشُ وَهَمِينَ مَوْضِعَانِ بِلَادٍ مُرَادٍ ، وَاتَّلَابُ اسْتَقْبَلَكَ فِي

اتِّصَابٍ وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : مَا خَيْرُ الْخَيْلِ ؟ قَالَ : الَّذِي إِذَا

اسْتَقْبَلَتْهُ اتَّلَابٌ وَإِذَا اسْتَدْبَرَتْهُ اجْلَمَبٌ وَإِذَا اسْتَعْرَضَتْهُ

اسْلَحَبٌ ، قَوْلُهُ : اجْلَمَبٌ . يُرِيدُ وَلِيَّ مَنْكِبًا مُجْتَمِعًا يُخَيِّلُ إِلَيْكَ ١٠

أَنْ كَفَلَهُ أَرْفَعُ مِنْ سَائِرِ جَسَدِهِ ، وَكَذَا إِذَا أُقْبِلَ مُتَشَبِّهًا يُخَيِّلُ

إِلَيْكَ أَنَّهُ مُتَّصِبُ الْمَقَادِمِ وَكَأَنَّهَا أَنْصَبٌ مِنْ أَنْتَقَابِهِ إِطْوَلُ

عُنُقُهُ ، وَقَوْلُهُ : اسْلَحَبٌ . يُرِيدُ إِذَا نَظَرَتْهُ مُسْتَعْرَضًا لَهُ فَهُوَ

مُسْتَوِي الْخَلْقِ وَبِهَذِهِ الصِّفَةِ تُعْرَفُ جِيَادُ الْخَيْلِ ، وَالْفَجَجُ

النَّاحِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَجَمَعُهُ فِجَاجٌ قَالَ أَبُو كَيْرٍ ١٥

الْهَذَلِيُّ :

وَإِذَا رَمَيْتَ بِهِ الْفِجَاجَ رَأَيْتَهُ يَهْوِي مَخَادِمَهَا هُوِيًّا الْأَجْدَلُ

وَالْجَدَبُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَجَمَعَهُ أَجْدَابٌ، وَالْمَنْقَلُ  
الطَّرِيقُ بِسَفْحِ الْجَبَلِ وَمِثْلُهُ الْقَرْدَدُ، وَالْمَخَارِمُ أَنْوْفُ الْجِبَالِ  
وَاحِدُهَا مَخْرِمٌ، وَالْحَزْنُ سَفْحُ الْجَبَلِ الْمُتَّصِلِ بِالْأَرْضِ قَالَ  
كَثِيرُ عُرَّةَ :

• فَمَا رَوْضَةٌ بِالْحَزَنِ طَيِّبَةٌ أَثَرِي

تَمُجُّ النَّدَى حَشَاثَتَهَا وَعَرَارُهَا

وَجَمَعَهُ حُزُونٌ وَمِثْلُهُ الْحَزْمُ وَالْحُزُومُ، وَالْأُبْرُقُ مَكَانُ  
غَلِظٍ مِنَ الْأَرْضِ مُخْتَلِطُ تُرَابِهِ وَرَمْلُهُ بِحِجَارَةٍ بَيَضٍ إِذَا طَلَعَتِ  
الشَّمْسُ حَمِيَّ حَمِيًّا عَظِيماً وَهِيَ الْمَعْزَاءُ قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

١٠ إِذَا الْأَمَّزُ الصَّوَّانُ لَا فِي مَنْاسِمِي

تَطَايَرَ مِنْهُ قَادِحٌ وَمُقَلِّلٌ

وَحَصَى الْمَعْزَاءُ يُقَالُ لَهُ الْمَرْوُ وَاحِدَتُهَا مَرْوَةٌ وَالْمَرْوَةُ الصَّخْرَةُ  
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرْوَةٌ بِصَفَا الْمُشَقَرِّ كُلِّ يَوْمٍ تُفْرَعُ

١٥ وَالْيَرَمَعُ الْحَصَا، وَالْمِرْدَاةُ وَالرَّدَاةُ صَخْرَةٌ يُرْدَى بِهَا جُحْرٌ

الضَّبُّ قَالَ :

يُذِيبُ وَرْدٌ عَلَى إِثْرِهِ وَأَمْكَنَهُ وَقَعَ مِرْدَى خَشِبٌ

وَالْجَنَادِلِ وَالصُّخُورِ وَالْجَلَامِيدَ كُلَّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَوَاحِدَةُ  
الْجَلَامِيدِ جَلْمُودٌ وَجَلْمَدٌ وَجَمْعُهُ جَلَامِيدٌ ، وَوَاحِدَةُ الْجَنَادِلِ جَنْدَلٌ  
وَجَنْدَلَةٌ ، وَالْجَزْوَلُ الْحَصَا الْمُجْتَمِعُ الْكَثِيرُ فِي أَصْلِ الْجَبَلِ ،  
وَالْحَضِيضُ أَسْفَلَ الْجَبَلِ الْمُتَّصِلِ بِالْأَرْضِ وَأَعْلَى الْجَبَلِ ذِرْوَتُهُ  
وَأَنَّهُ ، وَالشَّارِخُ أَعْلَى الْجِبَالِ ، وَالشَّوَاهِقُ وَالشَّوَاخِ أَعْلَى  
الْجِبَالِ ، وَالتِّيقُ أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَالْمِضَابُ الْحُيُودُ وَاحِدَتُهَا هَضْبَةٌ ،  
وَالرَّيْدُ حَرْفُ الْجَبَلِ وَجَمْعُهُ رُيُودٌ قَالَ تَابُطُ شَرًّا :

لَا شَيْءَ أَسْرَعُ مِنِّي غَيْرُ ذِي قُدْذٍ

وَذِي جَنَاحٍ يَجْنِبُ الرَّيْدَ خَفَاقٍ

وَالطَّوْدُ الْجَبَلُ الْعَالِي الْمَشْرِفُ ، وَالْقُلَّةُ رَأْسُ الْجَبَلِ وَجَمْعُهُ ١٠  
قُلُلٌ قَالَ أَعَشَى هَمْدَانُ :

أَمَا زَعَمْتَ الْخَيْلَ لَا تَرْفِي الْجَبَلَ

بَلَى وَرَبِّي ثُمَّ يَعْلُونَ الْقَلَلَ

وَالْحَاقِ رَأْسُ الْجَبَلِ قَالَ أَعَشَى هَمْدَانُ :

فَخَرَّ مِنْ وَجْأَتِهِ مَيِّتًا كَأَنَّمَا دُهِدَ مِنْ حَاقٍ ١٥

دُهِدَ وَدُودِيٌّ وَتَخَطَّرَفَ وَتَكَوَّرَ كُلُّهُ بِمَعْنَى سَقَطَ وَتَدَاعَى ،

وَالْجَالِ صَفْحَةً الْجِيدِ وَالْجِحَارَةَ مُرْتَفِعٍ فِي الْجَبَلِ قَالَ أُمِّيَّةُ بْنُ  
أَبِي الصَّلْتِ :

مَاذَا تَخْطُرُ فَمِنْ خَالِقٍ وَمِنْ جَدَبٍ وَمَجَازٍ وَجَالٍ  
وَالشَّعْفَةَ رَأْسُ الْجَبَلِ وَجَمْعُهُ شَعَافٌ وَشُعُوفٌ قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :  
جَوَارِسُهَا تَأْزِي الشُّعُوفَ دَوَائِبًا ٥

وَتَنْصَبُ إِلَهَابًا مَصِيفًا كِرَابًا  
وَالْكِرْبَةَ فَصْلٌ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَجَمْعُهُ كِرَابٌ ، وَاللِّصْبُ الشَّقُّ  
فِي الْجَبَلِ وَجَمْعُهُ لِصَابٌ قَالَ :

فَلَمَّا أَقْرَتُهُ اللَّصَابُ تَنَفَّسَتْ  
شِمَالٌ بِأَعْلَى مَائِهِ فَهَوَ قَارِسُ ١٠  
وَالْأَعْبَلُ الْجَبَلُ الْأَيْضُ الْمُتَّصِقُ بِالْأَرْضِ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ  
قَالَ أَبُو كَثِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

صَدْيَانُ أَخَذِي الطَّرْفَ مَمْلُومَةً  
لَوْنُ السَّحَابِ بِهَا كَلَوْنُ الْأَعْبَلِ  
وَاللَّابَةُ الْأَكْمَةُ السَّوْدَاءُ وَلَا بَتًا مَكَّةَ جَبَلَاهَا وَمِنْهُ قَوْلُ الْبِي  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : حَرَّمَ اللَّهُ مَا بَيْنَ لَا بَتَيْهَا لَا يُعْضَدُ شَجَرُهَا  
وَلَا يُخْلَى حَلَاؤُهَا وَلَا يُقْتَلُ صَيْدُهَا ، وَالْمَرْقَبُ مَوْضِعٌ مُرْتَفِعٌ ١٥

في الجبل يقف عليه الصقر يرتقب الصيد ، والشأيا الجبال  
الصغار وأحدثها نية قال العجيز السلوي :  
طلوعُ الشأيا بالمكأيا وسابقُ

إلى غاية من يبتدئها يُقدمُ

والأيهم الجبل العظيم العالي ، والكذبة الأرض الصلبة وجمعها •  
كذى ، وأكذى الرجل إذا حفر بئرا فبلغ إلى حجر فمنعه  
الوصول إلى الماء ومنه قيل أكذى الرجل إذا لم يُصب  
حاجته ، والعلم الجبل قالت الخنساء :

وإن صخرًا لتأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نارُ

ولرب ما ارتفع من الأرض قال الله تعالى : أتبتئون بكل ربيع ١٠  
آية تعبثون ، والتل مثله قال ذو الرمة يصف الصقر :

طراق الخوافي واقعا فوق رية

ندى ليله في ريشه يترقُّ

والتقود الموضع المرتفع من الأرض ، والحزين ما غلظ من  
الأرض وجمعه حزان قال عبدة بن الطيب :

١٥

تهدي الركاب سلوق غير حافلة

إذا توقفت الحزان والليل

والميل القطعة من الأرض، والأوط من اطمآن من الأرض،  
والصراري ما اشتد من الأرض وصلب، والنقب موضع  
منقرج بين موضعين مرتفعين وجمعه نقاب، والضوج  
منعطف الوادي، والقواعل رؤوس الجبال واحداثها قاعلة،  
والمذانب مدافع سفوح الجبل في الوادي واحداها مذب،  
والمدافع مثله، والخلف مثله واحداها خليف، والرقاق جمع  
رقة وهو موضع من الأرض فسيح مستوي صلب، والصبب  
المنحدر من الأرض، والصعود المرتفع، والبساط الأرض  
الواسعة المستوية المتسعة، ومتالع وعسيب ويدبل ورضوى  
١٠ وأحد وتيركل هذه جبال مشهورة كثيرا ما تذكرها العرب  
في أشعارها، ومثله أجاء وسلوى والعنقا ويسوم كل هذه  
جبال مشهورة لطى قال أبو حية النيمري:

وَلَوْ كُنْتَ بِالْعَنَقَا أَوْ يَسُومَهَا  
لَخَلَّتْكَ إِلَّا أَنْ تَصُدَّ تَرَانِي

١٥ قال بعض طي:

لَنَا الْجَبَلَانِ مِنْ أَجَا وَسَلَى

وشمام اسم جبل مشهور بنجد، ومن أمثال العرب: أنجد من



رَأَى حَضَنًا ، وَالْجُبُوبُ الْأَرْضُ وَقَدْ يُقَالُ لِمَا صَلَبَ مِنْ  
الْأَرْضِ الْجُبُوبُ ، وَالصَّلَةُ الْأَرْضُ وَيُقَالُ الْحَقَّةُ بِالصَّلَةِ ،  
وَالْجَدَالَةُ الْأَرْضُ قَالَ :

قَدْ أَزْكَبُ الْأَلَّةَ بَعْدَ الْأَلَّةِ وَأَتْرُكُ الْعَاجِزَ بِالْجَدَالَةِ

وَالصَّفَصُفُ الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ الْمَلْسَاءُ الَّتِي لَا نَبْتَ فِيهَا قَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى : فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ،  
الْأَمْتُ مِنَ الْأَرْضِ مَا يُرَى فِيهِ انْخِصَاضٌ وَارْتِفَاعٌ ،  
وَالسَّبَارِيْتُ الْقِفَارُ ، وَالْجَمْعُ جَاعِ الْحِجَارَةِ عَلَى الصَّفَا قَالَ أَبُو قَيْسٍ  
ابْنُ الْأَسَلْتِ :

مَنْ يَذُقِ الْحَرْبَ يَجِدُ طَعْمَهَا مُرًّا وَتَتْرُكُهُ بِجَمْعٍ ١٠

بَابُ فِي أََسْمَاءِ التُّرَابِ

هُوَ التُّرَابُ وَالصَّيْدُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ،

قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّهُ فِي الضُّحَى تَرْمِي الصَّيْدَ بِهِ

دَبَابَةٌ فِي عِظَامِ الرَّأْسِ خُرْطُومُ ١٥

وَهُوَ الْمَوْزُ قَالَ طَرَفَةُ :

تُبَارِي عِنَاقًا نَاجِيَاتٍ وَأَتَبَتِ وَضِيفًا وَضِيفًا فَوْقَ مَوْزٍ مُعَبِّدٍ

أَيُّ مُدَّالٍ وَهُوَ الرَّغَامُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَرْغَمَ اللَّهُ أَتُّهُ أَيُّ  
خَضَبَهُ بِالرَّغَامِ وَالرَّغَامُ مَفْتُوحٌ قَالَ :

أَتَيْي لَكَ اللَّهُمَّ عَانٍ رَاغِمٌ  
أَيُّ ذَلِيلٌ خَاضِعٌ أَتُّهُ فِي التُّرَابِ ذِلَّةً لَكَ وَخُشُوعاً وَهُوَ  
الْإِثْلَبُ قَالَ الرَّاجِزُ :

قُلْ لِمَسَامِيكَ يَعْضُ الْأُثْلَبَا  
وَهُوَ الْبَرَاءُ مَقْصُورٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : بَيْهَ الْبَرَاءِ وَالْبَوْغَاءِ وَالْدَقْعَاءِ  
التُّرَابِ الدَّقِيقِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَذْقَعَ الرَّجُلَ وَافْتَقَرُوا أَصْلُهُ إِذَا احتَاجَ  
فَصَارَ يُحِثُّ الدَقْعَاءَ مِنَ الْحَاجَةِ قَالَ فِي الْبَرَاءِ :

بِفِيكَ مِنْ سَارٍ إِلَى الْقَوْمِ الْبَرَا ١٠  
وَالْكُثْكُثُ وَالْكُثْكُثُ التُّرَابُ يُحَاثُ مِنَ الْحِجَارَةِ ،  
وَعَمِدُ التُّرَابِ إِذَا رَوِيَ مِنَ الْمَاءِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :  
وَهَلْ أَخْطَبِنَّ الْقَوْمَ وَهِيَ عَرِيَّةٌ

أُصُولُ الْأَلَاءِ فِي ثَرَى عَمِدٍ جَمْدٍ  
وَالثَّرَا التُّرَابُ النَّدِيُّ ، وَثَمِدُ التُّرَابِ مِثْلُ عَمِدٍ قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ  
أَبِي كَاهِلٍ : ١٥

هَلْ سُؤَيْدٌ غَيْرَ لَيْثٍ خَادِرٍ . ثَبَّتَتْ أَرْضٌ عَلَيْهِ فَأَتَّجَعَ

## باب في أسماء الدهر

الحقبة وقت من الدهر، والحقب مثله وقيل الحقب ثمانون سنة وجمعه أحقاب قال الله تعالى : لَا يَبِينُ فِيهَا أَحْقَابًا ، ويجمع أيضاً على حقب ، والبزهة وقت من الزمان ، والحرس مثله ، والأزلم من أسماء الدهر قال لقيط الإيادي كاتب • كسرى :

يَا قَوْمَ يَضُنُّكُمْ لَا تُفْجِنَنَّ بِهَا

إِنِّي أَخَافُ عَلَيْهَا الْأَزْلَمَ الْجَدْعَا

ويقال للدهر جدع لأنه لا يزال شاباً جديداً ، والفينة

وقت من الزمان وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : لا يزال العبد يُصيب الذنب الفينة بعد الفينة ، وعوض من أسماء الدهر قال الفند الزماني :

وَلَوْلَا نَبْلُ عَوْضٍ فِي حُطْبَائِي وَأَوْصَالِي

أَطَاعَنْتُ صُدُورَ أُمَمٍ مِ طَعْنًا لَيْسَ بِالْأَلِي

## باب في أسماء الموت والقبور

الموت والحمام والردى بمعنى ، والمنون والنيية والخنف

بمعنى قال أبو ذؤيب :

أَمِنْ الْمُنُونِ وَرَيْبَهَا تَتَوَجَّعُ  
وَالْدَّهْرُ لَيْسَ بِمُعْتَبَرٍ مَنْ يَجْزَعُ  
والموت الزُّوَامُ الشَّدِيدُ ، والموت الوَحْيُ السَّرِيعُ ، وشعوبُ  
من أسماءِ المنيَّةِ قال :

يَا ذَنْبُ إِنَّكَ إِنْ نَجَّوْتَ فَبَعْدَ مَا

شَرٌّ وَقَدْ نَظَرْتُ إِلَيْكَ شَعُوبُ  
والتُّبُورُ الهَلَاكُ قال الله تعالى : وَإِنِّي لَا أَظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنُ  
مَشُورًا . أَي هَالِكًا ، والتَّبَابُ الهَلَاكُ قال الله تعالى : وَمَا  
كَدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ، وقال الله تعالى : تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ  
١٠ وَتَبَّ ، الشَّجَبُ الموت قال عنترة :

فَمَنْ كَانَ فِي قَتْلِهِ يَمْتَرِي فَإِنَّ أَبَا نَوْفَلٍ قَدْ شَجِبَ

والرَّمْسُ القَبْرُ ، والضَّرِيحُ القَبْرُ لَا لَحْدَ لَهُ قال :

قُلْتُ لِحَنَانَةَ دُلُوحِ تَسِيحٌ مِنْ وَابِلٍ سَحُوحِ  
أَبِي الضَّرِيحِ الَّذِي أُسِّي ثُمَّ اسْتَهْلِي عَلَى الضَّرِيحِ  
١٥ لَيْسَ مِنَ الْعَدْلِ أَنْ تَشْحِي عَلَى فَتَى لَيْسَ بِالشَّحِيحِ

ويقال فاظ وفاذ وفطس وفاز وفوز كل ذلك بمعنى مات ،

وهو يَجُودُ بِنَفْسِهِ وهو في السِّياقِ واحتُضِرَ مثله سُمِّيَ بذلك

لِحُضُورِ أَهْلِهِ عِنْدَهُ وَاحْتِضَارِ الْمَلَائِكَةِ قَالَ رُوْبَةُ :

لَا يَذْفِقُونَ مِنْهُمْ مَنْ فَاظًا

وَالشَّرَجَ النَّعْشِ ، وَالْإِرَانَ مِثْلَهُ قَالَ طَرْفَةُ :

وَحَرَقِ كَالْوَاَحِ الْإِرَانَ نَشَانِيَا

عَلَى لَاحِبٍ كَأَنَّهُ ظَهْرُ بُرْجِدٍ ٥

وَالْجَدَثَ وَالْحَدَفَ الْقَبْرَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يَخْرُجُونَ مِنْ

الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا ، وَالْجَلْفُ مِثْلُهُ ،

## بَاب فِي الْعَظِيمِ مِنَ الْأَمْرِ

الْجَلِّي لِأَمْرِ الْعَظِيمِ قَالَ طَرْفَةُ :

وَأِنْ أَدْعَ الْجَلِّيَّ أَكُنْ مِنْ حُمَاتِهَا ١٠

وَأِنْ تَأْتِكَ الْأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَدِ

الْمُضْلَعَةَ لِأَمْرِ الْعَظِيمِ الَّذِي يُضْطَعُ فِيهِ قَالَ سُلَيْمِيُّ بْنُ أَبِي رَيْعَةَ :

رَجُلٌ إِذَا مَا النَّائِبَاتُ غَشِيَتْهُ

أَكْفَى لِمُضْلَعَةٍ وَإِنْ هِيَ جَلَّتْ

وَمِثْلُهُ الْمُعْضَلُ ، وَالْمَوْصَاءُ الْأَمْرُ الصَّغْبُ ، وَلَتِيًّا وَأَلْتِي الْأَمْرُ ١٥

الصَّغْبُ أَيْضًا قَالَ سُلَيْمِيُّ بْنُ أَبِي رَيْعَةَ :

وَلَقَدْ رَأَيْتُمْ ثَايَ الْعَشِيرَةِ بَيْنَهَا  
وَكَفَيْتُمْ جَانِبَهَا أَلَّتِيَا وَالَّتِي

### باب فِي أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي

النَّادُ الدَاهِيَّةُ ، ومثله الإِدَّةُ ، والخَنْفَقِيقُ والعَنْقَقِيرُ  
وَالخُويْنِجَةُ مثله قال :

أَلَمْتُ خُويْنِجَةً عَنْقَقِيرُ تَكَادُ السَّمَوَاتُ مِنْهَا تَمُورُ  
وَأُمُّ حَبْوَكْرٍ وَأُمُّ حَبْوَكْرِي ، وَأُمُّ اللَّهِيمِ وَالْجَائِحَةِ وَالْقَارِعَةِ ،  
وَأُمُّ الدَّيْلِمِ كُلُّهَا الدَّوَاهِي ، وَالخُطُوبُ الْحَدَثَانِ وَالنُّوبُ وَالرَّيْبُ  
وَالصُّرُوفُ وَأَحْدَاثُ الزَّمَانِ كُلُّهُ بِمَعْنَى ، ومثله غَيْرُ الزَّمَانِ  
١٠ وَنَكَبَاتُهُ ، والدَّرْدَيْسُ الدَاهِيَّةُ ، وَالصِّلَامُ وَالصِّمَّةُ وَالْبَحَارَى  
وَاحِدَتُهَا بَحْرِيَّةٌ ، وَالهُوَعَجَّةُ كُلُّ ذَلِكَ الدَاهِيَّةِ ، وَالغَوَائِلُ  
وَالْحَوَادِثُ ، وَرَاغِيَةُ الْبَكْرِ وَرَاغِيَةُ السَّقْبِ مِنَ الدَّوَاهِي وَأَصْلُهُ  
سَقْبٌ ثَمُودٌ لَمَّا عُقِرَتْ أُمُّهُ وَرَغَا فِيهِمْ فَهَلَكُوا ، فَضَرَبَتْ  
الْعَرَبُ ذَلِكَ مَثَلًا لِمَنْ أَصَابَتْهُ مُصِيبَةٌ يَقُولُونَ : رَغَا فِيهِمْ  
١٥ السَّقْبُ وَلَا قَوْا رَاغِيَةُ الْبَكْرِ قَالَ :

لَعَمْرِي لَقَدْ لَاقَتْ سُلَيْمٌ وَعَامِرٌ

عَلَى جَانِبِ الثَّرَثَارِ رَاغِيَةُ الْبَكْرِ

والدُهيم من أسماء الدواهي ، وأم دفر الدنيا ، وأم الدُهيم  
من أسماء الدواهي ، واختُـعـور من أسماها من الغدر ، والدغولة  
الداهية وجمعها دغاول ، والدهاريس الدواهي ، والدؤلول  
من أسماء الدواهي والجمع الداليل قال الكميّ :

مِنَ الْمُصَنَّلَاتِ الدَّالِيلِ قَدْ بَدَا

لِذِي اللَّبِّ مِنْهَا بَرَقَهَا الْمُتَخَيَّلِ

والرقم من أسماها أيضاً ،

### باب في المجموع

إِجَابَاتٌ عَنْ سُؤَالٍ يَعْنِي اللُّغُوبَ وَالْأَيْنَ وَالْوَجَا وَالْوَنَا

وَالكَلَالَ كُلُّهُ التَّعَبَ قَالَ فِي الْأَيْنِ :

وَأَيٌّ فَتَى صَبْرٍ عَلَى الْأَيْنِ وَالْظَّمَا

إِذَا اُعْتَصِرَتْ لِلْوَحِ مَاءٌ فَظَاظَهَا

والسام الملل ، ورزح البعير إذا قام من الإغياء ، والتعب فهو

رازح وجمعه رزحى قال الشاعر :

وَمَشَى الْقَوْمُ بِالْعِمَادِ إِلَى الرُّزْ

حَى وَأَعْيَا الْمُسِيمَ أَيْنَ الْمُسَامِ

والطليح التعب بين التعب والإغياء ، ومنه قول النبي صلى الله

عليه وسلم : أَرَأَيْكَ أَصْبَحْتَ يَا أَبَا قَيْسٍ طَلِيحًا ، وشُحُوبُ  
اللون تَغْيَرُهُ مِنَ الشَّمْسِ ، والتَّعَبُ والسُّهُومُ مِثْلُهُ يُقَالُ وَجْهُ  
سَاهِمٌ وَمِنْهُ يُقَالُ خَيْلٌ سَاهِمَةٌ قَالَ عَنَّةٌ :

وَالْخَيْلُ سَاهِمَةٌ الْوُجُوهُ كَأَنَّمَا

تُسْقَى فَوَارِسُهَا تَقِيَعُ الْحَنْظَلِ

وَالْمُسْتَقِعُ مُتَغَيِّرٌ لِلْوَنِ مِنَ الْفَرْعِ ، وَامْتَقِعَ لَوْنُهُ إِذَا تَغَيَّرَ مِنَ  
الرُّعْبِ ، وَالتَّذْيِثُ التَّذْلِيلُ وَالتَّلْيُنُ وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ : وَدُيْتُ بِالْضَّفَّازِ أَيِ ذُلِّ وَلِيْنٍ ، وَمِنْ ذَلِكَ سُمِّيَ الدِّيُوثُ  
دِيُوثًا وَهُوَ الَّذِي يَرْضَى لِأَهْلِهِ بِالْفَاحِشَةِ ، وَرِمَالُ دِيُوثٍ سَهْلَةٌ  
لَيْنَةٌ ، وَالْفَلَاحُ الْبَقَاءُ قَالَ :

لَوْ كَانَ حَيٌّ مُذْرِكُ الْفَلَاحِ أَذْرَكَهُ مُلَاعِبُ الرِّمَاحِ  
وَقِيلَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى : أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ . أَيِ الْبَاقُونَ ،  
يُقَالُ فَصُّ الْخَاتِمِ يَفْتَحُ الْفَاءَ ، وَفِي الْخَاتِمِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ خَاتِمٌ  
وَحَيْتَامٌ وَخَاتَامٌ قَالَ :

يَا هِنْدُ ذَاتَ الْجَوَرِبِ الْمُنْشَقِ ١٥

أَخَذْتَ خَاتَمِي بِغَيْرِ حَقِّ

يُقَالُ سَيْدِكَ بِالشَّيْءِ إِذَا عَلِقَ بِهِ ، وَالْمَنْجُودُ يَكُونُ لِلْمُرْهَقِ الَّذِي



أَشْفَى عَلَى الْهَلَاكِ وَيَكُونُ لِلْمُسْتَنْقِذِ لَهُ قَالَ :

صَادِيًّا يَسْتَنْبِثُ غَيْرُ مَذَاتٍ      وَلَقَدْ كَانَ عَصْرَةَ الْمَنْجُودِ  
الْعَصْرَةَ وَالْعَصْرَ الْعَوْنَ وَالْإِغَانَةَ ، وَالْهَبْرَ الضَّرْبَ عَظِيمُ الْقَطْعِ ،  
وَالْحَسُّ الْقَتْلُ الذَّرِيعُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِذْ تَحْسُونَهُمْ بِإِذْنِهِ ،  
وَأَصْعَدَ الْقَوْمَ إِذَا انْهَزَمُوا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا  
تَكُونَنَّ عَلَى أَحَدٍ ، وَأَصْعَدَ الْقَوْمَ أَيْضًا إِذَا ابْتَدَوْا فِي السَّفَرِ  
قَالَ جَعْفَرُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَارِثِيُّ :

هَوَايَ مَعَ الرَّاكِبِ الْيَمَانِينَ مُصْعِدٌ

جَنِيبٌ وَجِثْمَانِي بِمَكَّةَ مُوثِقٌ

وَالْوَصَبُ الْمَرِيضُ وَالْوَصَبُ الْمَرَضُ نَفْسُهُ ، إِذَا قَدَحَ صَاحِبٌ ١٠  
الزَّادِ زِنَادُهُ فَأَثَارَ النَّارِ قِيلَ أَوْدَى زِنَادُهُ وَإِذَا لَمْ يَثِرِ النَّارُ قِيلَ  
أَصْلُهُ زِنَادُهُ ، وَأَفْوَى وَكَبَا وَأَكْدَى وَأَعْلَتْ الزُّنْدُ إِذَا لَمْ يَقْدَحْ ،  
وَالْإِثَامُ الْإِنْخِدَارُ إِلَى تِهَامَةٍ ، وَالغَوْرُ أَيْضًا تِهَامَةٌ وَيُقَالُ غَارَ  
الرَّجُلِ وَأَتْنَهُمْ بِمَعْنَى ، وَرَجُلٌ تِهَامٌ إِذَا تَرَكَ تِهَامَةً وَيُرْوَى أَنَّ  
عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَقَفَ جَارِيَةً لِمَشْرَاءٍ وَقَالَ : مِنْ أَجَازِ ١٥  
هَذَا الْبَيْتِ فَهُوَ لَجَرِيَّةٍ ، فَقِيلَ لَهُ : مَا الْبَيْتُ ، فَقَالَ :

بَكَى كُلُّ ذِي شَجْوٍ تَهَامٍ وَشَجْوُهُ

يُنَجِّدُ فَأَنَّى يَلْتَقِي الشَّجَنَاتِ

فَقَالَ الشُّعْرَاءُ أَقْوَالًا لَمْ يَرْضَاهَا عَبْدُ الْمَلِكِ فَقَالَ جَرِيرٌ:

يَغُورُ الَّذِي فِي نَجْدٍ أَوْ يُنَجِّدُ الَّذِي يَغُورَتِهَا مَاتَ فَيَلْتَقِيَانِ

فَأَمَرَهُ بِالْجَارِيَةِ ، وَالظَّلَمَ الْمَاءَ الْجَارِي فِي الْأَسْنَانِ مِنَ الْبَرِيقِ

لَا مِنْ الرِّيقِ ، الْمِذْرُ الْقَرْنِ وَالْمِذْرَى عُوْدٌ يَحْكُ بِهِ الشَّعْرَ ، وَاللَّبَقُ

وَاللَّبَكُ وَالْبَكْلُ وَالْعَلْتُ خَلَطُ الشَّيْءِ بِغَيْرِهِ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ

فِي الْمِذْرَى :

غَدَائِرُهَا مُسْتَشْرِزَاتٌ إِلَى الْأَعْلَا

تَضِلُّ الْمَذَارِي فِي مِثْنٍ وَمُرْسَلٍ

١٠

وَالْبَثُّ الْحُزْنُ جَوْزُ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ ، وَالْخُلْدُ فَأَرَةٌ

صَمَاءٌ ، يُقَالُ تَاهَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ

لَا يَذَرِي أَيْنَ يَقْصِدُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ،

قَالَ النَّابِغَةُ الذُّيَّانِي :

هَآ إِنِّ تَا عِذْرَةٌ إِلَّا تَكُنْ قَعَتَ

١٥

فَإِنَّ صَاحِبَهَا قَدْ تَاهَ فِي الْبَلَدِ

والمكن يَبْضُ الضَّبَّ ، وَالْكَشَا شَحْم بَطْنِهِ قَالَ بَعْضُ  
الْأَعْرَابِ :

اِنَّكَ لَوْ ذُقْتَ الْكَشَا بِالْأَكْبَادِ  
لَمَا تَرَكْتَ الضَّبَّ يَبْذُو بِالْوَادِ  
وَالْغَمُوسُ الْيَمِينُ الْفَاجِرَةُ وَهِيَ أَشَدُّ مَا يُحْلَفُ بِهَا مِنْ  
الْأَيْمَانِ وَقِيلَ سُمِّيَتْ غَمُوسًا لِأَنَّهَا تَقْمِسُ صَاحِبَهَا فِي النَّارِ ،  
النَّفْلُ الْغَنِيْمَةُ وَجَمْعُهُ أَثْقَالٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يَسْأَلُونَكَ عَنِ  
الْأَثْقَالِ ، وَقَالَ لَيْد :

إِنْ تَقَوَّى رَبَّنَا خَيْرٌ قَلَّ      وَبِإِذْنِ اللَّهِ رَيْثِي وَعَجَلْ  
وَالْفِي الْغَنِيْمَةُ ، وَالْمِرْبَاعُ رُبْعُ الْغَنِيْمَةِ ، وَالنَّشِيطَةُ مَا أَنْشَطَهُ ١٠  
الرَّئِيسُ قَبْلَ قَسْمِ الْغَنِيْمَةِ ، وَالصَّفَايَا مَا يَصْطَفِيهِ لِنَفْسِهِ .  
وَالْقُضُولُ مَا فَضَلَ بَعْدَ الْقَسْمِ وَكَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَجْعَلُونَ الْمِرْبَاعَ  
لِرَّئِيسِ الْقَوْمِ قَالَ :

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا  
وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْقُضُولُ  
فَالْمِرْبَاعُ مَا ذَكَرْتَاهُ ، وَالصَّفَايَا مَا يَصْطَفِيهِ لِنَفْسِهِ قَبْلَ  
الْقِسْمَةِ ، وَالنَّشِيطَةُ مَا أَنْشَطَهُ أَيْضًا قَبْلَ الْقِسْمَةِ ، وَالصَّبْعُ ١٥

الْوَسَخُ يُقَالُ طُبِعَ السِّيفُ يُطْبَعُ إِذَا عَلَاهُ الصَّدَأُ قَالَ النَّبِيُّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : اسْتَعِيدُوا بِاللَّهِ مِنْ طَمَعٍ يَهْدِي إِلَى طَبَعٍ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ أَي غَشَّاهَا رَيْنًا وَالرَّيْنُ  
سَوَادٌ فِي الْقَلْبِ يَنْشَاهُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : كَلَّا بَلْ وَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ،  
وَالْعَبَسَ وَسَخَّ يَجْتَمِعُ عَلَى اخْتِذَاذِ الشَّاءِ وَضُرُوعِهَا وَيَجْتَمِعُ عَلَى  
يَدِ الْإِنْسَانِ لِتَرْكِهِ الْاِغْتِسَالِ قَالَ جَرِيرٌ :

تَرَى الْعَبَسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا بِكُوعِهَا  
لَهَا مَسَكٌ مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبَلٍ

١٠ وَقَالَ ذُو الْإِصْبَعِ فِي الطَّبَعِ :

لَنْ تَعْقِلَا جَفْوَةً عَلَيَّ وَلَمْ أُوْدِ نَدِيمًا وَلَمْ أَقُلْ طَبَعًا  
وَالْتَابِينَ مَدَحُ الْمَيِّتِ يُقَالُ أَبْنُ الْمَيِّتِ يُؤْنِسُهُ تَأْنِينًا إِذَا  
مَدَحَهُ قَالَ :

وَأَبْنَا مُلَاعِبُ الرِّمَاحِ وَمِدْرَةُ الْكُتَيْبَةِ الرَّدَاحِ  
١٥ وَالتَّقْرِيطُ الظَّاءُ مَدَحُ الْحَيِّ ، وَقَرَّظْتُ فَلَانًا إِذَا مَدَحْتَهُ  
وَيُرْوَى أَنَّ جَرِيرًا دَخَلَ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَعِنْدَهُ  
عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ يُجَادِلُهُ فَقَالَ جَرِيرٌ : مَنْ هَذَا الَّذِي تُقْبَلُ

عليه يا أمير المؤمنين بوجهك وتخصه بحديثك فقال هذا عدي  
ابن الرقاع فقال جرير :

شَرُّ الثِّيَابِ رِقَاعُهَا

فقال عبد الملك : ما تقول ؛ هذا المؤمن موتانا ومقرظ  
إحساننا ، والكرينة القينة ، والصادحة المغنية ، والمزهر عود  
العا قال :

وَبَوْمٍ كَظَلِّ الرُّمَحِ قَصْرَ طَوْلَةٍ

دَمُ الزَّرِقِ عَنَّا وَأَصْطِفَاقُ الْمَزَاهِرِ

والسردق والفسطاط سور يتخذ من ثياب فيضرب حول  
القباب المضروبة ، والصفادع والملاجيم واللقاق بمعنى ،<sup>١٠</sup>  
وقيل الملاجيم ذكورها وحدها علجوم ، قل في الصفادع :

صَفَادِعُ لَيْلٍ فِي خَلِيجٍ تَجَاوَبَتْ

فَدَلَّ عَلَيْهَا صَوْتُهَا حَيْثُ الْبَحْرِ

والصغيان والعتو بمعنى ، وهو الأشر والبطر في خلاف ،  
والإثارة إدامة النظر تقول أثارتته بصري يثره إثارة قال :<sup>١٥</sup>  
أَثَارَتُهُمْ بَصْرِي وَأَلَالَ يَرْفَعُهُمْ

مَنْ أَسْمَدَرَ بَطْرَفِ الْعَيْنِ إِثَارِي

أَسْمَدَرَّتِ الْعَيْنُ إِذَا ثَقُلَتْ أَجْفَانُهَا مِنْ الْأَلْحَاحِ فِي النَّظَرِ  
 حَتَّى لَا تَطْرِفَ إِلَّا بَعْدَ حِينٍ ، الْمَلَاءُ اجْتِمَاعُ النَّاسِ ، الْبَرِيَّةُ  
 وَالْبَرَايَا وَالْخَلْقُ وَالْأَتَامُ وَالْقَبِضُ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَالْعِتَادُ مِثْلُهُ ،  
 وَالْجِيلُ أَهْلُ عَصْرِ وَاحِدٍ ، وَالْقَرْنُ مِثْلُهُ ، وَالْأُمَّةُ مِثْلُهُ أَيْضًا ،  
 هـ وَالنَّحِيضُ السِّينَانِ الْمُرَقَّقُ الْحَادِ ، وَالْمَنَعَةُ وَالْأَرْتُ النَّشَاطُ ،  
 وَالرَّحِيضُ الْفَسِيلُ وَالرَّحَضُ الْغَسْلُ وَالرَّحَاضُ الْغَسَالُ وَأَشْمَعَلُ  
 الْقَوْمُ إِذَا أَبْسَرَعُوا فِي خَوْفٍ حَذَرٍ ، وَيُقَالُ لَجَلَجَجٍ مُضْنَةٌ فِيهَا  
 أَنْيَضٌ مِثْلُ مَنْ يَفْعَلُ الشَّيْءَ فَلَا يُحِيكُ فِيهِ ، وَالْمُضْنَةُ قِطْعَةٌ مِنَ  
 اللَّحْمِ الَّتِي لَمْ يَنْضَجْ قَالَ زُهَيْرُ :

يُلَجَجُ مُضْنَةٌ فِيهَا أَنْيَضٌ

أَصَلَتْ فَفِي تَحْتِ الْكَشْحِ دَاءُ

أَصَلَ اللَّحْمُ إِذَا أَثْنُ مِنْ غَيْرِ نَضَجٍ ، لَمَّا كَلِمَةٌ تَقُولُهَا  
 الْعَرَبُ لِلْعَاطِرِ بِمَعْنَى أَسْلِمَ وَانْتَشَشَ ، وَمِثْلُهُ دَغَ دَغٌ ، وَالنِّبْرُ ضَرْبٌ  
 مِنَ الذُّبَابِ إِذَا لَسَعَ الْبَعِيرَ وَرِمَ مَوْضِعُ اللَّعْسَةِ وَجَمْعُهُ  
 أَنْبَارٌ قَالَ :

كَأَنَّهَا مِنْ سَمَنِ وَأَسْتَيْفَازَ دَبَّتْ عَلَيْهَا عَارِمَاتُ الْأَنْبَارِ

هُوَ الْهَرُّ وَالْقِطُّ وَالسِّنُورُ وَالضِّيُونُ بِالضَّادِ وَالصَّادِ قَالَ :

كَأَنَّ الزَّعَاقِيْنَ وَالْحَيَّطَانَ يُيَادِرْنَ فِي الْمَثَلِ الضِّيَونَا  
والمِحْرَاثِ وَالْمِحْشِ حَدِيدَةً تُحَرِّكُ بِهَا النَّارُ أَوْ عُودٌ، وَالْمَنْدُوحَةُ  
السَّعَةُ، وَالْمُقْتَسَحُ وَالْكَرْثُ وَالْكَرْبُ وَالْغَمُّ بِمَعْنَى، وَالْمُسْتَبَاثُ  
بِمَعْنَى الْمُسْتَثَارِ الْعَوَجُ فِي الدِّينِ وَفِيهَا لَا يُرَى مِثْلُ الرَّأْيِ وَالْكَلَامِ  
بِكسر العين، وَالْعَوَجُ يَفْتَحُ الْعَيْنَ فِي الرُّمَحِ وَفِيهَا أُشْبِهَ،  
وَالْقَطِيعُ السَّوْطُ قَالَ :

تَرَى عَيْنَهَا صَغَوَاءَ فِي جَنْبِ مَا قَبَا

تُرَاقِبُ كَفِّي وَأَلْقَطِيعَ الْمُحَرَّمَا

الْمُحَرَّمُ الَّذِي لَا يَتَمَّ دِيَابُغُهُ، وَالْحَرِيمُ مِثْلُهُ، وَالْأَصْبَحِيَّةُ  
السيِّاطُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى ذِي أَصْبَحٍ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرٍ ١٠  
وَقِيلَ إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَحْدَثَهَا، وَالْجِدْمُ مِنْ أَسْمَاءِ السَّيِّاطِ قَالَ :  
إِذَا الْغَيْلُ صَاحَتْ صِيَاحَ النَّسُورِ

حَذَفْنَا شَرَّاسِيفَهَا بِالْجِدْمِ

عَنْ الصَّيْدِ إِذَا اعْتَرَضَ كُلُّ مَا عَنْ لَكَ فَقَدْ اعْتَرَضَ، يُقَالُ  
هُوَ بِذَلِكَ حَرِيٌّ وَخَلِيقٌ وَجَدِيرٌ وَقَمِينٌ وَحَجِيٌّ وَحَقِيقٌ كُلُّ ذَلِكَ ١٥  
بِمَعْنَى إِذَا كَانَ مُسْتَحَقًّا لِلْأَمْرِ أَهْلًا لَهُ وَاشْتَقَّ مِنْهُ أَخْلُقَ بِفُلَانٍ  
أَنْ يَفْعَلَ كَذَا أَيْ أَصْدُقْ بِهِ وَأَجْدُرْ بِهِ قَالَ :

أَخْلَقَ بِيَدِي الصَّبْرَ أَنْ يَحْظَا بِحَاجَتِهِ  
وَمُذْمِنِ الْقَرْعِ لِلْأَبْوَابِ أَنْ يَلْجَأَ  
يَقَالُ حَظِّي يَحْظَى بِحَاجَتِهِ إِذَا أَذْرَكَهَا ، وَاللَّقَاءَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
الْقَلِيلِ وَفِي بَعْضِ الْأَمْثَالِ رَضِيْتُ مِنَ الْوَفَا مِنَ الْفَقَاءِ وَالطَّرَبِ  
• مِنَ الْأَضْدَادِ يَكُونُ لِلْفَرَحِ وَيَكُونُ لِلْحُزْنِ قَالَ :  
وَتَرَانِي طَرِبًا فِي إِثْرِهِمْ طَرَبَ الْوَالِهِ أَوْ كَأَلْمُخْتَبِلِ  
الْإِنْجَادِ الْإِغَاثَةِ الصَّرِيحِ الْمَادُّةِ اجْتِمَاعِ النَّاسِ عَلَى أَيْ  
طَعَامٍ كَانَ ، وَالْخُرْسِ طَعَامِ الْوِلَادَةِ ، وَالْإِعْذَارِ طَعَامِ الْحِثَانِ ،  
وَالنَّقِيعَةِ طَعَامِ الْقَادِمِ مِنَ السَّفَرِ قَالَ :  
١٠ كُلُّ الطَّعَامِ يَشْتَهِي رَيْعَةً الْخُرْسَ وَالْإِعْذَارَ وَالنَّقِيعَةَ  
وَالْوَكِيرَةَ طَعَامِ الْبِنَاءِ ، وَالْآدِبَ الَّذِي يَدْعُو إِلَى الْقَوْمِ إِلَى  
الْمَادُّةِ قَالَ طَرْفَةً :  
فَمَنْ فِي الْمَشْتَاةِ نَدَعُوا لَجَفَلَا أَلَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا يَتَقَرُّ  
وَقَالَ مُهْلِلٌ فِي النَّقِيعَةِ :

١٥ إِنَّا لَنَضْرِبُ بِالسُّيُوفِ رُؤُوسَهُمْ  
ضَرَبَ الْقُدَارِ نَقِيعَةَ الْقُدَامِ  
وَالْوَلِيَّةِ طَعَامِ الْعُرْسِ ، وَالسُّلْفَةِ وَاللُّهْنَةَ الطَّعَامِ الَّذِي



يَتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَا وَقَدْ سَلَفَتْ الْقَوْمَ وَلَهَتْ لَهُمْ وَلَمَجَّتْهُمْ  
 أَيْضًا بِمَعْنَى ، وَالْقَفِيءُ الطَّعَامُ الَّذِي يُخَصَّنُ بِهِ الشَّيْخُ وَالصَّبِيُّ يُقَالُ  
 قَفَوْتُهُ كُلُّ مَا كَانَ مِنَ الْمَصَادِرِ مِنْ فُئُولٍ مضموم الأول مثل  
 دَخَلَ يَدْخُلُ دُخُولًا وَخَرَجَ يَخْرُجُ خُرُوجًا وَقَعَدَ يَقَعُدُ قُعُودًا وَمَا  
 أَشْبَهَ ذَلِكَ مَصْدَرُهُ عَلَى فُئُولٍ إِلَّا ثَلَاثَةٌ أَشْيَاءُ شَذَتْ وَهِيَ •  
 الْقَبُولُ وَالْوَلُوعُ وَالْوَرُوعُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ  
 حَسَنٍ ، وَاعْلَمْ أَنَّ فُئُولًا اسْمٌ لِلْمَصْدَرِ وَفُئُولًا لِلْمَوْضِعِ أَوْ  
 لِلشَّيْءِ الَّذِي يُسْتَعْمَلُ فِيهِ مِثْلُ قَوْلِكَ تَوَضَّاتُ اتَّوَضَّاتُ وَضُوءًا  
 وَصَعِدَتْ أَصْعَدَ صُعُودًا وَهَبَطَتْ أَهْبَطَ هَبُوطًا وَوَقَدَتْ النَّارُ  
 تَقْدُ وَفُؤَدًا كُلُّ هَذِهِ بِالضَّمِّ مِنْ أَوَّلِهَا تَكُونُ لِلْمَصَادِرِ فَقَطْ ، •  
 وَأَمَّا الْوَضُوءُ بِالْفَتْحِ فَهُوَ اسْمٌ لِلْمَاءِ وَالصَّعُودُ وَالْهَبُوطُ اسْمٌ لِلْمَوْضِعِ  
 الَّذِي يُصْعَدُ فِيهِ وَيَهْبِطُ مِنْهُ ، وَالْوَقُودُ اسْمٌ لِلْحَطَبِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
 وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ، وَمِنْ الْمَجْمُوعِ الْبَهِرُ وَاللَّهْزُ وَالْوَجَاءُ  
 كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ يُقَالُ وَجَاءَهُ إِذَا ضَرَبَ عُنُقَهُ بِدِيهِ  
 مَجْمُوعَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ :

يَا قَوْمَ مَنْ يَعْذِرُ مِنْ عَجْرَدٍ      الْقَاتِلَ الْمَرْءِ عَلَى الدَّائِقِ  
 لَمَّا رَأَى مِيزَانَهُ شَائِلًا      وَجَاءَهُ يَنْ الْأُذُنِ وَلَتَائِقِ

فَخَرَّ مِنْ وَجَاتِهِ مَيِّتًا كَأَنَّمَا دُهْدِيَةٌ مِنْ خَالِقٍ  
وَكَذَلِكَ يَهْرَهُ وَلَهْرَهُ ، وَعَجْرَدٌ هَاهُنَا اسْمُ رَجُلٍ وَالْعَجْرَدُ  
فِي غَيْرِ هَذَا الْعُرْيَانُ يُقَالُ تَعَجْرَدَ الرَّجُلُ إِذَا انْقَبَضَ شُحًّا وَيُقَالُ  
تَزَنَّدَ أَيْضًا إِذَا انْقَبَضَ فِي كَلَامِهِ قَالَ :

إِذَا أَنْتَ فَكَهْتَ الرَّجَالُ فَلَا تَلُغْ

وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَزَنَّدِ

الدَّرِيَّةُ حَلَقَةٌ تُنْصَبُ فِي الْمِيدَانِ يُتَعَلَّمُ فِيهَا الطَّعْنُ قَالَ  
عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

ظَلَلْتُ كَأَنِّي لِلرِّمَاحِ دَرِيَّةٌ أَقَاتِلُ عَنْ أَبْنَاءِ جَرَمٍ وَفَوَتْ

الْفِرْصَادُ ثَمَرُ التَّوْتِ وَهُوَ الشَّجَرُ الَّذِي يُغْذَى بِهِ دُودُ الْحَرِيرِ  
وَعُصَارَتُهُ حَمْرَاءُ يُشَبَّهُ بِهَا الدَّمُ ، وَالْمَصَادُ الْجَبَلُ الْعَالِي الْمُنْتَشِعُ ،

وَمِمَّا نَطَقْتُ بِهِ الْعَرَبُ عَلَى التَّثْنِيَةِ

تَقُولُ ذَهَبَ مِنْهُ الْأَطْيَانُ الْأَكْلُ وَالنِّكَاحُ ، وَغَلَبَ عَلَى

الْمَرْأَةِ الْأَيْضَانُ الشَّحْمُ وَالشَّبَابُ ، وَأَهْلَكَهَا الْأَحْمَرَانِ الذَّهَبُ

وَالزَّعْفَرَانُ ، وَالْمَلَوَانِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَالْقَمَرَانِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ،

وَالْعُمَرَانِ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَالْأَسْوَدَانِ الْمَاءُ وَالشَّمْرُ

قِيلَ نَزَلَ أَعْرَابِيٌّ بِقَوْمٍ لَيْلًا فَقَالُوا لَهُ مَا عِنْدَنَا إِلَّا الْأَسْوَدَانِ

قال فيها خيرٌ كثيرٌ قالوا نَظَنُّكَ تَحْسِبُهُمَا الْمَاءُ وَالتَّمَرُ وَاللَّهُ مَا هُمَا إِلَّا اللَّيْلُ وَالْحَرَّةُ ، وَأَشْيَاءُ جَاءَتْ عَنِ الْعَرَبِ عَلَى وَزْنِ فُعْلٍ لَا يَجُوزُ فِيهَا فَعْلٌ وَهُوَ قَوْلُهُمْ : تُجِبَتِ الدَّابَّةُ ، وَلَا يَجُوزُ تَجَبَتُ بِالْفَتْحِ وَكَذَلِكَ هَزَلَتِ الدَّابَّةُ ، وَصُنِيَتْ بِمِجَاجَتِكَ ، وَزُهِيتَ عَلَيْنَا يَا رَجُلُ ، الْكَنُودُ الْجَاهِدُ لِلنِّعْمَةِ ، دُؤَارٌ صَنِمٌ كَانُوا يَطُوفُونَ بِهِ ٥ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عُرَاءٌ وَأَتَى بَعْضُهُمْ إِلَى بَنِي عَدِيٍّ فَوَجَدَهُمْ يَطُوفُونَ بِدُؤَارٍ عُرَاءٌ فَأَعْجَبَهُ مَا رَأَى مِنْ مَحَاسِنِ النِّسَاءِ فَقَالَ :

أَلَا يَأْتِيَتْ أَخْوَالِي عَدِيًّا      لَهُمْ فِي كُلِّ مَا أَتَى دُؤَارُ  
وَكَذَلِكَ كَانُوا يَطُوفُونَ بِالْبَيْتِ الْحَرَامِ عُرَاءٌ أَيْضًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ  
فَقَالَتِ امْرَأَةٌ وَقَدْ تَجَرَّدَتْ مِنْ ثِيَابِهَا لِتَطُوفَ بِالْبَيْتِ :  
١٠      الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُهُ أَوْ كَلُّهُ      وَمَا بَدَأَ مِنْهُ فَلَا أُحِلُّهُ  
أَجْنَمٌ مِثْلُ الْقَمْبِ بَادٍ ضَنْهُ

تَوَاكَلَ الْقَوْمُ إِذَا وَكَلَ هَذَا عَلَى هَذَا وَهَذَا عَلَى هَذَا ، وَالتَّرْشِيحُ  
التَّرْيِيَةُ ، وَالتَّنْسِيَةُ كَمَا تَرْشِيحُ الْوَحْشُ وَغَيْرُهَا أَوْلَادُهَا وَأَصْفَايَا  
أَيَّ تَغْذُوهَا وَتَنْمِيهَا ، وَالطَّلُّ مَرُوفٌ وَالطَّلُّ جِسْمُ الْإِنْسَانِ ١٥  
وَشَخْصُهُ ، وَالزَّمَارُ اللَّيْنُ النَّاعِمُ صَادِي الْأَمْرِ ، وَدَاوُدَ وَصَادَاهُ  
إِذَا لَقِيَ وَصَادَاهُ إِذَا دَرَأَهُ قُلُوبًا تَبْطُ شَرًّا :

وَأُخْرَى أُصَادِي النَّفْسَ عَنْهَا وَأَنَّهَا

لَمَوْرِدُ حَزْمٍ إِنْ فَعَلْتُ وَمَصْدَرُ

نَحَا بِمَعْنَى قَصَدَ وَنَحَا أَيْضًا إِيمَالَةٌ عَنْ قَصْدِ زَمَانَةِ الْمَرَضِ ،

وَالْإِغْتِلَالُ الَّذِي لَا يُبْرَأُ مِنْهُ صَاحِبُهُ ، وَرَجُلٌ زَمِنَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

الشَّيْخُوخَةُ الزَّمَانَةُ الْخَفِيَّةُ الْكَفْلُ الضَّعِيفُ ، وَالْكَفْلُ ضَعِيفُ

الْفُرُوسِيَّةِ جَيِّدُهَا يُرِيدُونَ كَأَنَّهُ فِي ثَبَاتِهِ وَفُرُوسِيَّتِهِ كَالْحِلَاسِ وَهُوَ

الْبِدْنُ تَحْتَ السَّرَجِ ، الْقَيْضُ قَشْرُ الْبَيْضِ الْمُنْكَسِرِ الْأَعْلَى مِنْهُ ،

وَالْغِرْقِيُّ الْقَشْرُ الرَّقِيقُ تَحْتَهُ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

فَمَلَّكَ بِاللَّيْطِ الَّذِي تَحْتَ قَشْرِهَا

كَغِرْقِيٍّ يَيْضُ كَنَّهُ الْقَيْضُ مِنْ عَلٍ

١٠

وَيُقَالُ لِلْغِرْقِيِّ ، السَّحَاءُ النَّافِقَاءُ وَالرَّاهِطَاءُ وَالْدَامَاءُ مُشَدَّدَةُ الْمِيمِ ،

وَالْقَاصِعَاءُ أَسْمَاءُ جِجَرَةٍ الْبَرْبُوعِ إِذَا أُخِذَ عَلَيْهِ مِنْهَا وَاحِدٌ خَرَجَ

مِنْ الْآخِرِ ، وَعُشُّ الطَّائِرِ وَوَكْرُهُ وَوَكْنُهُ وَقُرْمُوصُهُ كُنْهٌ بِمَعْنَى ،

وَأَفْحُوصُ الْقَطَاةِ مَجْثُمُهَا تَفْحَصُهُ لِتَبْيِضَ فِيهِ ، وَالْأُذْحِيُّ لِلنَّمَامَةِ

وَهُوَ مَوْضِعٌ يَبْيِضُهَا يُقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا أَرَادَتْ الْفَعْلَ حَنَتْ فِيهِ

١٥

حَانِيَةً وَاسْتَحَرَّمَتْ أَيْضًا ، وَالِاسْتِحْرَامُ لِكُلِّ ذَاتٍ ظَلْفٍ

وَيُقَالُ لِلْبَقَرَةِ اسْتَقَرَّعَتْ وَلِلْكَلْبَةِ صَرَفَتْ وَاسْتَجَعَلَتْ وَكَذَلِكَ

لِكُلِّ ذِي نَابٍ وَمِخْلَبٍ، وَيُقَالُ لِكُلِّ ذَاتِ حَافِرٍ اسْتَوْدَقَتْ  
وَوَدَقَتْ، وَلِلنَّاقَةِ اسْتَضَبَّتْ وَأَضْبَعَتْ، وَيُقَالُ جَفَرَ الصَّحْلُ عَنْ  
الْإِبِلِ وَعَدَّلَ إِذَا تَرَكَ الضَّرَابَ، وَرَبَضَ الْكَبْشَ عَنِ النَّمِّ وَلَا  
يُقَالُ جَفَرَ، وَيُقَالُ لِلسِّبَاعِ كُلِّهَا سَفَدٌ يَسْفِدُ سَفَادًا وَكَذَلِكَ التَّيْسُ  
وَالثَّوْرُ وَكُلُّ طَائِرٍ، وَيُقَالُ أَيْضًا قَرَعَ الثَّوْرُ وَكَأَمَ الْفَرَسُ وَطَرَقَ •  
الْجَمَلُ وَبَاكَ الْحِمَارُ وَيُقَالُ أَيْضًا فِي السِّبَاعِ وَفِي ذَوَاتِ الظِّلْفِ  
وَذَوَاتِ الْحَافِرِ تَرَا يَتَرَوْتَرَوًا، وَالْعَسْبُ مَاءُ الْفَحْلِ قَالَ زُهَيْرُ  
ابْنِ أَبِي سُلَيْمٍ:

فَلَوْلَا عَسْبُهُ لَرَدَدْتُمُوهُ      وَشَرُّ مَنِحَةٍ أَيْرُ مَعَارُ

وهو اليوم قال النابغة:

فَأَنْتَ الْبَيْتُ يَنْفَعُ مَا يَلِيهِ      وَأَنْتَ أَلْسَمُ خَالِطَةِ الْيَرُونِ

الوَارِثُ طُفْلِي الطَّعَامِ، وَالْوَاغِلُ طُفْلِي الشَّرَابِ، وَالْأَرْشَمُ الَّذِي  
يَتَشَمُّ الطَّعَامَ وَيَحْرَسُ عَلَيْهِ، وَالضَيْفَنُ الَّذِي يَجِيءُ مَعَ الضَيْفِ

وَلَمْ يُدْعَ قَالَ الْبَيْتُ فِي الْأَرْشَمِ:

لَقَا حَمَلَتَهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ      فَجَاءَتْ بَيْنَ الضِّيَافَةِ أَرْشَمًا ١٥

وَقَالَ آخَرُ:

إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَيْفِ ضَيْقُنٌ  
فَأَوْدَى بِمَا تُقْرَى الضُّيُوفُ الضِّيَافُنُ

آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين

## فهرست الشعراء الذين ذكرت آياتهم

### في كتاب نظام التريب

• ملاحظه في الأرقام تدل على صحيفة الكتاب المدرج بها قوافي الشاعر والأرقام التي بين قلابين علامة على تكرار أبيات الشاعر

أبان بن عبد ١٠٠ و ٩٤	امراة ١٦٤ و ٢٤٥
ابن أحر ٢١٠ و ٦٢	امراة من طي ١٣٦
الأخطل ٢٠٣	امرؤ القيس ٩ و ١٥ و ٦٦ و ٧٥
الأشتر ١١٨	٧٧ و ٨٠ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٨
ذو الأصبغ العدواني ١٤٤ و ٤٦	١٢٩ و (٢) ١٤ و ١٦٦ و ١٦٩
٢٣٨	و ١٧ و ١٨٧ و ٢٠٠ و ٢٠٩ و ٢٠٢
اعرابي ٢٠١ و ٨٨	(٢) ١٦ و ٢٣٦
أعرابية ٧١ و ٥٣	أمة بن أبي العسلت ٢٢٤
الأعشى ٨ و ٣٢ و ٥١ و ٥٣ و ٥٦	أوس بن ح ر ٤ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٣
٦٠ و ٧٣ و ٧٧ و ١٠٠ و ١١٦ و ١٣٩	١ و ١٠ و ٢٠٨ و ٢٤٦
١٦٥ و ٢٠٦ و ٢١٨	
أعشى همدان ٢٢٣ (٢)	ابن بركة الحمداني ١٢٢
لأفوه الأودي ٤ و ٧٨ و ١١	رج بن مسهر الطائي ١٣٧
١٣٢ و ١٦٥ و ١٦٧ و ١٦٩ و ١٩٨	أبو ردة الضبي ٤٥
٢١٤ و ٢٠٥	البيث ٢٤٧

بعض الجزوج ١٧٧

بعض الطي ٢٢٦

بعض الأعراب ٨٥ و ٢٣٧

بعضهم ١٤٨

تأبط شراً ٨٨ و ٩٣ و ١١١ و ٢٢٣

٢٤٥ و

ابن أخت تأبط شراً ١٠٧

أبو ثمامة بن عازب ١٦

جرير ١٠ (٢) و ١٧ و ١٨ و ١٩

و ٤٧ و ٤٨ و ٧٣ و ١٦٣ و ١٦٨ و ١٧١

و ١٩٢ و ٢١٩ و ٢٣٦ و ٢٣٨ و ٢٣٩

أخت جرير ٦

جعفر بن عليّة الحارثي ٩٢ و ٢٣٥

الحارث بن حلزة الشكري ١١٣

حجبة بن المضرب ٤٧ و ٥٤

حريث ٢١

حسان بن ثابت ١١ و ٢١٤

الحسين بن الحمام المرّي ١٢٩

الخطبة ٣٣ و ٤٩ و ٧٠ و ١٠٣ و ١٩٩

حنص بن الأحنف ٨٧

أبو حية النخري ٢٢٦

خالد بن زهير ٦٠

خالد بن يزيد ٧٢

أبو خراش الهذلي ٥٥

الحزيمي ٢٩

الخطفي جدّ جرير ١٨٣

الخنساء ٩٧ و ١٤٥ و ١٥٣ و ١٢٥

دريد بن الصمة ١٤ و ١٧

دكين الفقيمي ٣٤ و ١٢٣

أبو دؤاد ١٢٤

أبو ذؤيب ٨٢ و ٩٨ و ١٠١ و ١١٣

و ١١٥ و ١٢٢ و ١٥٨ و ١٦٢ (٢)

و ١٦٨ و ١٩١ و ١٩٤ و ٢١٠ و ٢٢٢

و ٢٢٤ و ٢٢٩

ذو الرمة ٥ و ٧ و ١١ و ١٥ و ١٦

و ٢٣ و ٢٥ و ٣٢ و ٣٤ و ٥٧ و ٥٨







٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢

٢٣١ (٢) و ٢٤٢

طرمناح ٧٧ و ١٧ و ١٨٥ و ١٩٤

طافيل النوي ٣-١ و ١٧ و ١٢٤

١٢٧ و ١٣٠ و ١٧٣

عاصر بن الطفيل ١٢٨

عبدالرحمن بن حسان بن ثابت ٧٧

عبد السارق بن عبد الغزي ١٢٧

عبد الله بن سليمان الهذلي ٩٢

١٥٥

عبد الله بن المجلان الهدي ٢١٥

عبدة بن الطبيب ٢٢ و ٢٨ و ١٠٦

١٤٤ و ٢٢٥

عتبة بن أبي لهب ١٩٩

المجناخ ٤ (٣) و ٨ و ٣٨ و ٤٤ و ٤٥

١٦٣ و ١٦١ و ٨٢ و ٦٩ و ٦٨ و ٥٦

١٦٧ و ١٨٤ و ١٩٣ و ١٩٦ و ٢١٢

٢١٩

عجير السلولي ٢٢٥

عدي بن الرقاع ١٦١ و ٢٢٠

الاعرج المني ١٠٨ و ١٧

عروة بن الزور ٦٣ و ٦٤

الريان العدي ١٢٣

علي صلح ١٧٦

عمران بن حطان ١٧٧

عمر بن أبي دبيعة ١٦٣

عمر بن الإطناية الأنصاري ١١

٨٨

عمر بن الأهم التميمي ١٤٨ و ١٤٩

عم و بن برائة ٤٦ و ٥٨ و ١١٦

١٨٥ و ١١٨

عمر بن قيس ٧٦ و ١٩٦

عمر بن كلثوم ٣٩ و ١١٢ و ١١٥

(٢) و ١٣١ و ١٦٣

عمر بن مدي كرب ١٨ و ٢٣

٨٩ و ٩٣ و ٩٧ و ٩٨ و ١٠٠ و ١٠٦

١٣٢ و ١٦١ و ١٧٦ و ١٧٩ و ٢٠٤

٢١٠ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٤٤

أبو كبير الهذلي ٢٢١ و ١٧٨ و ٩٠

و ٢٢٤

كثير عزة ٢٢٢

كثير ٢٣٣ و ١٨٦ و ١٧٩ و ٧٠ و ٤٤

ليد ١٠٦ و ٩٤ و ٨٦ و ٨٣ و ١٨ و ١٤

و ١١٠ و ٢٣٧

لقيط بن زرارة ٢٢٩ و ١٢٦ و ٥٤ و ٥٠

ليلي الأخيلى ١٠٨ و ٩٦ و ١٩

و ١١١ و ١٢٣ و ١٤٩ و ٢٠٤

مالك بن جمدة ١٣٧

مالك بن الطفيل الغنوي ٧٢

المنقب العبدى ١٥٣ و ٧٥

مخزاة بن ثور ١٧٧

مرة بن محكان ١٣٥ و ٢٣ (٢)

مرزوق بن قيس ١٥٦

مضر بن ربي ٢١٣

المعل بن حمّال العبدى ١٤٣

ابن مفرغ الحميرى ١٣٠ و ٥٧

عمير بن سليم ٥٦

عنترة ١٦١ و ١١٠ و ٨٣ و ٧٥ و ١٩

و ١٦٧ و ١٩٥ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٣٠

و ٢٣٤

عياش بن مرداس ٢١٢

أبو العيال الهذلي ٩٠

عينة بن الشهاب ٧٨

أبو الغول الطهوي ١٠٦

الفرزدق ٩٥ و ٩١ و ٧٣ و ٣٦ و ١٧

و ١٠٩ و ١٣٥ و ١٤٣ و ١٦٢ و ٢٠٥

و ٢١٨

الفند الزماني ٢٢ و ٣٢ و ٢٢٩

القطامي ١٨٧ و ١٦٩ و ٩٦ و ٨٥

قطري بن الصبابة ٤٦

أبو قيس بن الأسلت ٢٢٧

قيس بن الخطيم ٩٨

قيس بن زهير ٢٠٤

قيس بن عاصم المنقري ٣٠

ابن مقبل ٧٠

المتنخل مالك بن عويمر ٣٥ و ١٠٤

١٧٥

مهمل ٢٤٢

أبو النجم ١١ و ١٧ و ٢٢ و ٤٦ و ٦٧

٨٣ و ١١٤ و ١٤٥ و ١٤٧ و ١٦٦

١٩٤ و ١٩٨

أبو النشاش ٥٣ و ١٣٥

النيري ١١

ابن هرمة ٨٠ و ١٣٩

واقد بن الفطريف الطائي ٦٣

وذاك بن ثميل المازني ١٠٧

يحيى بن ثابت ٨٤

معجم فهرست الالفاظ المترادفة والكلمات المفردة

في كتاب نظام الغريب

الف	اجاء ٢٢٦
ء ٢٠٢	احاح ٥٧
أبد تأبد ٨٢ و ٨٣	أحد ٢٢٦
إبرة ١٧ وأبار ٢٠٨ وأبر ٢٠٨	اخو: اخية ج اواخي اخايا ٨٢
أبيض مابض مابض ٢٥ إبيض	أد ٤٤ إد ٢٣٢
١٤٦ أبوض ١٤٦	أدب: آدب مأدبة ٢٤٢ إدك ٦٢
إبل ١٣٢ - ١٤٧	أداة: أدوة أدوة ٢٥ أدومة
ابن مؤين ٢٣٨	أدم آدم ٨٥ و ١٥٩ دماء
أب ٢٩	أدم ١٢٢ و ١٦١ د ١٠١
أباء ٨٨ أباة	
أني بي ١٩٥	
أثبت ٨	أدرك أدرك ٢٩
أثر أثر ٩٣	أرج خارج ٨٠ و ٨٠
جاج ٢٠٣	أثر ١١٥
أجر أجر أجر ٨٥	أثر ١٥٩
إجل اجل ١٥٩	أرق أرق ١٧
أجة آجام ١٧٦	أراك أراك ٢١٠ أريكه ج ادائك ٨٦

أطرة ١٠٣	أرن ٢٤٠ إيران ١٦٠ و ٢٣١
أطمج أطام ٨٤	أوندج ١١٦
أففى أففوان أفافى ١٨١	أوى ٦٠ آرىة أوارى ٨١
أفق ٤٩	أزرىة ١٦٥
إفك ٣٣	أزل ١٩٧
أفن أفن مأفون ٣١	أزم ١٥٨ و ١٩٧
إفال ١٣٤	إزاء ٢٠٠
أق... مأقط ١٠٧	اس ٢١٥ اساس ٢٠
أكة ١٨٦	استبرق ٧٨
الب مالوف ٣٢	أسد ١٧٥ - ١٧٨
ألق : تألق ١٩٣	اسففظ ٥
ألوة ٨٠	أسك مأ. وكه ٧٠
الاء ٢١٠	أسلة ١٢ أسيل ٣٤ أسل أسلات
ألبان ألىة ٢٣	٩٥
أمة ٢٧ أمم ٥٠	أسامة ١٧٧
أمت ٢٢٧	الآسى ٢٨
أمر ٢١	أشابة ٤٩
أمعة ٤٦	أصل ٤٨
أمل : مؤمل ١٢٦	أضم أضمة أضبات ٤٠

أَمْهَوجُ أَمْهَجَانُ أَمْهَجٌ ٦١	بَأُو ١
أَنْوَقُ ١٧١	بَابِلَى
أَنْى : التَّائِي ٢٩ أَنَاة ٢٩ و ٦٨	بَتْر : بَوَاتِر بَاتِرَات ٩١
أَهْل : آهْل مَأْهُول ٨٣ أَهْل	بَتَع ٤٤
٢٤١	بَتَك بَوَاتَك ٩٣
أَوَّب تَأْوِيْب ١٥٤	بَتَل : مَبْتَلَةٌ ٩٨
أَوْد ٩٦ أَوَادِي ١٩٥	بَث ٧٦ و ٢٣٦
أَوْس ١٧٨	أَبْجَل ٢٢
أَوَط ٢٢٧	بَحْر ١٩٧ بحرية البحارى ٢٣٢
آي آيَات ٨٢ إِيَاة ١٨٥	بَحْتَر
أَيْد ٤٤	بَحْزَى
أَيْدَع ١١٥	بَدَد
أَيْطَل أَيْاطِل أَيْطَال ٢٠ و ١٢٢	بَدَر
أَيْم ١٨١	بَدَن تَبْدِينًا بَدْن ٤٤
أَيْن ٢٣٣	بَذَاء
أَيْه مَأْيُوهُ ٣٢	بَرَّ ٦
بَاء	بَرِير
بَأْدَل ٢٥	بَرْبَر
بُؤْس ٥١	بِرَاز



بازي بزاة ١٦٩	براجم ١٨
بسوس أبست ١٤٦	برحاء تبريج ٣٩
بسابس ٢١٧	برحرحة ٦٦
بسر ٣٨ بسر ٢٠٩	بردي ٢١٥
بساط ٢٢٦	برز : إبريز ٧٤
بسق باسقات أبواسق ٢٠٧	برس ٧٩
بسل باسل بسالة ٨٧	برشاع ٩٠
بسم بسام ٣٧	برص تبرص ٢٠٦
بشاشة ٣٦	برع : براعة ٣٠
بشق : باشق ١٧١	برغر ١٦١
بشك : ابتشاك ٣٣	برق : بوارق بادقات ٩١ برقان
بشم : بشام ٢١٥	١٨٣ و ١٨٤ أبرق ٢٢٢
بضّة ٦٦	برك ١٣٣ براكاء ١٠٨
بضع الباضعة ٢٦ البضعة ٦٥	برم مبرم بريم ١٥٢
بطل ٨٧	برهة ٢٢٩
بطين بطان بطنة ٥٣ بطين ٢١٩	برة ج البرا ٧٢ برون البرا ٢٢٨
أبطاء ٣١	برية ج برايا ٢٤٠
بعد ٥٠	بزّة ١١٠ عزّ بزّ ١١٠
بعر ١٧٥	بازع ١٨٦

بغات ١٢٠ بغاث الطير ١٧١-١٧٥	بهاوك ٣٧
بغر ٥٦	بجمة بهم ١٠٩ بهم ١٢٠
بغل تبغيل ١٥٦	بهنانة ٦٨
بغي ٧١	بهاء ٦
بقل ٢١٠ باقل ٣١	باث مستبات ٢٤١
بكل ٢٣٦	بوج ١٩٣
بليال ١٩٦	بوراء ٢٢٨
بلام ٤٧	باك ٢٤٧
بلس : ألس ملس إبليس ٣٨	بوان ٨٥
بلاغة ٣٠	بيداء ج بيد ٢١٧
أبلق ١٢١	بيدانة ١٦٨
أبلمة ٢٠٧	بيض ٩٩ أبيضان ١٤٤
بلهنية ٥١	بين ٥٠ بيان ذو بيان
بلي بال ٣٤٤	بيس ١٧٦
ببت بيتان ٣	
بهر ٢٤٣ أبهر ٢١٥ بهار ٢١٦	تاء
بهزوة بهازو ١٣٨	تودة ٢٩
بهصلة ٧٠	تأرا تأرا إتاو ٢٣٩
بهكنة ٦٦	تاب ٢٣٠

بر ٧٤ بئر ٢٢٦	ناقت نفسه ٣٧
تبع ١٨٩ متبع متباع متابع ١٤٥	تولب ١٦٩
تبل ١٣١	تومة توم ٧٣ تومتان ١٦٣
تخم اثخم ٥٥	تيار ١٩٧
تراب ٢٢٧ - ٢٢٩ تربية ترائب	تاع : متاع تتابع ٢٠٥
١٦ و ١٥	بم مقيم ٣٨
ترف : مترف ٥١ ترفت يداه ٥٢	تاه يقيه ٢٣١
ترقوة ترقوتان ١٥ تراق ١٥	تاء
تركة ترك ٩٩	
تعيب تعيب ٢٣٣ و ٢٣٤	تواج ١١٣
تل ٢٢٥ تلبل ١١٨ و ١٢٥	تشد ٢٢٨
تلد نالد تلبد ٥٢	ثباب ١٨١ ثبة ثبات ثبون ١١١
تلع : متالع ٢٢٦ تلبل ١١٨	ثبت اجنات ٨٧
تلا يتلو المتلية ١٣٦	ثبع ٢٢
تم تمام ١٨٨ تمام ٢١٥ تمام ٣٣	ثبور ٢٣٠
تامر ١٠٣ تامور ٤٢	الجم ١٩١
تمه تمها تمهاة ٦٤	ترة ٢٠٣
تنوم ٢١٣	ارب ٥٢
تهامة اتهام ٢٣٥	تار ٢٠٣

ثوبى : أثرى مثرون ٥٢ ثواء ٥٢	ثور ١٨
الثرأ ٢٢٨	جيم
ثعبان ١٨١	جأب ١٦٨
ثعط ثعطاً ٦٤	جثر ٥٨
ثعل ١٣	جأواء ١٠٩
ثعلب ثعالب ٩٦	جب ٢٠٥ جبة ٩٩ مجيب ١٢١
ثعب ثعاب ٢٠٢	جبوب ٢٢٧ جياً ١٨٠ و ٩١
ثعر ثعر ثعرة ١٣	جبار ١٣٢ جباراً ١٣٦ جيارة
ثغام ٢١٠	جباثر ٧٣
ثعاء ١١٣	جبس ٤٦
ثفروق ٢٠٩	جبل جبال ٢٢٠ - ٢٢٧
ثقات ١٥٠	جبن ٦ جبن ٨٩ - ٩١
ثلب ٢٢٨	جبا ٢٠٤
ثمد ثمداد ٢٠٢	جثل ٨
ثميل ٢٠٥ مزمل ٢١٢ و ٢١٧	جحد ٥٢
ثنت ٦٤	جحدر ٣٥
ثندوة ١٨١	ججر ١٩٧
ثنية ج ثنايا ٢٢٥ ثنية ٢٤٤	ججش ججاش ١٦٩ و ١٨٠
ثوب أثياب ٧٥ - ٧٩	ججاف مجحوف ٥٥

جراد ١٨٣ - ١٨٥ أجرد جرد ١١٧

و ١٢٨ جريدة جريد ٢٠٧

جراز ٩٢

جوس ١١٣

جوشع ١٢٥

جوشي ٤٣

جراميز ٢٤

جران ١٤٨

جرو ٤٣٥ جرو ١٨٠

جزاً جازة جوازي ١٣٩

جزر ١٩٨ جزور ٢٥ و ٢٠٠

جزارة ٢٥

جزع مجزع ٢٠٨ جزع ٢٢٠

جزى مجازاة ٤٢

جساد ١١٥ جاسد ٧٨

جسرة ١٤٠

جوسق جواسيق ٨٤

جاشرية ٥٨

جمجاع ٢٢٧

جفصل ١٠٨ و ١١٩

جد ٢٠٦ جداد ٢٠٩

جذب : مجدبون ٥٢ جذب ١٩٦

و ١٩٧ جذب أجذاب ٢٢٢

اجدر ٢٤١ جدير ٢٤١

جدل : جدال ٣٠ أجدل أجادل

١٦٩ جدالة ٢٢٧ جدليات

١٣٧ مجدل ١٣ جدول جداول

٢٠٤

جدوى الجدا ٤١ الجادي ١١٥

جداية ١٦٣

جذر ٨٤ و ١٨٥

جذع ٢٢٩

جذم ٤٨ أجذام ١٥٥ جذم ٢٤١

جرتجر جرار ١٠٩

جربال ١١٦

جرومة ٤٨

جرجور ١٣٣

بمجموع ٢٣٣-٢٤٤	جبار ١٧٨
جماعات ١١١-١١٢	جعل استجعل ٢٤٢ جمال ١٩
جمال ٦ جميل ٣٤ جماليه ١٤٥	جفر ٢٠٤ جفير ١٠٢ مجفر ١٢٥
جمان ٧٤	جسس ٥٥
جانّ جنان ١٨٢	الجلّة ١٣٤
جنوب ١٩٥	تجلبب ٧٥
جناجن ١٩	الجلع ٨
جنح ١٨٨	جلد ٤٤ جلاد ١٠٧ جليد ١٨٩
جندل جندلة ج جنادل ٢٢٣	جلد أجلا ٢٢٠
جهم ٣٥ و ٧١ جهامة جهام ١٩٢	جلس ٢٠ جلس ١٣٨
جوّجو ١٩	جلمة جلاعة ٦٩
جواد ١١٨ جود ٤١ و ٥٥	اجلبت ٢٢١
جاد ١٠٦ جواد ٥٦	جلعد ١٢٩
جوذر ١٦١	جلف ٢٣١
جودان ٢١٥	جلد جلامد جلود جلاميد ٢٢٣
جوزل جواز ١٧٣	أجله الجله ٨
جوشوش ١٩	أحلى الجلى ٨ مجلى ١٢٥ الجلى ٢٣١
جول ٢٩ جال جول ٢٠٤	جّة ٢٠٢
جوهر ٩٣	جّارة ٨٠٢

جائحة ۲۳۲	حوتك ۳۵
جيد أجياد ۱۴	حشاث ۱۷۵
جيش ۱۱۱-۱۰۸	حج حجاجان ۶ و ۱۱۹
جاض ۹۰ يجيض ۱۰۶	حيات ۱۲۲
جاع جائع نائع ۵۴ جوع ۵۳-۵۵	حجر ۲۸ حبرات ۸۴ محير ۹۱
جميع ۶۴	محير ۱۲۰
جال ۲۲۴ جيل ۲۴۰	حجال ۸۶ محجل ۱۲۱
جونة ۱۸۵ جون ۱۹۰	أحجم ۶۷ و ۹۰ و ۱۰۶
حاء	حجن ۵۲ أحجن ۱۷۰
حب ۳۸	حجي ۲۷ حجي ۲۴۱
حبر ۳۵	حدث أحداث حوادث ۲۳۲
حباري ۱۷۳	حذف ۲۳۱
حبركا ۱۳۵ حبركة ۷۰ أم حبوكر	حذر الحاذر ۶۲
أم حبوكرى ۲۳۲	حذف ۱۷۵
حبط حبطاً ۵۵	حذل ۱۰
حبة ۷۳	حاذان ۲۹
حبلق ۱۷۵	حرّة ۵۷ حرّ ۱۱۴
حيي ۱۹۰ حياء ۴۱	حزب ۱۰۵ - ۱۰۸
حتد محتد ۴۸	حرياء ۱۹۶

حس ٢٣٥	حراث محراث ٢٤١
٢٥	حرجف ١٩٦
حسيفه ٤٠	حرجل ٣٥
حسيكه ٤٠	حرج حريج ج أحراح أُحيراح
١٨٠	٧١
١٥٢	حرازة ٤٠
٣٣	حرس ٢٢٩
حسي ٢٠١ حسا احتسا ٥٩	حرس ٤٧ الحارصة ٢٦
حشاشه ٤٣ حش حش حش ٢٤١	إحريض ٢١١
٢٠٨	حرفاء حرف ١٣٧
حاشك ١٣٩	حرق حرق ٧٩ حرق ٣١
حشوة ٢٠ حشا أحشاء ٢١	الحارك ١٢٥
حشو ١٣٤	محرم حريم ٢٤١
حشيه ج حشايا ٨٧	حري ٢٤١
حص ١١٥ و ٢١١	حزق حزايق ١١١
حصد ١٥٢ حصاد ٢٠٩	حزم حُزوم ٢٢٢ حزم محزم
حصاة ٢٨	زيم حيزوم ١٩
حضيض ٢٢٣	حزن حزون ٢٢٢ حزين ج
حطي ١٢٦	حزان ٢٢٥
حطيئة ٣٩	



حظي ٢٢	حمامة حمام ١٧٢ حواء ١٧٤
حفات ١٨٣	حميم ١٩٤ حمام ٢٠٢ حمام ٢٢٩
حفيرة ١١١	حمامة ١٨٦
حفل احتفل حافلة محفل ١٣٩	أحمران ٢٤٤
حقة حقاق ١٣٤ حقيق ٢٤١	حميز ٨٩
حقب ١٥٣ أحقب حقباء حقب	حمامة ٨٧
١٦٨ حقب ١٩٥ حقبه ٢٢٩	حمام ٢١١ حمض ٢١٢
حُقب ج أحقاب حُقب ٢٢٩	حمق أحق ٣١ - ٣٣
حَقَب ٢٢٩	حميل ١٩٥ حمول حمول ١٣٨
حقد ٣٩	حمل ١٧٥ حمالة ١٣١
الحاكي ٢٣	حلاق حلاق حاليق ١٠
حلبة ١٢٥	حنب تحنيب ١٣٠
حلابس ٨٩	حنبل ٣٥
حلاّت ١٤٠	حنادس ١٨٨
حلق ١٧٤ حلق ٢٢٣	حنيص ٦٥
حلك الحالك ٨ محلولات محلنك	حنظل ٢١٧
مسخنك ١١٢	اسخنفر ١٩١
حلم ٢٩	حنق ١٣٥
حممة تحميم ١١٣ محمم ١٢١	حنقل ٢١٧

خيار ٢٢٠	خنيكة مَحَنَك ٢٩ حَتَك ٨
خبنداة بمخنداة ٦٨	حني حواني ١٩ حنوة ٢١٥
التخبط ٣٢ خباط ١٥٠	حوباء ٤٣
ختمة ١٨٠	أحوزي أحوزية ٣٠
ختم : خاتم خيتام خاتام ٢٣٤	حوراء ٩ حوار ١٣٤ و ١٨٠
الخثار ٦١	حاز ١٣٠
أختم ٧١	حوص ١٠
خدلجة ٦٨	حوصلة ١٧٤
أخدرأخدري ١٦٨ خداري ١٧٠	حوف الحائفة ٢٧
خدبة ١٥٤	محالة محال ٢٢ مُحال ١٥٤ حُول
خدمة خدام ٧٢	قَلَب ٢٨
خاخر مُخْذَر ١٧٥	أحوى ١١٦ و ١٤٣ حوايا ١٥١
خدول ١٦٠	حيدرة ١٧٦
خدوم ج خدم ٩٣	حيس ٦٤
خدبة ٦٥	حيفاة ١٢٩
أخرج خرجاء خُرج ١٦٥	حيا ١٩٢
خارجي ١٢٩	خاء
خراذل ١٤٩	خبب ١٥٥
خرو خوزات ١٤	خبت ٢١٩

خرس ٢٤٢	خصيف ٨٢ مخصف ١٦٣
خرص ٧٣ خرصان ٩٦	خصلة ج خصل ٨
خرطوم ٥٩ و ١١٩	خضم ٣٠
خرعوبة ٦٦	خضضة ج خفض خضاض ٧٤
خرق ٤٤ خرقة ج خرق ١٨٤	خاضب ١٦٧
مخرم مخارم ٢٢٢	خضد ٢١٤
خرن ٦٥	خضارة ١٩٧
خرنق ١٨٠	خضم ١٥٨ خضم ١٩٧
خُرز ج خزان ١٨٠	خط خطية ٩٥
خزرا خزر تخازر ٨٨	خطبان ٢١٢ خطوب ٢٣٢
خزامي ٢١٠	خطر تخاطر ١٤٧ خطر ٢١٠
خسيف الخسف ٢٠٣	تخطف ٢٢٣
خششاء خششاوان ٦	خطف مخطفة ٦٧
خشيب ٩٢	خطل ٣٣
خشم ٦١	خطيان ٢١٧
خشف ١٦٢ و ١٨٠	خفيد ١٦٦
خُصاصة ٥٤	خفر الخفرة ٦٨
خصب ١٩٦ خصيل ١٩٦	خفض ٥١
خصر ١٩٠	خفان ١٧٧

خفيه ١٧٧	خطة ٥٩
خُلّ خلال ٣٩ خَلَّ ٣٩ خلل ٩٢	خندريس ٥٩
خلة ٢١٢	خبر ٢٥
خَلَب ١٩٣ مَخَالِب ١٧٦	خزقة خزقة ٣٦
خليج ١٩٧ اختلاج ١٩٨	خزوانة ٤١
خلد ٢٣٢	أخنس ١٦٠ خنساء ١٥٩
أخلس خليس ٢١٤	خنوص ١٤٦
خلاصة ٤٨ خالص ٤٨	الخنع ٤٦
خلط مخلط مخلوط ٢٨ أخلط ٤٩	خنقيق ٢٣٢
خلفة ج خلف ١٤٠ خلف ٣٣	الخنى ٣٧
خليف ج خلف ٢٢٦	خود ٦٦ خود ١٥٦
خلق الانسان ٤-٢٦ خلق ٢٤٠	خور ١٣٣ و ١٩٣ خوار ١١٣
من الخلق ٣٦ سوء الخلق	خوار ٩٥ خور ٤٦ و ٩٥
٣٧ خلق النساء ٦٩-٧١ خليك	خوينية ٢٣٢
٢٤١ أخلق ٧٩ خلوق ٨٠	خوص ١٠ خوص ١٠
خمر ٥٩ خمار ٧٥ و ٢١٤ فخر ٨٠	خوق ٧٤
خمس خامسة خوامس ١٣٨	خول ٤٢ مخول ٤٩
خميس ١٠٨	خام ٩٠ و ١٠٦
خميص ٥٤ فمصة ٥٤ فمصة ٦٦	خميس ١٧٦ فمصة ١٣٧

دجى داجى ١١٠ الدجا الدياجى	خيتور ٢٣٣
١٨٨	خيضة ٩٩
دحدح دحداح دحيدحة ٣٩	خيظ ٧٣
داحس ١١٧	خيمل ٧٥
دحا أدحي آداح ١٦٧	خيفانة خيفان ١٨٣
دخن ٤٠	خال ٧٨ خال خيلاء ٤٠
ددان ٩٢	خيم ٤٨ خيمة ج خيم ٨٥
دردررة ج دردر ١٣٩	دال
درنة ٩٧ و ٢٤٤	دؤلول ج دآليل ٢٣٣
درب مدرّب ٢٩	دأماء ١٩٧
مدرج ١٥٧	دأية دأيات ١٤٨ ابن دأية ١٤٨
درديس ٢٣٢	دآدي ١٨٩
دردر ١٢	دبّ ديب ٥٩
دردق ١٣٤	دبر ٦١ دبور ١٩٥
درس ٨٢ دريس ٩٧ ذوتدراء	دبابة الدبا ١٨٤
٤٥	دثر ١٣٣ تدثر ٧٥
درص ١٨٠	مدجج ١٠٩
درع ٧٧ مدرع ٧٦ درع ٩٧-١٠٠	دجس ١٩٢
درين ٢١٣	دجن دواجن ١٧٢ دجنة ١٨٨

درنگه درانك ٨٦	أدقع مدقون ٥٣ ديقوع ٩٥
دره : مدره ٣٠	أدقع دقاء ٢٢٨
دروء درى ١٤٧ مدرآ مدار ١٦٤	دلّ تدليل ٢٣٤
دسر دوسر دورسرة ١٤٤	دلات دلوث ١٤٦
دسبع ١٥ و ١١٨ دسيبعه ٤٥	إدلاج ١٥٤ دلج ١٩٤ دالج ٢٠٠
دعجاء ٩	مدلج ٢٠٠
داعريآت ١٣٧	دلاص ٩٧
دعخر ١٢٨	دله مدله مدله ٣٩
دغة المجلية ٣٩	دلهاث ١٧٨ ادلهم ١٨٩
دقفل ١٨٠	دلهمس ١٧٦
دغولة دغاول ٢٣٣	دميم ٣٥ دمامة ٣٦ ديموم ديمومة
دقم ٣٩	ج دياميم ٢١٨
دف ٢٤	دمث ٣٦
ام دفر ٢٣٣	دامس ١٨٩
دفع مدافع ٢٢٦	دماغ ١٦
دفاق ١٤٠ دفتى ١٥٦	دمقس ٧٧
دفنس ٧١	دمنة ٤٠ دمنة ج دمن تدمن ٨١
أدفاء ١٦٥	دامآء ٢٤٦
دقة ٤٩	دامية ٢٦

أمّ ديلم ٢٣٢	دندق ٢١٤
ذال	دنف ٣٨
ذئب ١٧٨	دنا ٤٩
ذوّالة ١٧٨	دهم ٣٧
ذباب ٩٢	دهده دودی ٢٢٣
يدبل ٢٢٦	دهر ٢٢٩
ذحل ١٣١	دهاريس ٢٣٣
ذراً أذراً ١٢٠ ذرائث ١٩٦	دهاس دھس ١٤٣
ذرب منرب ٣٠	دهيم امّ دهيم ٢٣٣
ذراع ١٧ ذراع ٦٩ ذرع ١٦١	دها دواه ٢٣٢
ذعر ٨٩ مذعور ٩٠	مداھنة ١١٠
ذعاف ٢١٧ و ٢١٢	داود ٢٤٥
ذعلبة ١٣٧	دوار ٢٤٥
ذفريان ٥	مدام مدامة ٥٩
ذقن ١٠	دوا ٤٦
ذكاء ٢٧ - ٣٠	دو دویة ٢١٧
ذکا المذاكي ١١٧ ذُكاء ١٨٥	دوادي ٨٢
ذمر ٨٧	دايات ١٥١
ذمول ذميل ١٤٠ و ١٥٤ ذملانا	دارديار ٨١

رابط ٨٧	ذماء ٤٣
ربع ج ربع ٨١ ربع ٢١٦	ذنوب ٢٠٠ مذنب مذائب ٢٢٦
مربع ٢٣٧ رباعيات ١٣	ذئابا ١٧٤
الربلة ٦٨ الربلات ٢٤	ذهب ٧٤ مذهب ٧٦ و ١١٧
ربوة رباوة رابية ج رباً ٢٢٠	ذود مذود ١٢ ذود ١٣٣
تربية ترائب ١٦ و ١٥	ذاع ١٢٧
رابي المحسنة ٧١	ذاق المذيق ٦١
رتك: رتكان راتكة رواتك ١٥٥	ذبح ١٧٩
الرتل ١٦	ذيل تذيل ٧٧
الرتم ٣٣ أرتم ١٢٠	ذيال ١٥٩
مرشن ١٩٥	
رائثة ٦٢	راء
رجب رواجب ٩٨	رأد ١٨٧ رؤد ٦٥
رجراجة ١٠٩	رأس ٤
رجف ٩٠ رجاف ١٩٧	رأل ج رئال أرؤل ١٦٦
رجلة ٣١ مرجل ج مراجل ٧٧	ربوب ١٥٨ رباب ١٩١
أرجل ١٢١ رجل ١٨٥	الرجلة ٦٦
رجم مرجم مرجم ١٤٦	ربد ١٦٥
رجاً أرجاء ٢٢٠ و ٢٢٠	أبيض و رباض ٨٣ و بض ٢٤٧



الرسل ٦١ مراسل ج مراسل	رحب : أتوحب أوحب أوحبية
مراسيل ٦١	١٤٢
رسم ج رسوم ٨١ رسم رواسم	رحض وحاّض وحيض ٢٤٠
رسم ١٥٤	رحيق ٥٩
رسم مرسن ٦	رحل ١٢١
رشأ ١٦٢	رخمه ج وخم ١٧١
رشح ١٨٠ ترشيح ٢٤٥	إرخاء ١٢٢ استرخى مرخا ١٢٧
ترشف ٥٨	رداح ٦٨
أرشم ٢٤٧	ردع رداع ١١٥
رصعاء ٦٩	ترادف ١٩٧
رصوف ٧٠	ردن ٧٧ رديني ردينة ٩٥
رض المرضة ٦٢	ردهة رداء ٢٠٢
رضاب ١٢	الردى ٢٢٩ مرداة رداة ٢٢٢
رضراضة ٦٨	رذان ١٩٥
رضوى ٢٢٦	رذني رذايا ١٣٤
أرطب مرطب ٢٠٨	رذح رازح ج رذحي ٢٣٣
رعب ٨٩ تراعب ١٤٧ رعبوبة ٦٨	رسن ج رساس ٢٠١
رعة رعاث ٧٣	رسعاء ٦٩ أرسح ٢٣
رعيد رعاديد ٩١	

أرقط رقط ١٨٣	رعظ رعاظ ١٠٣
ارقال ١٥٥	رعاف ٢٠٣
أرقم أراقم ١٨١	رعل : أراعل ١٩٢
الركب ١٧١ ركاب ركائب ١٣٧	وعن ارعن ١٠٩
ركاز ٧٤ ركز ١١٣	رغب : رغائب ٤٢
ركل مركل مراكل ١١٨	رغم : مراغم ١١ رغام أرغم ٢٢٨
ركانة ٢٩	رغوة ٦١ رغاء ١١٣ راغية ٢٣٢
ركية وكايا ٢٠١	رعه ١٣٩
رم : مرمة ١١٩	رقد ٤١
رمح رماح ٩٧-٩٤	رفع ترفع ١٥٦ رفاعية ٥١
مرمودة مرمادة ٦٨	رفع أرفاغ ٢٤ و ١٤٩
رمازة ١٠٩	رافقاء ٢٤٢ مرافق ١٥٠
رمس ٢٣٠ رامسات ١٩٦	رقل ٧٧
رمض رميض ٩٤	رفاهية ٥١
يرمع ٢٢٢	رقة ج رقون ٧٤ رقة ج رقاق
رمال ٢٣٤ أومل مرملون ٥٢	٢٢٦ رقاق ٩٢
أرنبة ٧	مرقب ٢٢٤
رند ٢١٥	رقاد ١٥٧
الرائقة ٢٣	رقص ١٥٥

رئال ٤٤ رئال ١٧٥	رهمج ١٠٨
رهمج آدام ١٦٣	رواهش ١٨ رهيش ١٠١
رهن ٢٦٨	راهطاء ٢٤٦
رهن	مرهق ٩١
رؤد ٨٩ مزؤد ٩٠	رؤب روبة ٦١
رأوزثير ١٧٦	رؤة ٧
رؤام ٢٣٠	الراح ٥٩ المرتاح ١٢٦ أروح
ربرة ١٧٦	روحاء روح ١٦٦
ربرج ١٩٢	أروع ٣٤
ربرق ١١٥ زبرقان ١٨٨	رؤق أروق رؤق ١٢ و ١٤٨
زبون ١٠٥ زبن زبونة ١٠٥	رؤق أرواق ١٦٤
رجر الخيل ١٢٦	أروية ١٦٥
زحرف زخرف ٧٤ و ٥٢	الري زيان ٥٥ - ٥٩ زيان ٨١
زآخر ١٩٧	ريب ٢٣٢
زربة زراي ٨٦	رياح ١٩٥ رياحين ٢١٥
زرجون ٥٩	ريدج ريود ٢٢٣
زرفات ١١١	رار ريا ١٤٩
أزرق زرق ٩٦	ريطة ج ريط ٧٦
أزرم ١٤٢	ريع ٩٨

زمن ۱۸۸	زوب ۲۱۵
زمن ۲۴۶	زویاب ۷۴
زند ۲۳۵ مزد ۴۷ توند ۲۴۴	زعزع زمازع ۱۹۶
زندان ۱۷	زاعب زاعبی ۹۵
زنیم ۴۹ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و نمتان	زعارة ۳۸
۱۴۴	زعانف ۴۹
زهر ۲۱۰ زهر ۲۱۳ مزهر ۲۳۹	زغبد ۶۱
زاهق ۱۲۷	زغف ۹۷
زهومة ۶۴	زف ۱۶۶
زهوا ۴۱	زفر زفرة ۱۲۵
زور ۳۳ زوراء ازورار ۲۰۰	أزل زلاء زل ۲۳ و ۶۹ زلل ۲۸
زبراء ۲۱۸	و ۳۳ زلال ۲۰۱
زبل مزبل مزبال ۲۸	أزلم ۲۲۹
سین	زمزمة ۱۱۳
ساد ا. آاد ۱۵۴	زخو ۱۷۷
سب ج سبائب ۷۸ سبب ۱۵۱	زمره ۱۱۲
سبب ۱۲۲ سبب ج	زمکی ۱۷۴
سباسب ۲۱۷	الزمل ۴۵ زمال زمیل زميلة ۴۷
سبتا ۱۸۰	تومل ۷۵

سبحاء ٢٤٦	سباح ١٧١
سحاب ٧٤	سبحلة ٦٦
سحلة سخال ١٧٥ و ١٨٠	سبد ١٧٣
سخيمة ٣٩ سخامية ٥٩	سبروت ٥٣ سبريت ٢٢٧
سدر ٢١٠	سباع الطير ١٦٩ - ١٧١
سدوس ٧٨ سندس ٧٨	سابقة سوابغ ٩٨
سدف سديف ١٥٠ سدف	سبيل ١٥٨
سدقة ١٨٩	سبه مسبه ٣٢ و ٩٠
سدك ٢٣٤	سجاجة أسجج ٣٧ سجاج ٦٣
مسدّم ١٣٦	سجج ١٩٦
سر القوم ٤٨ الاسرة ١٩	سجر مسجور ٦٣
اسرأبت (نفسه) ٣٧	سجف ٨٦
سربال سرايل ٧٧ و ٩٩	سجل سجال ١٩٩ سجال ١٠٦
سرحان ١٢٢ و ١٧٨	و ١٩٩ مساجلة مسجل ١٦٨
سرادق ٢٣٩	سجا ٩ سجواء ١٩٦
سرعرع ٣٥ و ٤٧ أساريع	سح ١٩١
٢١٦	سحاب ١٩٠ - ١٩٥
سرعوفه ٦٨	سحق ٢٠٧ أسحق ٧٩
سرهف مسرهف ٥١	سحول ٣٩ إسحل ٢١٥ ساحل ١٩٨

سرى : سُرَاة القوم ٤٨ سَرَاة ٤٨	سقم سقيم ٣٩
إسراء ١٥٤ سارية سوار ١٩٢	سكيت ١٢٦
سرى ٢٠٢	سليل ١٨٠
سطوح ٨٤	سلسل سلسال سلسيل ٥٩
سطاع ٨٦	سلاوب ج سلب ١٤٥ أسلاوب ٩٦
ساعد ١٧ سعدان ٢١٣	سلس ج سلاوس ٧٣
مساعر ٨٧	سلع ٢١٢ سلع ٢١٧
أسعف ١٢١ سعة سعف ٢٠٧	أسلغ ٦٤
سغب : مسغبة ساغب ٥٤	سلفة ٢٤٢ سلافة ٥٩ سالفة
أسف ١٧٤	سوالف ١٤ مسلف ٢٧ سلف
سافح مسفوح ٢٠٥ سفح ٢١٥	٢٤٣
سفد سفاد ٢٤٧ سفود ٦٥	سلقة ١٧٨ و ١٨٥ سلاق ٣٠
مسفر الوجه ٣٧	سلوق سلوقية ٩٩
سفاسق ٩٣	سلمى ٢٢٦ سلامى ١٤٩
سفاسن ١٤٨	سلاميات ٢٦ مستسلم ٨٩
سفعة سفع ٨٢	سلوى ٦٠
سفنج ١٦٨	مسلي ١٢٦
سقب ٢٣٢	سموم سائم ١٨٥ سمومات ٢١٧
سقط سقطان ١٦٦	اسمأل ١٨٩

سمحاق سماحيق ٢٧	سفق ٥٥
سمرّد ٢١٠	سنام ١٤٧
سموط ٧٣	سواهلك ١٩٦
سمع ١٧٩	سهل الشماثل ٣٩
أسمل ٧٩	ساهم سهوم ٢٣٤ سواهم ١١٧
سملج ٢٦	سهوة ١٩٦
سماني ١٧٤	أسود أساود أسودان ١٨١
سهج ٦٢ و ١٦٨	و ٢٤٤
سهر ٩٥	سوذيق سوزائق ١٦٩
سباء ١٩٢	سواسية ٤٩
أسنّ مسنّ ٤٤ سنّة ١٥٨ سنن	ساق حرّ ١٧٣
مستن ١٥٨	سال أسالة ١٢٤
أسنت مستنون ٥٢	سام ٧٤ و ٢٣٣ يسوم ٢٢٦ سائمة
سنخ ٤٨	سواثم ١٣٥ إسامة مسيم ١٣٥
سناد ١٣٨	سيب ٤١
سنور ٩٨ سنور ٢٤٠	مسيح ١٨٣ و ١٨٤
سناسن ٦٣	سيد ٥٢
سناف سنّف مستنّات مستنّات	سيساء ٢٣
١٤٤ و ١٥٣	سياع ٨٤ و ٢١٧

شجيج ٨٣ شجاج ٢٦	سيف ٩١ - ٩٤ مُسيفون ٥٢
شجب ٢٣٠	سيف ١٩٨
شجر ١٠	سيال ٢١٠
شجاع أشجع ١٨٣ الاشاجع ١٨	سبة ١٠٠
شجعناً ١٤٦	شين
شحوب ٢٣٤	شاة ١٦١ شاء ١٧٥
شاحج ١٣٠ شحيج ١١٣ شواحج	شان شؤون ٤
١٧١	شباب ١٢ و ٤٣ شاب ٤٣ شيب
شخط ٥١ و ٥٠	مشب ١٥٩ شبوب ١٥٩
شحناء ٣٩ - ٤١	شؤبوب شآيب ١٩٢
شخوص ٥٠	شئت ١٢٧
أشخم ٦٤	شبح مشبوح ٤٥
شدة ٤٤	شبارق ٧٩
شدف ١٩٤	شبع شعبان ٥٣
شدقم ١٣٧	شبل ١٧٦ و ١٨٠
شدن ١٦٢	شجم ١٩٠
تشذيب ٢١٤	شبا السنان ٩٦
شذر ٧٤	شئن ٢١٦
شرحم ٢٣١	شقيم ٣٤ و ٣٨ و ١٧٧



شطن شطون شيطان ٥٠ شطن	٣٥
ج اشطان ٢٠٦	شرح ١٥١ شارخ ١٤٢
الشاطي ١٦١	شرذمة ١١٢
شُعب ٤ شعوب ٢٣٠ شعبة ١٥١	شرس ٣٨
شعاع ١٨٥	شراسر ٤٣
شمشعانات ١٤١ مشعشة ٥٩	شرسوف ١٩ شراسيف ٢٠
شفة ج شفاف شعوف ٢٢٤	شرع مشارع ٥٦ شرع ١٠٠
أشعل ١٢١	نرعب ٣٥
شم شاعمات شُم ١٥٧	مشرقية ٩١
شعوذة ١٥٤	شرق ٦٤
شغى شغواء ١٣	شرح ٣٥
شف شفوف ٧٨	شري ١٧٧ شري ٢١٢
شفرأشفار ٩ شفرة ج شفرات	شزب : شواذب شُزب ١١٧
شفار ٩٢ مشفر ١١٩	١١٨
شقة ٥١ شقيق ١٩٥ شقائق ٢١٦	شزر ١٥١
مشقص مشاقص ١٠٢	شط ٥٠ و ٥١
شقون ٨٨	شطبة ١١٨ شطب ٢٠٧ شطب ٩٣
شاكد شكد ٤٢	شطور ١٤٦
شكس ٣٨	شطف ٥٢

شكاعى ٢٠٩	شنب ١٢
شكل : شاكلة شوا كل ١٢٢ و ٢٠	شنون ١٢٧
شكم : ٤٢ شكية ج شكيم	شهباء ١٠
شكائم ١٢٢	شهد ٦٠
شاكى السلاح ١١٠ شكة ١١٠	شواحق ٢٢٣
شل ١٤٤ شليل ٩٧	شوذنيق شوذنيقات ١٧٠
شلو ٦٥	اشتار المشتار ٦٠
شمام ٢٢٦	شوقب ٣٥
شوامت ٤	شول ١٥٩
شواخ ٢٢٣	شواة شرى ٤
شمراخ ١٢٠ و ٢٢٣	شوى شواه ١٠٤
شمر دل ١٤٥	أشاح مشيح ٨٨ شيجان ٨٨
شمس ١٨٨-١٨٥	شيخ ٢٠٥ و ٢١٦
شموع ٦٦	شيخوخة ٤٤
اشمعل ٢٤٠	شيد ٨٤
شملة ١٤٣	مشيع ٨٨
شمال ١٩٥	شيان ٢١٠
شملق شمالق ٢١٩	صاد
شمقيق ٣٥	صولة ٣٩ صئيلة ٢٤١

صبرة ١٣٣ مصرم ٥٣ صريم

انصرام ١٨٩ صرام ٢٠٩

صعود ٢٢٦ و ٢٤٣ صعيد ٢٢٧

أصعد ٢٣٥

أصعر ٨٧

صعل ١٦٥

صعلوك ٥٦

صغيان ٢٣٩

صفد ٤٢

صغير ١١٤

صفصف ٢٢٧

صفاق ٢٠

صفن ٢٣

صافن صافنات صفون ١١٧

صفو صفوة ٤٨ صفايا ٢٣٧

صقب ٥٠ و ٨٦ أصقب ٤٩

صقر ٦٢

صقيع ١٨٩ مصقع ٣٠ أصقع ١٢٠

صب ٣٨ صيب ٢٢٦

صحح صحاح ٢١٩

صبوح ٥٨ أصبحية ذوا أصبح ٢٤١

صح صحراء صحار ٢١٨ صحيرة ٦٣

صخب ١١٢

صحرة ٢٠٥

صدد ٥٠ صدان مُصدان ١٢٣

صادحة ٢٢٩

صدع ١٥٦

صدغ صدغان ٦

صدى الصادي ٥٦ أصداء ١٤٢

صر صرصر ١٩٦ صارة صرائر

٥٧ الصراري ٢٢٦

صريح ٤٨ و ٦١ صرح ٨

صرخدية ٥٩

تصريد ٥٦ صرد مصرّادات ١٠٤

أصرد ١٢١ صرد ١٩٠

صرف ١١٥ صرف ٢٣٢ صرفية

٥٩

صهلاق ١١٣	صلّ أصل ٦٤ و ٢٤٠ صلّ
صاهل صواهل ١١٧ صهيل ١١٣	صلال ١٨١ صلة ٢٢٧ صلة ٤٢
صهوة ١٢١	صلت منصلت ٩٣
صاب ٢١٢	صليف صليفان ١١ و ١٤١ صلف ٤١
صوت أصوات ١١٢ أصوات	صلم مُصلّم ١٦٦
البهائم ١١٣	صلى المصطفى ١٣ صليت ٦٥ صلي
صوار صيران ١٥٨	١٢٢ مصلي ١٢٥
صام ١٨٧	صميم ٤٨ صمة صمم ٨٩ و ٢٣٢
صياب ٤٨	أصم ٩٥ صماء ١٨١ صمم ١٠٦
صيد أصيد ٨٧ ذات الاصاد	مصمت ١٢٠
٢٠٥ مصاد ٢٤٤	صمصام صمصامة ٩٣
صيخد صيخود ١٨٦	صمى أصماه ١٠٤
صيلم ٢٣٢	صنّ ١٩٠
صيهب ١٨٦	صنبر صنابر ١٩٠
صيهد صيهود ١٨٦	صنديد صناديد ٨٧
صيهور ١٨٦	صبيّ ١٢٤
ضاد	أصهب ١١٦ صهباء ٥٩
ضثيل ٣٩	صهيم ٤٥
ضآن ١٧٥	صهر أصهر ١٨٧

ضنضى ٤٨	ضنر ١٣
ضب ٣٩ ضباب ١٩٤	ضعف ضعيف ٤٥ - ٤٨
ضبارم ١٧٥	ضعفوس ضعافيس ٤٧
ضبع ضباع ١٧٨ - ١٨٠	ضعف ضيفم ١٥٨ و ١٧٥ ضرغام ١٧٥
ضبت استضبت ٢٤٧	ضعن ضعينة ضعناء ٣٩
ضبن ٢٢	ضبيع اضطلاع ٤٥ مضلة ٢٣١
ضمضاح ٢٠٥	ضم ٤٠
ضحك ضواهك ١٣ ضحك ٣٧	ضم ١١٧ مضار ١٢٦
ضحل ٢٠٥	صميج ٦٨
ضحى ضحاء ١٨٧ اُضحيان ١٨٩	ضن ٤٨
ضرة ج ضرات ضرائر ٧١	ضنك ٥٢
ضرب ٦٠ ضريب ١٨٩	ضنى ٣٩ ضنى ٢٠٤
ضريح ٢٣٠ مضرحي ١٧	ضهب ٦٥
ضروس مضرس ١٠٥	ضهيا ٦٩
ضرع ضراعة ٤٥ ضرع ١٨١	تضوع ٨٠
ضريك ٥٣	ضال ٢١٠
صرم ٥٤	ضيف ضيفن ٢٤٧
ضاري ضارية ١٧٠ ضراء ٢١٤	ضيون ٢٤٠
اضروراً اضريواء ٥٥	

طاء

طبّ ٢٨

طبع طبع ٢٣٧ و ٢٣٨

طابق ٢٢ طباقا ٣١

أطحل طحال ١١٦

طحور طحارير ١٩٣

طحلب ٢٠٤

طنطنخ ١٨٩

طنخياء ١٨٨

طريو ٣٥

طرف ٩ طارف طريف ٥٢

طراف ٨٥ طرفاء ١٧٦

طرق ٢٤٧

طرمة ١٥٤

طرمساء ١٨٨

طاري ٨٣

طسم طاسم ٨٢

طسي ٥٥

طفاحات ٢١

طقاطف ٢٠

طفل ١٨٧ مطفل مطفال ١٦١

طفلة بنان طفل ٦٨

طفا طفاوة ١٨٨

طلّ أطلال ٨١ طلل ١٣٢ طلال

٢٤٤

طلاب ٤٢

طلح ٢١٠

أطلس ١١٦ و ١٧٨

اطلخم ١٨٩ و ١٩١

طلاع ١٠١ طلع ٢٠٨ طليع ١٣٣

طليق الوجه ٣٧ طلقاً طليقاً ١٣٢

طلقة ١٨٩

طننفع ٥٤

طلية الطلي ١٤ طلاء ٥٩ طلا

أطلاء ١٦٠

طموح ١١٨

طمر ١١٨

طامس ٨٢

ظلمة ١٥١	الطاي ١٩٧
ظلم ١٢ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ١٦٥ و ١٨٨	طنب ٨٥ طنب ج أطناب ٨٥
ظلم ١٣٩ أظمي ٩٥ و ٢٣٧	إطنابة ١٠١
ظمي ظمأ ظمان ٥٧	طنفسه ج طنافس ٨٦
ظنبوب ج ظنايب ٢٥ و ١٢٨	طود ٢٢٣
ظنخ ٥٥	طار طوار ٨٣ إطار ١٩
ظهيرة ١٨٦	طوف طائف ٣٢
عين	طول ٣٥ طوائل ١٣١
عب ٥٨ عباباً ١٩١	الطوى الطاوي ٥٤ معلوية الحشى
ععب ٤٤	٦٧
عبر ١٩٨ عبّري ٢١٠ عبير ٨١	طيب ٧٩ أطييان ٢٤٤
عبس ٨٨ عابس معبس ٣٨	ظاء
عبقري ٧٨	ظئرج أظآر ١٤٢
أعبل ٢١٤ معايل ١٠٢	ظبة ج ظبات ظبي ٩٢
عبام ٣٣	ظمن ظاعنون ظعون ٥٠ ظمينة
عبنقاة ١٧٠	ظمائن ٥٠
عبرة ٦٨	ظفر ١٠٠ أظفار ١٧٦
عتاد ٤٢	أظل ١٥٠ ظل ظلال ١٨٩
تعترف عترقان ٤١	ظلع ٢١٠

عداوة ٣٩ - ٤١	ماتق ١٤ و ٥٩ عناق ١١٧ عتق
عدي ١٨	١٢٥
عذرة عذرمعذور ١١ اعدار ٢٤٢	عُتِل ١٤٤
عُذافرة ١٣٧	معتوه ٣٢
عِذق ٢٠٩	عُتِر ٢٣٩
عَدم ١٥٨	عَير ١٠٨
عذور ٣٧	عِشكال متعشکل ٢٠٩
عرّ المعتز ٤٢ عرّ ١٥٣ عرّ ١٥٣	عُطِلط ٦٢
عرار ٢٠٩ و ٢١٥	عجاج ج عجاجة ١٠٨
عروب ٦٩ عُرْب عِراب ١١٨	عَجِب ٤١ عُجِب ١٢٢ و ١٥٠
عَرِج ١٥٦ عرجاء ١٧٩	عجود ٢٤٤
عُرجون ٢٠٧	عجرفة ٤١
عرد ٩٠	عُجِس مُعْجِس ١٠٠
عريس ١٥٦ عريس ١٧٦	عِجِل ٤٦ عجلان ٢٠٩ عجول ١٤٠
عُرشان ١٥	عِجِل ١٨٠
عريض ١٧٥ الموارض ١٣	عُجِلط عُجالط ٦١
أعرق ٥٩	معدّ ١٢٥
عرقوة عراق ١٥ و ١٩٩	عُدس ١٣٠
عريكة ٣٦ و ١٤٨ معرك ١٠٧	عِدّ ٢٠١



عُش ٢٤٦ عَشَّة ٦٩	عرككة ٦٩
أعشب معشبة معشاب ١٩٧	عرمم ١٠٨
عشر ١٣٨	عرماء ١٨١
عُشر ٢١١ عِشار ١٣٢	عرمس ١٤٣
عِشرق ٢١٨	عُرائق ٤٤
عشنت ٣٥	عرنين عرائن ٦
عشيق ٣٥	عندسة ١٤٢
عصر مُعصر معاير اعصار ٦٢	عراء ٢١٩
عصر عصرة ٢٣٥	عزة ج عزوف ١١٢
إعصار ١٠٨ عَصارة ٢٤٤	عزيف ١١٤
عاصف ١٩٦	عزالي ١٩١ أعزل ٩١
عصفر ٢١١	عسب ١٢٢ و ٢٢٦
أعصم عصم معايم ١٦٥	عسبارة ١٧٩
عضوض معضض ١٠٥	عسج ١٥٤
عضب ٩١	عسجد ٧٤
عضد ٢١٤ عضد ١٦ عضدان ١٧	عيسجور ١٣٧
معضل ١٣١	عسف ١٨٩ تصف ١٥٨
عُطبول ١٦٣ عَطبولة ٦٨	عساقل عساقل ٢١٢
عواطس ١٦٢	عسلق ٥٨ و ١٧٨

عكوك ٣٦	عطش ٥٥ - ٥٩
عكل ١٨	عطف عطفان ٢٠ ططف ١٢٦
عكي ٦٢١	عظم ٢١٠
علل ٥٦ و ١٢٠ علّ علّة ٧١	عفير ٢٠
اعتلال ٢٤٦	عقبة ١٩٣
علباء علباوان ١٥ مملوب العلابي	عفضاج ٦٩
١٥	عقق ١٧٣
علث ٢٣٦ أعلث ٢٣٥	عقار ٥٩
علجوم علاجيم ٢٣٩	عقل ٢٨ - ٣٠ و ١٣١
علاط ١٥٠	عقم عقيم ١٩٦
علّف ٢١٢	ذر العقال ١١٧
علق ١٢٠ علوق ١٤٦	عقيان ٧٤
علقم ٢١٢	عكوب ١٠٨
أعلم علم ١٤٨ معلم ١٥٨ معلم ٩٩	عكدة ١١
معلم ١٥٨ علم ٢٢٥ علام ٢١١	عكر ١٣٣
عالية عوال ٩٥	عكرشة ١٨٠ و ١٨١
عمّ ممّ ٤٩ عمامة عمامات عمائم	عكيس ٦٢
١١٢ عم ٢١٣	عكرمة ١٧٣
عمد عمود أعماد ٨٥	عكنان ١٣٣

عمر د ٣٥	عوج ٢٤١ اعوج اعوجية ١١٧
عنيسة ١٧٦	عوج ١٢٥
عنريس ١٣٧	عوض ٢٢٩
عناج ١٩٩ عنجوج عناجيج ١١٨	عي ٢١ و ٢٢
عندل عيل ١٤٤	عير ٢٦ عير المين عير القوم
عاند ٢٧	عير الكتف ٢٦
عنس ١٣٧ عانس ٤٤	عيس عيسى عيس عيس ١٣٧
عنصر ٤٨	عيص ٤٨
عنطنط ٣٥	عيطلة ١٧٦
عنا ٢٢٦	عيطموس ٦٦
عنفض ٣٥ و ٦٩	عيطاء ٦٨
أعنق عنيق ١٥٤ العنقاء ٦٨	عيطال ١٢٣
عنقير ٢٣٢	عينا عين ١٥٨ عين ١٦٠
معهد ٦٢ عهد عهد ١٩٣	عيم ١٥٤ وعياهم ١٤١
عوهج ٦٨	عين
عوراء ٣٧ عوار عوار ٩٠	غرة ١٢٠ أغر ١٢١ غرار ٩٢
معرز ٧٨	و ١٠٤ و ١٥٢ شواران ٩٦
عوصاء ٢٣١	غريز ١٣٨
عوان ١٠٥	غبر أخبار متغير ١٤٠

فَيْيَظ ١٤٩	غُسُق ١٨٩
غَبُوق ٥٨	غُسْنَةُ غُسْن ٨
مَغْبَن مَغْبَن ٢٤	غُشْم ٨٩
أَغْم غُتْم أَغْتَام ٣٢	غَاشِيَة ٩٢
غَدِير غَادِر ١٩٥	غَضَّة ٦٦
غَدَف أَغْدَف ٧٥ غَدَاف ١٧٠	غَضَا ٢١٣
أَغْدَق أَغْدُودَق غِيدَاق ١٩١	غَضَارَة غَضَرَاء ٥١
الغَوَادِي ١٩٢	غَضِنْفَر ١٧٧
أَغْذَّ إِغْذَاذًا ١٥٤	غُطَّاط ١٨٩
غَارِب ٢٢ و ١٤٨ غَرَبَة ٥١ غَرَب	تَغْطِط ١٩٨ متَغْطِط ١٩٧
غُرُوب ٩٢ غَرَب ٩٦ غَرَاب	تَغْطِرْس ٤١
١١٧ و ١٥٠ و ١٧١ مَغْرِب	غَطْرِيف ٤٣
١٢٠ غَوَارِب ١٩٥	غَطَاظَة غَطَّاط ١٧٤
غَرَث غَرَثَان غَرَثِي ٥٤ و ٥٣	غَقْوَة ١٥٧
غُوز ١٤٨	غَلِيل غُلَّة ٥٦ غَل ٢٠٥ أَغْلَال
غَرَض أَغْرَاض ١٥٣	١٣٢ أَغْل ١٣٢
غَزَال غَزَلَان ١٦٢ مَغْزَل ١٦٣	غَلْث ٨٩
غَرْنِيق غَرَانِيق ٤٣	غَلَصِمَة غَلَاصِم ٢٢
غَرَقِي ٢٤٦	غَلَق ٢٠٤

الغيم أغم ٧ غمامة غمام ١٩٠	غيطل ١٧٦ غيطة ١١٢
غممة ١١٣ غمام ١٧٧ و ١٩٧	خيلم ٦٨
غمم ٢٤١	عيم ٥٧
عمت ٥٥	غين ٥٧
فميج ٥٨	غيب ١٨٨
غمض ١٥٧	قاء
غمر مغمر ٣٢ غمر ٣٩ تغمير غمر	في ١٨٩ و ٢٣٧
٥٦ غار ١٠٦ غمر غمرة ١١٥	فاد مفاد مفاد ٩٥ مقوود ٩١
غموس ٢٣٧	فأفا ٣٣
أغن ١٦٠	فنام ١١٢
غنا غناء ٥٢ و ٥٣ غواني ٦٦ مغنى	فتوح ١٩٤
مغان ٨١	فتحاء ١٧٠
غوجة غوج ١٥٦	قتيل ٢٠٩
غار غور ٢٣٥ إغارة مغار ١٥٢	فج فجاج ٢٢١
تقوير ١٥٦	فخص أخص ٢٤٦
غوخاة غوخاء غوخا ١٨٣ و ١٨٤	القدع أقدع ١٧
غاية ١٢٦	فدغم ٣٤
غوائل ٢٣٢	فدقد فداقد ٢١٩
غائط ٢١٩ غيطان ٢١٩	فدم ٣١

فَدَن أَفْدَان ٨٣

فَرِير ١٦٠

فَرَات ٢٠٣

فَرَج ٧١ و ١٢٩ و ٩٠

فَرِيد ٧٤

فَرَايَسَن ١٤٩

فَرِصَاد ٢١٤

فَرِجْ أَفْرِعْ فَرَعَاء ٨

فَرَعْل ١٧٩

فَرَق ٨٩ فَرَاق ٥٠ فَرَق ٢١٩

فَرَقْد ١٦٠

فَرِنْد ٩٣

فَارِه ١١٨ مَفْرَهَة ١٣٧

فَرَوْفَرَوَة ١٥٩

فَرِي ١٩٨ مَفْرِيَة ١٩٨

فَزَع ٨٩ فَزَع ٩٠

فَصْ فَصُوص ١٨ و ١٢٧ و ٢٣٤

مَفْتَسَح ٢٤١

فَصَاحَة ٣٠

فُسْطَاط ٢٣٩

مِفْصَل ١٦٦

فَضَّة ٧٤

فَضْفَاضَة ٩٧

فُضْل ٧٥ مِفْضَل ٧٦ فَضُول ٢٣٧

فَضَا ٢١٩

أَفْطَس ١٦٠ فَطَس ٢٣٠

فَعْو ٢١٦

فِقْرَة فَقَر ٢٢ فَقَر ٥٦ و ٥٣ نَقَار

قَهَارَة ٢٢

فَكَّر ٣٨

فَلَجْ تَفْلِيح ١٢

فَلَاة فِلَوَات ٢١٨

فَالَج ١٤٧

فَلَاح مَفْلَحُون ٢٣٤

فَلَذَة ٦٥

فَنَع ٨١

فَنَقْ، مَنَقْ ٥١ تَفْنِيقْ فَنَقْ ٥١

فَنِيقْ ١٣٥

قَرَطس ١٠٥	فَنك ٧٨
تَقْرِيط ٢٣٨	فَه ٣١
قَرَقَر ١٧٧	فَهْمَة ١٤
قُرْموص ٢٤٦	فوج ١١٢
قَرَهَب ١٧٥	فور ١٦٤
قَرَاء قَرَوَاء ١٤٤	فوز - فَاَزَة مفاوز ٢١٧ فوز ٢٣٠
قَرَعَة ج قَرَع ١٩٤	المفاضة ١٩
قَسْطَل ١٠٨	فاظ فاذ ٢٣٠
قَسُور ١٧٥	فوفة فوف ١٩ مفوف ٧٦
قَشَب ٢١٢	فوق فائق ١٤ فواق تفوق
أَقْشَع ١٩٤	فِيقَة ١٣٦
قَاَصَاء ٢٤٦	فائل ٢٤
قَوَاصِل ٩١	فينة ٢٢٩
قَضَب قَوَاضِب ٩١	أَفْوَه ١٣ مفوَه ٣٠
قُضَاقِضَة ١٧٥	قاف
قَضِم ٩٢ قَضِم ١٥٨	أُخْوَان ٢١٥
قَضَاء ٩٧ قَضَاء ١٧٦	قَرَح قَرَح ١١٧ أَقْرَح قُرْحَة
قَطَاة ١٢٢	١٢٠
قَعَد قَوَاعِد ٨٣	قِرْضَاب ٩٣

قَوْز ٢٢٥ مَقُورَة ١٢٨	قَمَضَب قَمَضِيَّة ٩٦
قَوْس جِ قَسِي ١٠٠ - ١٠٥	قَاعَة جِ قَوَاعِل ٢٢٦
قَوْض ٨٥ قَوْضِ انْقَاضِ انْقَض	قَعَار ٢١٧ - ٢٢٠
٨٥	قَهِي ٢٤٣
قَوَاسِ قَوَائِس ١١٩	قَلِيب ٢٠١
فَيْض ٢٤٦	قَلَت جِ يَلَات ٢٠٢
كاف	قَلَاثِد ٧٣
كَاس ٦٠	قَلِيدَم ٢٠٣
كَام ٢٤٧	قَلَام ٢١٤
كَبَة ١٢٦	قَمَة اقْتِمَام ١٥٨ مَقَمَة ١١٩
كَبَاث ٢١٠	قَمَر قَمَرَانِ ٢٤٤ قُمَرِي ١٧٣
كَبِد ٤١	أَقْمَر ١١٤
كِر ٤١	قَمِين ٢٤١
كَنِيَة ١٠٩	قَب مَقْب مَقَانِب ١٠٩
كَتَد ٢٢	قَبْلَة جِ قَنَابِل ٩ ١
كَتِفَة ٤٠	أَقْنَى ١٣١
كَتِفَاة ١٨٣	أَقْهَب ١١٦
كَتُوم ١٠١	قَهْزَة ٧٧
أَكْشَب ٤٩ كَشَب ٥٠ كُشْبَة ٦٣	قُودَاء قُود ١٤٣ قِيَاد قُود ١٤٣



کروم ۷۴	گائبة گوايب ۱۱۸
کرينه ۲۳۹	گشيان ۱۸۳
کرنانه ۲۰۷	گشکت گشکت ۲۲۸
کرواء ۷۰	ا نکل ۲۲
کری ۱۵۷	کديد ۱۰۸
گسس ا گس گس ۱۲	ا کدر ۱۱۶ و ۱۹۰ کدرية ج
کشع ۲۱	کدری ۱۷۴
کشر ۸۸	کدم مکدم ۱۶۸
اکشف ۹۰	کدیه کدی ا کدی ۲۲۵
کشآ ۲۳۷	کذب ۳۳
کعب کاعب ۶۷ گعب کعب	کز مکر ۱۰۷
۹۵ کد ۹۵	گرب ۱۹۸ گربة ۲۰۷ کراب
کعابر ۲۴	۲۲۴ گربة ۱۹۷ ا کرب ۲۴۱
کعد ۷۱	کراديس ۲۳
مکفی الظن ۱۹۰	ا کرس مکرس کراسه ۸۳
کفاح ۱۰۷	کرسوع ۱۷
کفل ج ا کفال ۹۰ و ۲۴۶	کرع ۵۶
مکفر ۳۵ و ۷۱ و ۱۹۰	کری ۱۷۳
ککة ج ککل ۸۶ ککل ۱۰۶	کرم کریم ۴۱ و ۴۹ گرم ج

تکۆر ۲۲۳	کلال ۲۳۳
کاس یکوس ۱۴۵	کَلَب کَلَب ۴۰
کُوع کُوع ۱۷ کاع ۱۰۶	مکالم ۳۵
کوما، کوم ۱۳۵ کوم ۱۴۷	کلکل ۱۹
لام	کَلِيه ۱۰۰ کَلِي ۱۷۴
اتلاب ۲۲۱	کام اکام ۱۹۷ و ۲۱۳ کاتم ۲۱۳
لؤلوج الآلي ۷۳	کت ۵۹
لوم ۴۹ لیم ۴۹ لوام ۱۰۹ لامة	کاکر
ج لأم ۱۱۰	کي گي ۸۸
لأي ۱۵۹	کنود ۲۴۵
لَب ۲۸ لَب لَباب ۴۸	کنادر ۳۵
لیق ۲۳۶	کِناز ۱۵۰
لبك ۲۳۶	کِناس کانس ۱۶۴
لِبات ۱۶	کهوز ۱۹۰
لبد تلبد ۱۷۶ ملبد ۱۷۵ لببد ۱۷۶	کهار ۹۲
لبن ۶۱-۶۴ لبون ۱۴۲ لبان ۱۲۵	کهکانه ۹۰
لثة لثا ۱۱	کاهل ۲۲ کهولة ۴۴
الغ ۳۳	کهانه ۱۴۶
أجة ۱۹۷	کودح ۳۶

مِلْغَار ٦٣	ذو لِب ١٠٨
لَعُوس ١٧٨	لِجْلِج ٢٤٠
لِفْط ١١٢	لِحِين ٧٤
تَلْعَم مِلَاغِم ١١	لِجِب ١٠٨ اسْلِحِب ٢٢١
لَعْنُون لَعَانِين ١١	لِج ٩٤
تَلْع ٧٥	لَا حَق ١١٧
٢٧٢ ٦٧٢ ألفا	لِج ٦٥ لِحْم المِتْلَاحِة ٢٧ و ٧٠
لِقَوَة ١٧٠	لِحْن لِحْنَاء ٧٠
لِج ٣٣ لِكَاع لِكْمَاء ٣٣	تَلْد د لِدِيدَانِ ١١ أَلْدُ لُذ ٣٠
الْأَلِكْن ٣٢	لِسْن ٣٠
لَمَة ١١٢ أَلْمَا ١١ مَلْعُومَة ١٠٩	لِص ١٣
أَلْمِي ٢٩ لَوَامِع ٩١	لِصِب ج لِصَاب ٢٢٤
لِجَة ٥٧ لَاهِب ١٥٨	لِصِيق ٤٩
لِج ٢٤٣ لِج مَلْج ١٤٥	مِلْطَاط ١٥٨
لِجْم ٩٦	مُتْلَاطِم مُتْلَطِم ١٩٧
لِز ٢٤٣	لَا عِج ٣٩
لِزْمَة لِهَازِم ١٠ و ٦٣ مِلْهَاز ٦٣	لِس ١١
لِهَازِم ١٠٨ و ١٩٧	لَعُوب ٢٣٣
لِهَام التِهَام ١٥٨	لَعْدُود ج لَعَادِيد ١١

٣٩ مئة	٤٢ للها
٣٢ ماق موق ماق آماق ٩ مائق ٣٢	أم الالهيم ٢٣٢
٢٠ مائة مائات	لهنة لهن ٢٤٢
٣٣ مبن	لواب ٥٧ ملاب ٨١ لابه لا بتان
١٩٩ ماتح	٢٢٤
١٨٧ متع	لاث ملاث ملوث ملاوث ٤٩
١٠٨ مجر	آوث لوثة ليث ٤٥ و ١٧٥ لوثة ٤٧
مجمة المجاعة ٦٩	لوح ٥٧
محض ٤٨	ملاذ ١٥٤
محل ١٩٧	لوزعي ٢٩
مُحاف ١٨٨ و ٢٠٧	لون ألوان ١١٤ - ١١٧
١٦ مخ	الليت ١٤
مخش مخشف ٨٩	لياح ١٥٩
أمدر ١٧٩؛ اسمدر ٢٤٠ مدر	أليس ٨٩
مدري ٣٦	ليف ٢٠٨
مدشاء ٧٠	لين المريكة لين الجانب ٣٦
مذح ٦٧	لينوفر ٢١٥
مذقر ممذقر ٦٢	ميم
مرير وأمرة ٨٩ و ١٥٢	مأذية ٥٩ و ٩٧ مأذي ٦٠

مُصِيرُ مُصْرَال ٢١	مرج ١٩٦
مِصَاعُ مَصِيع ١٠٧	مرح ٢١٠
مِصَوَاء ٧٠	موس ١٥١ مِرَاس ١٠٨
مِصَحُ أَمَاصِيح ٢١٨	مِرَاط ٧٦ مِرَاط ١٠٤
مَاضِرُ مَضِيرَةٍ ٦١	أَمَرع ١٩٧
مُضْفَمَةٌ ٢٤٠	مَرَمَر ٨٥ مَرَمَار ٢١٥ مَرَمَرِيس
مَطَّ ١٢٠	١٦٥
مَطَر ١٩٠ - ١٩٥	مارن ٧
مَطَيَّ ١٣٦ مَطَا ٢٢	مره ٩
أَمَعَرُ مَعَر ١٢٨	مَرَوَه ج مَرَو ٢٢٢
مَعَز ١٧٥ مَعَزَاء ٢٢٢	امترء ١٤٦
مَعْمَعَان ١٨٦	مَزَّة مَزَاء ٥٩
مَعْنُ مَعَان ٨١	مَسَّ ٣٢ مَمَاس ٢٥
مَعُو ٢٠٨	مَسَاح ٥
أَمْعَد ٥٧	مَسَد ١٥٢
أَمْتَقِعُ مُمْتَقِع ٢٣٤	مَسَك ٧٣ مَسَك ١٥٩
مَكْر ١٥٤ مَكْرِي مَكْرِي ٢٠ مَمَكُورَة	مَش ١٦ مَشَاشَة مَشَاش ١٦
٦١	مُصَاصِمُ مُمَاصِم ٤٨
مَلِيع ٢٠٣ مَلَا حَة ٦ مَلَا حَة	مَاصِيع ٨٣

ممو٨٥	ملاح ٣٣
ميرة ٤٠	أملودة ٦٨
ميس ١٥١	ملاطان ١٧
مماع ٢٠٥	ملع مليع ٢٢١
أميل ج ميل ٩٠ و ٢٢٦	ملاء ٧٧ و ٢٤٠ ملوان ٢٤٤
نون	منّة ج منن امتن ١٠٠ من ١٠١
نَاد أَنَاد مُنَاد ٩٦ نَاد ٢٣٢	منون منية ٢٢٩
نَانَا ٩٠	منحة ٧٢
نَاي ٥٠	منعة ٢٤٠
نبت نيشه نبائث ٢٠٦	مُهجة ٤٣
نبرج أنبار ٢٤٠	مهمه مهمه ج مهمه ٢١٧
أنبط ١٢١	ممو ٦٣
نبيغ نابغ نابغة ٢٠٤	مهاة مها ١٥٨
نابل ١٠٣ تنبال ٣٦	موت مستميت ٨٩ و ٢٢٩
نثرة ٩٧ و ١٧٦	مواج ١٩٧
نشلة ٩٧	مانح ١١٩
نحض ١٤٩	موز ٢٢٧
نجب ١٤١	موز ٢١٥
انجاد ٢٤٢ منجود ٢٣٤	موم ٣٢

نَجْدَة نَوَاجِد ١٣	نَسِيس ٤٣
نَاجِش ١٦١	نَسِي نَسِي ٢٣
نَجَر نَجَار ٤٨	نَسِر ١٢٠
نَجْلَاء ٩	نَسْعَ اُنْسَاع نُسُوع ١٥٣
نَجَاء ١٩٤	نِسَاء ٢٥ و ٢٩
نَجْوِي ٢٨	نَشَح ٥٨
نَحْوُض نَحَائِض ١٦٧ نَحِيض ٢٤٠	نَشْرِين ٢١٥ نَوَاشِر ١٨ نَشْر ٨٠
نَحْض ١٤٩	نَشَاص ١٩١
نَحِيْط ١١٣	نَاشِط ١٥٩
نَحِيْب مَنخُوب ٩٠	نَشْم ٦٤
نَحِيْصَة ٦٤ ر ٦٣	نَص ١٥٥
نَخَاع ١٦	نَصَاب مَنصِب ٤٨
نَخِيل ٢٠٧	نَصَح ٥٨
نَدَّ نَوَادِّ النَوَادِي ١٣٤	نَاصِيَة ١٢٢
مَنذُوحَة ٢٤١	نَضِيْد ١٩١ مَنضُود ١٩٠ ر ١٩١
نَدِس نَدَس ٢٨ مَنَدَاس ٧٠	نَضَارَة نَضِير ٣٤ نَضَار ٧٤
نَدَى ٤٢ نَدَى ١٩٠	نَضِع ٧٨
نَزَع اَنْزَع مَنزَاع ١٠١	نَضُو ٣٩ ج اَنْضَاء ١٣٧
نَزَق ٣٧	نَطَاسِي ٢٨

نطق ٣٠	نقه ١٧٥
نعب ١٥٥	نُخاخ ٢٠١
نعب ناعج ناعجات نعب ١٣٥	منقار ١٢٠ نقيير ٢٠٩
نُحاس ١٥٧	نقبة ٢٤٢ الناقع ٥٥
أنق ١٩٣	نقنق ١٦٦
نُحاي ١٩٦	نقل منقلة ٢٧ منقل ٢٢٢
نمة ٥١	نقي ١٦ ر ١٤٩ منقية ١٤٩
نحو ١٤٨	نكة ٢٠٦
نُبة نعب ٥٨	نكس ١٠٢ ر ٤٦
نقض ١٦٥	نكوع نكع ٧٠
نغانع ١٠	نمية ٣٧
نفس ٤٢	نمير ٢٠١
نفيضة ١١١	نمرقة نمارق ٨٦
نفل أنفال ٢٣٧	نامصة منتصبة ١٢
نافلة نوافل ٤٢ نوفل ٤٢ تنفل	نامك ١٤٧
١٢٢	نمي أنماء ١٠٤ تنمية ٢٤٥
نقه منفوه ٩١	نهيق نُهاق ١١٣ ناهقان نواهن
نُبة ١١٥ نُعب ١٥٣ نُعب ١٧٩	١١٨
نعب نقاب ٢٢٦	نهيك ٨٩



هاتن ١٩٥	نَيج منيج منهاج ١٥٧ أنيج ٧٩
هجاچه ٣٠	نهل ٥٦ و ١٢٠ ناهل ٥٧
ههجاچ ٩٠	نوب ٢٣٢ ناب نيب ١٣٤
ههجو ١٥٧	نُيه نُهي ٢٧
ههجو ٣٧ تهجير ١٥٤ ههيرة ١٨٥	نوار نور ٦٩ نور نوار ١٩٧ ر ٢١٣
ههوس هجاوس ١٨٠	ناض نوض ١٩٣
ههوع ١٥٧	ناط نواط ٤٩
ههف ١٦٦	تنوفه تنائف ٢١٨
ههجة ههجة ١٣٢ ر ٦٢	أنوك ٣٠ ني ١٤٩
ههجان ١١٥	نيار ١٨٦
ههجنج ٣٥ و ١٦٦	نيرب ٣٧
ههب ٩	نيق ٢٢٣ نيتونر ٢١٥
ههبد ١٠ و ٦٢	هه
ههج ههجانا استهيج ١٦٧	هأها ١١٤
ههدر ١٣٢	ها ١٢٦
ههس ٢١٥	ههيرة ٦٥ ههبر ١٤٩ ههبر ٢٣٥
ههف ١٠٥	ههبوط ٢٤٣
الهادي ١٥ و ١١٨ و ١٢٥	ههبنقة ههبنقة ٣٣
ههذيل ١٧٣	ههباء ههبة ١٠٨ ههباء ٢٠٥

مهنفة ٦٦	هر ١١٤
هقب هقط ١٦٩	هرت هريت ١٣ و ١٢٤ و ١٧٦
هقل هقلة ١٦٥ و ١٦٦	منهرت ٧٧٦
همم ٥٤	هردبة ٩٠
هل استهل ٤ هال ١٠٦ و ١٠٧	هرطال ٣٥
هلال ١٨٨	مهراق مهراق ٢٠٥
هلوك ٧١	هركولة ٦٦
هلا ١٢٦	هرولة ١٥٥
انهمر ١٩٢	هرم ٤٤
همرجل ١٤٥	هز ٢٤٠ هز ١٥٧
همس ١١٣ هموس ١٧٦	أهزع ١٠٢
هيمع هيمع ١٩٢	هش ٣٧
هنيذة ١٣٣	الهاشمة ٢٧
همهم ١٧٧	هصور ١٧٥
همي ١٩٢	هضب ١٢٨ هضبة أهاضيب
هوة ٢٠٥	١٩٢ هضبة ج هضاب ٢٢٣
هوج أهوج هوجاء ١٤٢	هضم ١٢٥
هوجل ٢١٩	هطل ١٩٢ هيطل ١١١
هوادة ٤٦	هطلع ٣٥

وَجَد ٣٩	هُودَج ١٥١
وَجَف ٩٠ وَجِيف أَوْجَف ١٥٤	هُوَجَة ٢٣٢
وَجِين وَجْنَاء وَجْنَات ١٣٧	أَهَاب مَهِيَب ١٤١ إِهَاب ١٥٩
وَجِيه وَجِيْبَة ١١٧	هَيْم ١٨٠
وَجَا ١٦٩ وَجَّ ٢٣٣	هَاج مَهِيْجَة ٦٩ هِيَاء ١٠٥
وَحْر ٤٠	هَيْفَاء ٦٦
وَحِي ٢٣٠	مَهِيَع ١٥٨
وَحْد وَخِيْد ١٥٤ وَاخْدَة	هَيْق ١٦٦
وَخْدَات وَخْدُتْ وَخِيْد ١٥٦	هَيَام ٥٦ هِيَم ٢١٨ تْهِيَم ١٥٧
وَدَّ وَدَاد ٣٩ وَدَّ ٨٣ وَدِي ٢٠٧	هِيَاء ٢١٧
وَدَج ٢٢	هُوَاهُ هَوَاهُ ٩١ وَ ١١٤
وَدَع مِيدَع ٧٦	وَ
وَذَرَة ٦٥	وَءَة وَأَي ١٤٦
وَذَم وَذَمَة ١٩٩	وَبْر ١٩٠ بَنَات أَوْبَر ٢١٢
وَرَث تَرَاث ٥٢	وَبَط وَابَط ٤٨
وَرِيْد ٢٢ وَرْد ١٠٧ وَ ١٧٦	وَبَل اسْتَوِيْل ٤٠ وَ ١٩١
وَارِش ٢٤٧	وَتَرْتَرَة ٧ وَ ١٣١
الْوَرَع ٤٦ وَ ٩٠	وَجَا ٤٣
وَرَق ٧٤ وَرَق ٢٠٧	وَجِب ٩٠

ورم ١٠٠٩	ورم ٦٥
ورّه أوره ورهه ٣٢	ورّين ١٥٣
وزع ١٢٧ الوازع وزعة ١٢٧	موطاً الا كناف ٣٦
وسيم وسامة ٣٤ وسمة ٢١٠	وطيس ١٠٧
متوسم ١٥٨ وسمي ١٩٢ سمة	أوطف وطفاء ٩
١٩٢	وعث ٢٢٠
وسوس موسوس ٣٢	وعوعة وعاع ١١٢
وتج ١٥٤	وغر وغرة ٤٠
وشاح ١٥	وغل إيغال ١٥٦ واغل ٢٤٧
توشير ١٦ الواشرة المؤشرة ١٢	وعم وغا ١٠٥
وشل ٢٠٢	وفد ٤٢ وفود ٤٢
وشم الواشمة المؤشمة ١٢	زفر وفر ٥٢
وشي ٧٦	وفضة ١٠٢
وصل أوصال ٢٣ الواصلة	وقار ٢٩
المستوصلة ١٢	وقف ٧٤
وضى ٣٣ وضاءة ٣٣ وضو ٢٤٣	وكر ٢٤٦ وكيرة ٢٤٢
وضاء ٣٣	وكماء ١٢
وضع الواضحة ١٣ الموضحة ٢٧	تواكل ٢٤٥
واضح ١١٥ أواضح ١٢٠	ولع مولع ٣٩

وليمة ٢٤٢	يسر ١٥٢
أولق ٣٢ ولي ١٩٢	ياسمين ٢١٥
ومس موسم ٧١	يعسوب ١٢٩ و ٢٠٢
ومص أومض ١٩٣	يعار ١١٣
ومتق مقة ٣٩	يعسوب ٦١
مومة مواه ٢١٨	يعاط ١٧٨
الونا ٢٣٣	يعة يعلات ١٣٧
مومت ٦٤	نافه ٢٢٠
وهاد ٢٢٠	يفن ٤٤
وهل ٨٩ مستوهل ٩١	يقق ١١٤
وهن ٤٦	نقظ نقظ ٢٨
وهنائة ٦٦	يلب ٩٩
هـ	يلق يلامق ٧٩
يفوخ ٤	يم ١٩٨
يراع ٤٦	يمانية ٩١
يارق ٧٢	ينبوع ينابيع ٢٠٣
يرون ٢٤٧	يهم ٢٢٥ يهه ٢١٧